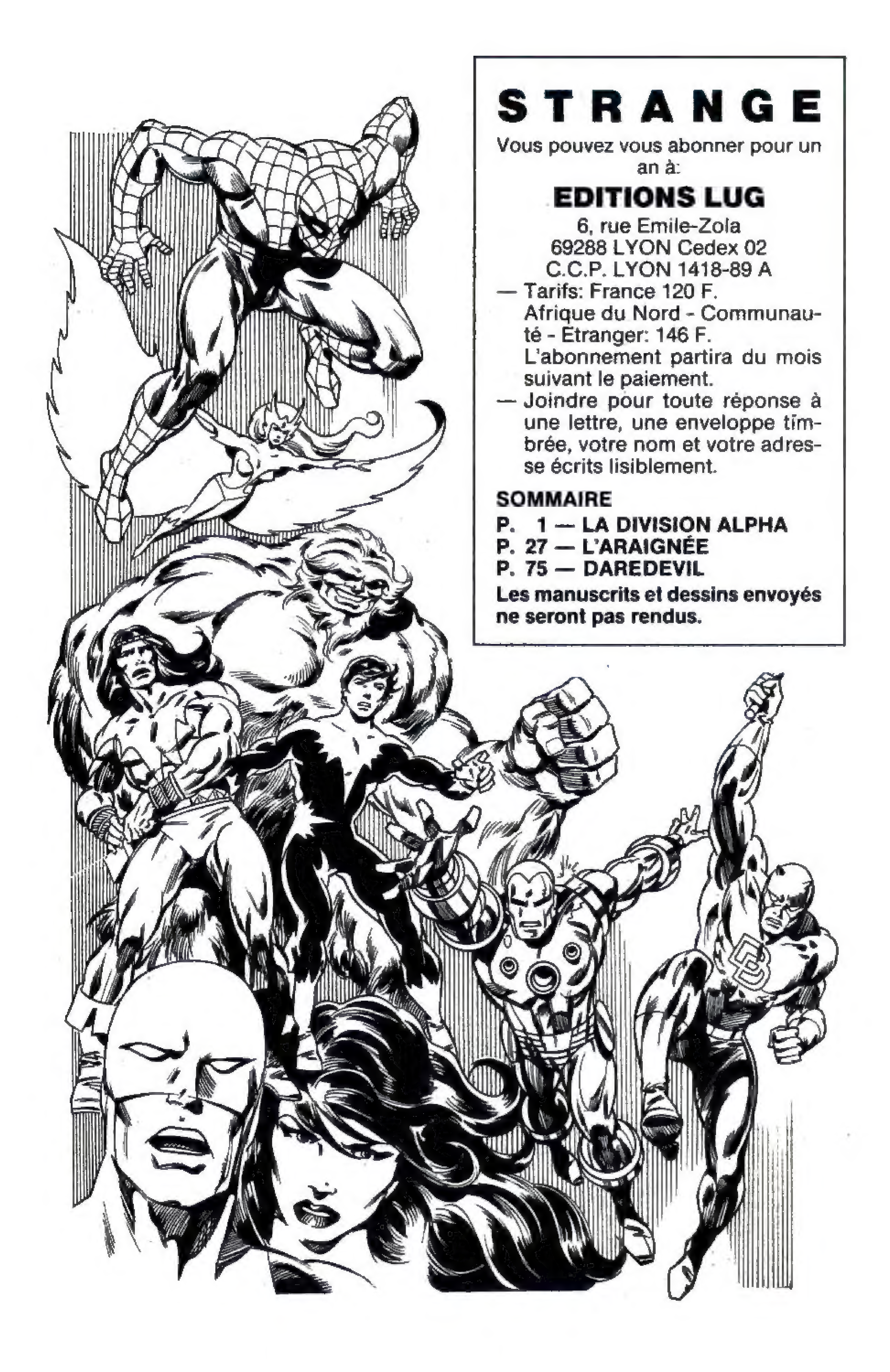

MARVEL
présente
LE JOURNAL DE SPIDER-MAN
ISSN 0395 - 3696
Strange
TM
COLLECTION
LUG
SUPER HÉROS
N 197
MENSUEL
Mai
1986
10,50 Fr
M 2968-197-10,50 Fr



STRANGE

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola
69288 LYON Cedex 02
C.C.P. LYON 1418-89 A

— Tarifs: France 120 F.
Afrique du Nord - Communauté - Etranger: 146 F.
L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée, votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE



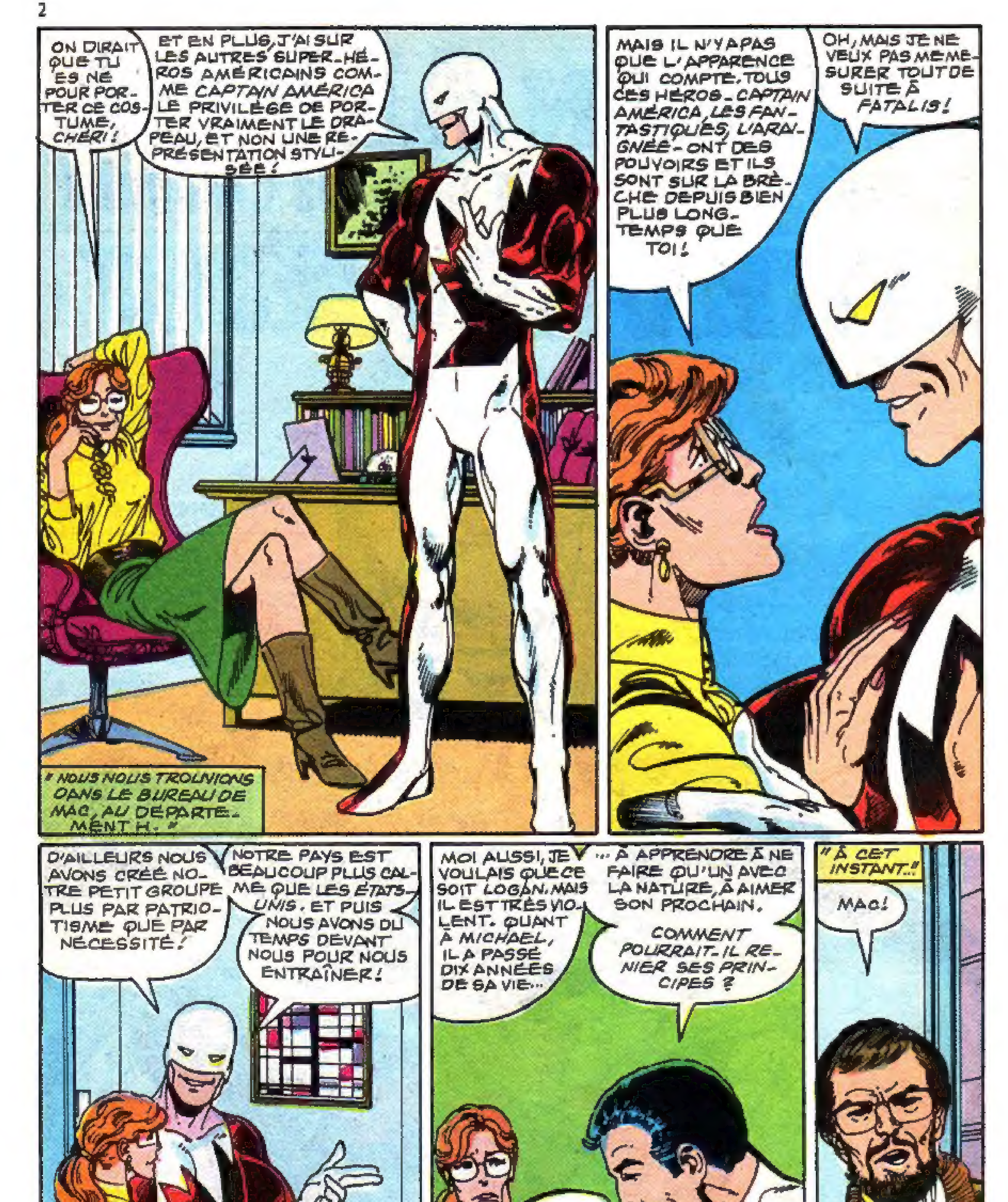
LES REVES NE MEURENT PAS ...

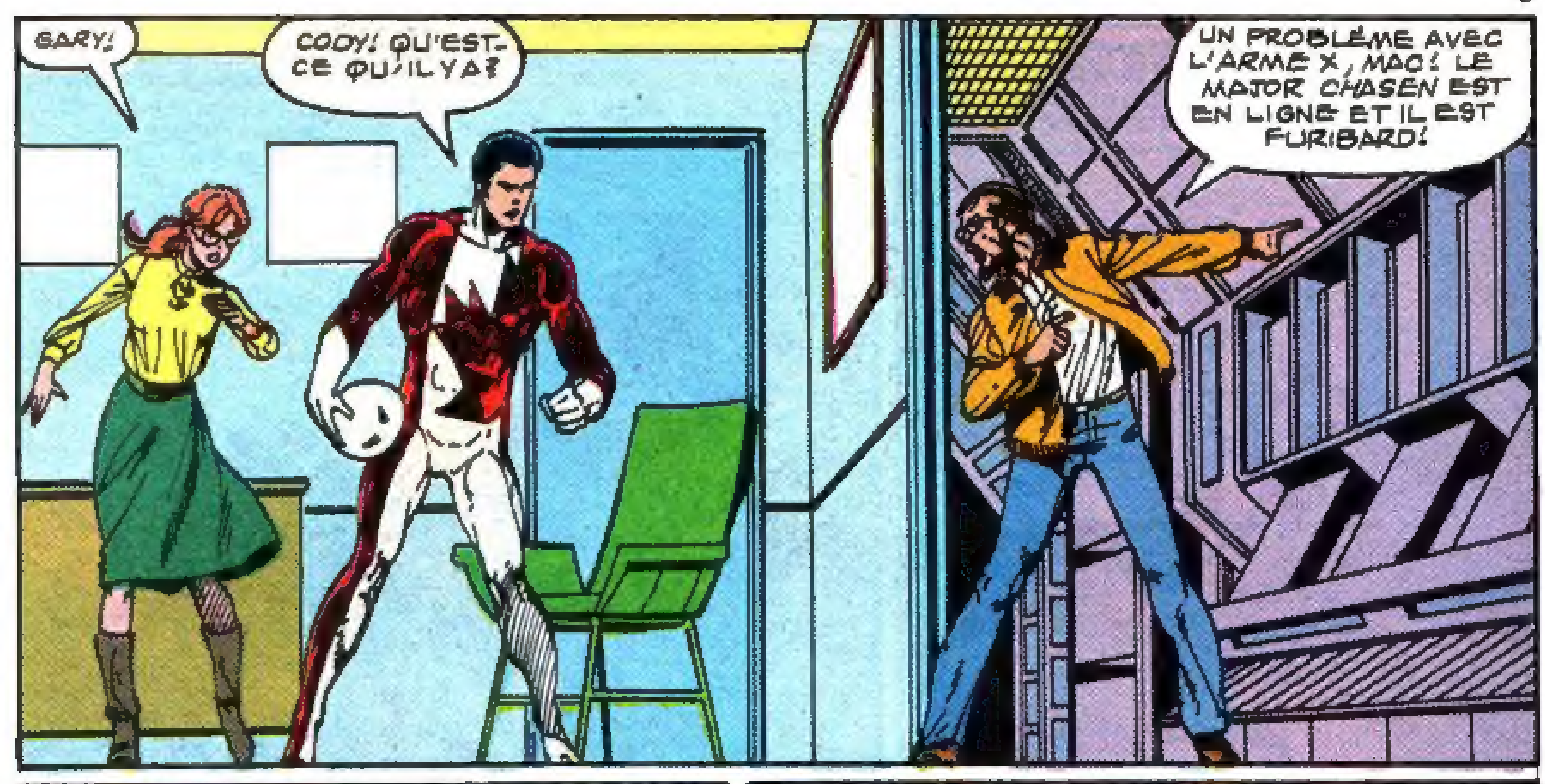
17ème EPISODE

ALORS, COMMENT TU ME TROUVES ?

"JE LE TROUVAI MAGNIFIQUE !"

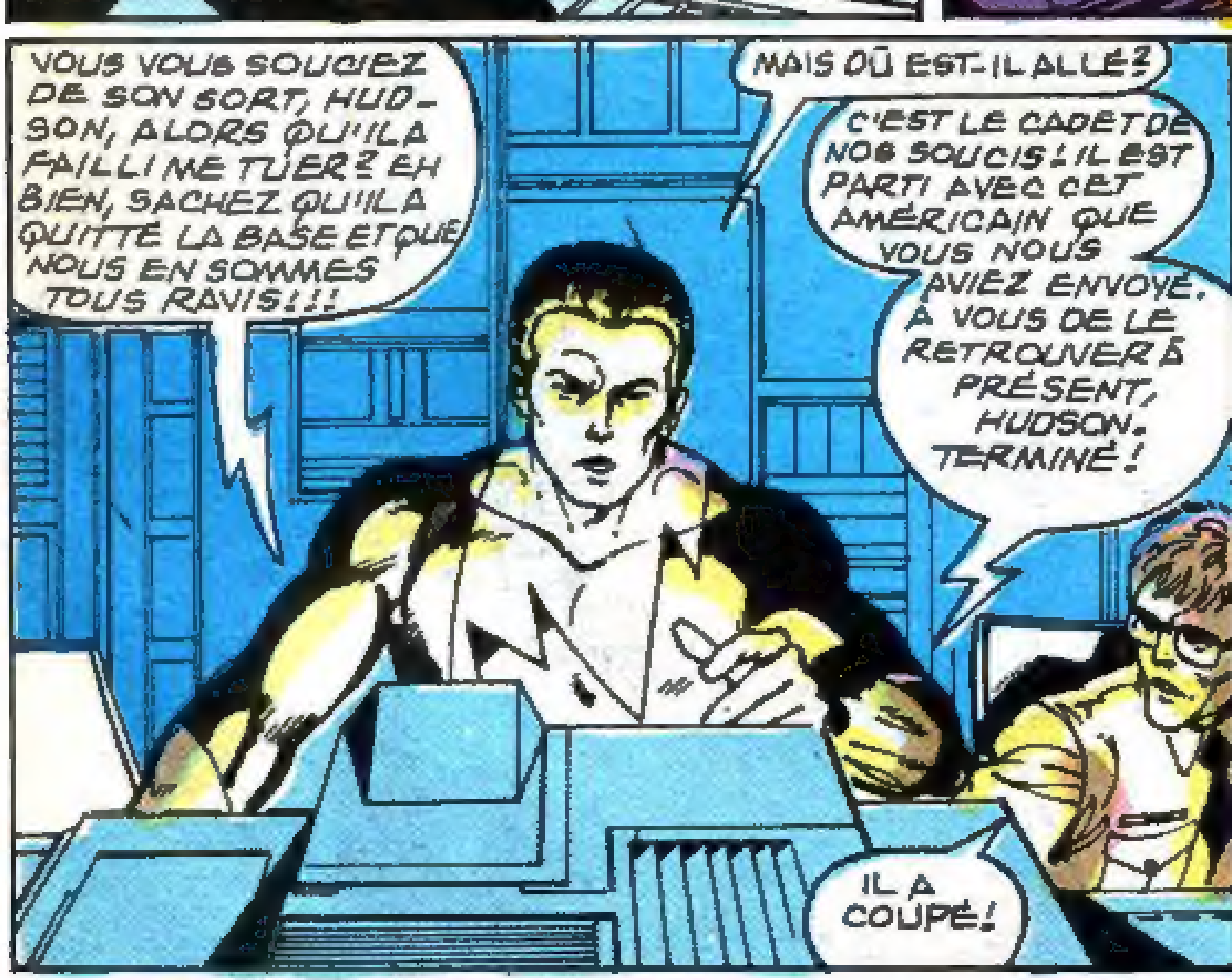
STAN LEE PRÉSENTE UNE PRODUCTION DE JOHN BYRNE, SCÉNARIO ET DESSINS -


ON DIRAIT QUE TU ES NÉ POUR PORTER CE COSTUME, CHÉRI !
ET EN PLUS, J'AI SUR LES AUTRES SUPER-HÉROS AMÉRICAINS COMME CAPTAIN AMÉRICA LE PRIVILÈGE DE PORTER VRAIMENT LE DRAPEAU, ET NON UNE REPRÉSENTATION STYLISÉE !
"NOUS NOUS TROUVIONS DANS LE BUREAU DE MAC, AU DÉPARTEMENT H."
MAIS IL N'Y A PAS QUE L'APPARENCE QUI COMPTE. TOUS CES HÉROS - CAPTAIN AMÉRICA, LES FANTASTIQUES, L'ARAIGNÉE - ONT DES POUVOIRS ET ILS SONT SUR LA BRÈCHE DEPUIS BIEN PLUS LONGTEMPS QUE TOI !
OH, MAIS JE NE VEUX PAS ME MESURER TOUT DE SUITE À FATALIS !
D'AILLEURS NOUS AVONS CRÉÉ NOTRE PETIT GROUPE PLUS PAR PATRIOTISME QUE PAR NÉCESSITÉ !
NOTRE PAYS EST BEAUCOUP PLUS CALME QUE LES ÉTATS-UNIS. ET PUIS NOUS AVONS DU TEMPS DEVANT NOUS POUR NOUS ENTRAÎNER !
JE L'ESPÈRE ! MAIS J'AURAIS PRÉFÉRÉ QUE LOGAN OU MICHAEL SOIT LE CHEF DU GROUPE !
MOI AUSSI, JE VOULAIS QUE CE SOIT LOGAN. MAIS IL EST TRÈS VIOLENT. QUANT À MICHAEL, IL A PASSÉ DIX ANNÉES DE SA VIE...
... À APPRENDRE À NE FAIRE QU'UN AVEC LA NATURE, À AIMER SON PROCHAIN.
COMMENT POURRAIT-IL RENIER SES PRINCIPES ?
" À CET INSTANT..."
MAC !

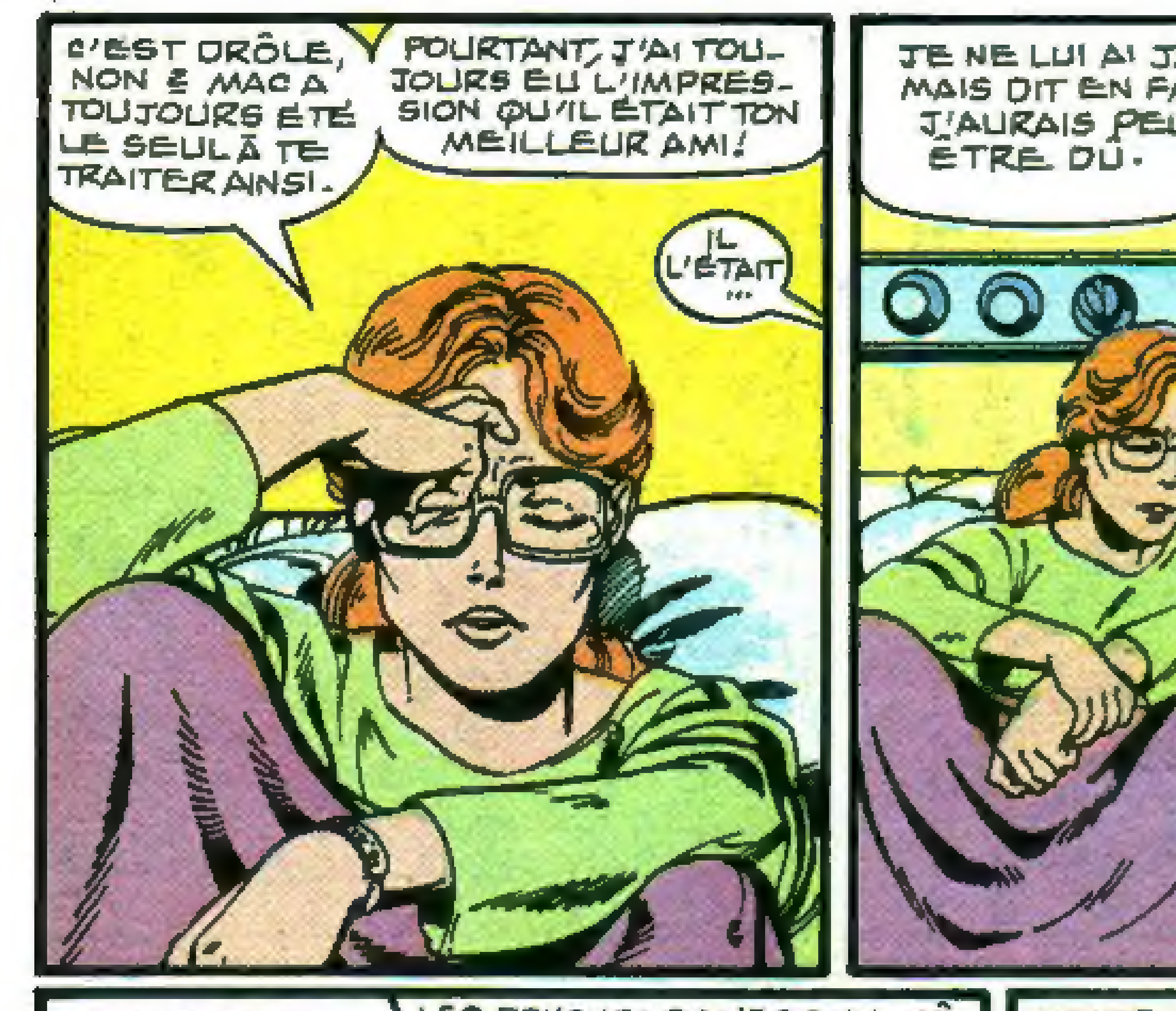

GARY!
CODY! QU'EST-CE QU'IL Y A?
UN PROBLÈME AVEC L'ARME X, MAC! LE MAJOR CHASEN EST EN LIGNE ET IL EST FURIBARD!


" PEU APRÈS..."
ICI HUDSON. QUE SE PASSE-T-IL?
C'EST VOTRE SUPER-AGENT À LA GOMME, HUDSON! JE CROYAIS QU'IL ÉTAIT INOFFENSIF!
IL L'EST!


AH, VRAIMENT? REGARDEZ ÇA!
IL Y A CINQ MINUTES, CET HURLUBERLU A TAILLÉ MA CRAVATE D'UN COUP DE GRIFFE, ET À UN CENTIMÈTRE PRÈS, J'Y RESTAIS!
C'ÉTAIT TOUT À FAIT IMPRÉVISIBLE, MAJOR! OÙ EST-IL MAINTENANT?


VOUS VOUS SOUCIEZ DE SON SORT, HUDSON, ALORS QU'IL A FAILLI ME TUER? EH BIEN, SACHEZ QU'IL A QUITTÉ LA BASE ET QUE NOUS EN SOMMES TOUS RAVIS!!!
MAIS OÙ EST-IL ALLÉ?
C'EST LE CADET DE NOS SOUCIS! IL EST PARTI AVEC CET AMÉRICAIN QUE VOUS NOUS AVIEZ ENVOYÉ. À VOUS DE LE RETROUVER À PRÉSENT, HUDSON. TERMINÉ!
IL A COUPÉ!


ZUT! APRÈS TOUTES CES ANNÉES DE THÉRAPIE, J'ÉTAIS POURTANT SÛR DE LUI!
OÙ CET IDIOT A-T-IL PU ALLER?
3.

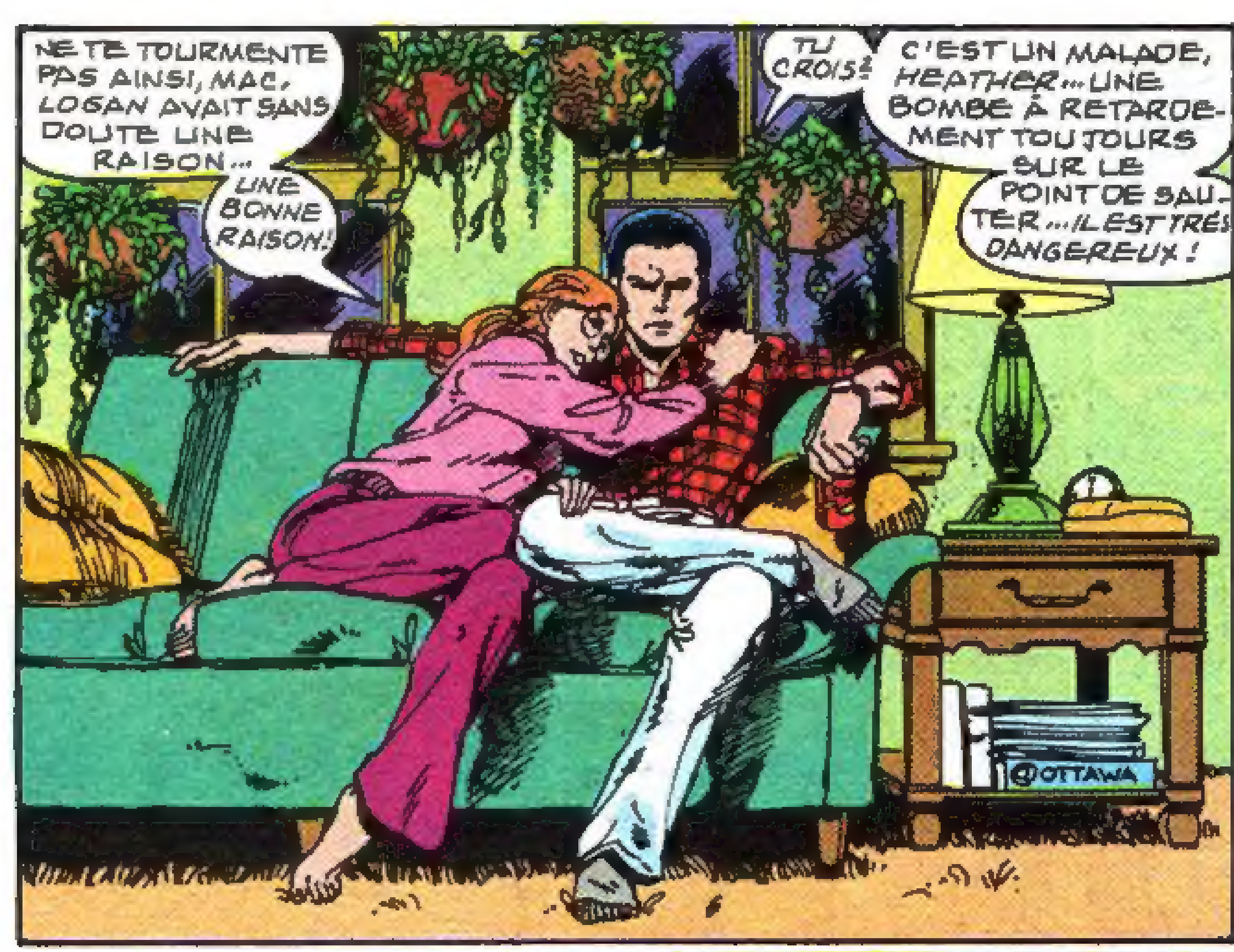

C'EST DRÔLE, NON ? MAC A TOUJOURS ÉTÉ LE SEUL À TE TRAITER AINSI.
POURTANT, J'AI TOUJOURS EU L'IMPRESSION QU'IL ÉTAIT TON MEILLEUR AMI !
IL L'ÉTAIT ...


JE NE LUI AI JAMAIS DIT EN FACE... J'AURAIS PEUT-ÊTRE DÛ.
BAH ! LES RAPPORTS ENTRE LES ÊTRES HUMAINS NE SONT PAS TOUJOURS FACILES. ON TÉMOIGNE SOUVENT D'UNE PUDEUR EXCESSIVE.
C'EST CE QUI S'EST PASSÉ ENTRE MAC ET MOI !


COMMENT SE FAIT-IL QUE TU TE CONFIAIS PLUS À MOI QU'À LUI ?
LES PSYCHOLOGUES EUX-MÊMES NE POURRAIENT TE RÉPONDRE, HEATHER. MAIS JE SUPPOSE QUE C'EST PARCE QUE JE NE ME SUIS JAMAIS SENTI MENACÉ PAR TOI. LORSQUE MAC ET TOI M'AVEZ TROUVÉ, JE HAÏSSAIS LE MONDE QUI AVAIT FAIT DE MOI CE QUE JE SUIS ET JE ME HAÏSSAIS...
... MOI-MÊME. VOUS M'AVEZ ALORS TRANSFORMÉ... ET SURTOUT TOI... AVEC AMOUR.

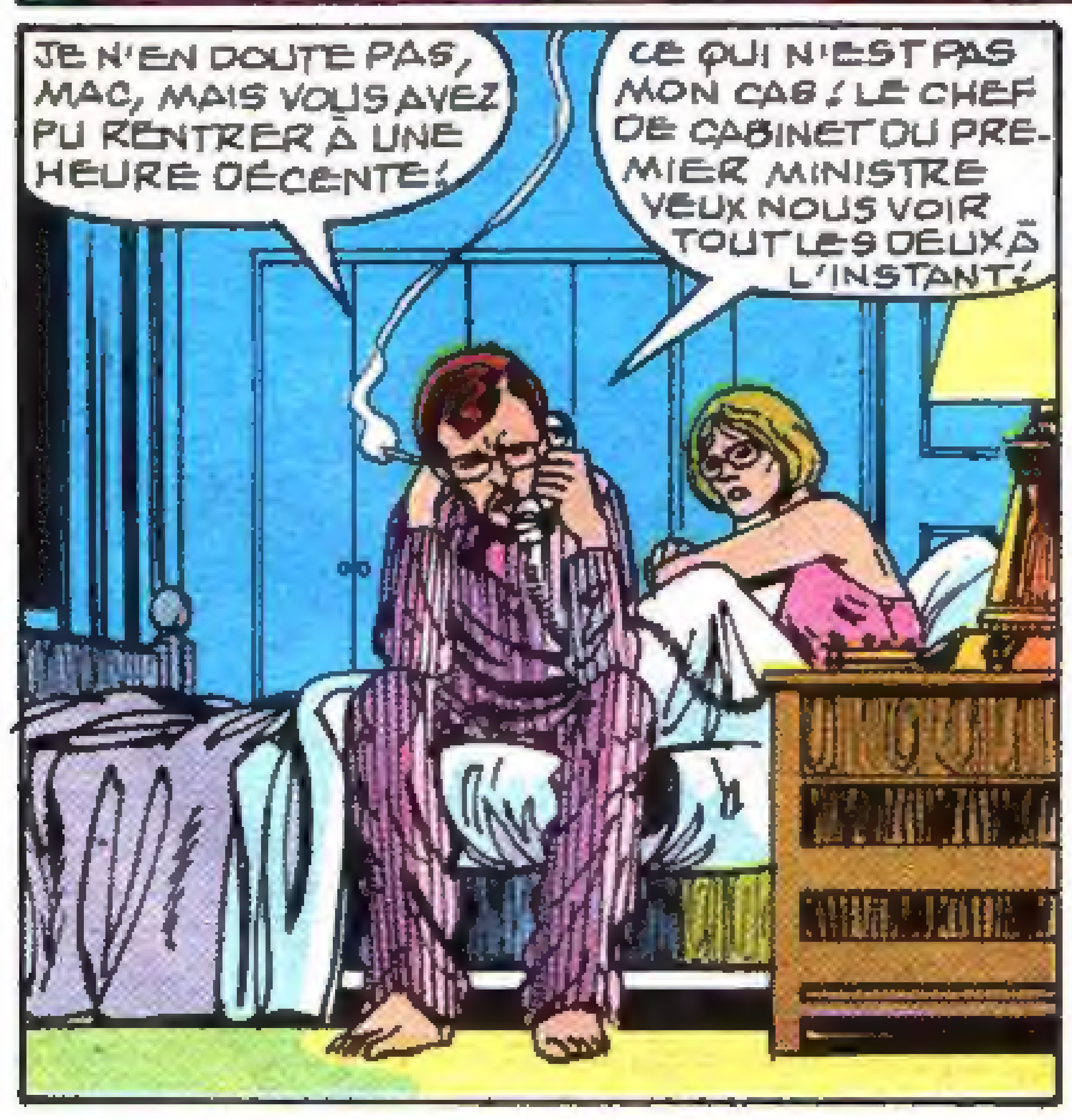

C'EST MARRANT. APRÈS TOUTES CES ANNÉES, JE SUIS TOUJOURS SURPRISE QUAND TU LAISSES APPARAÎTRE CE CÔTÉ HUMAIN DE TA PERSONNALITÉ.
NOUS T'AVONS AIMÉ, LOGAN... COMME DES PARENTS AIMENT UN ENFANT. ET C'EST CE QUE TU SEMBLAIS ÊTRE : UN ENFANT EN MAL D'AMOUR !
OUI... NE L'ÉBRUITE QUAND MÊME PAS, J'AI UNE RÉPUTATION À PRÉSERVER !
J'AI DÛ VOUS FAIRE BEAUCOUP DE MAL, QUAND J'AI REJOINT LES X-MEN !


" OH OUI, LOGAN... JAMAIS JE N'AVAIS VU MAC AUSSI TRISTE ... "
JE ME SENS TRAHI ! COMME SI CETTE PETITE PESTE M'AVAIT ARRACHÉ LE COEUR !
COMMENT A-T-IL PU FAIRE ÇA, APRÈS TOUT CE QUE NOUS AVONS FAIT POUR LUI ?
4

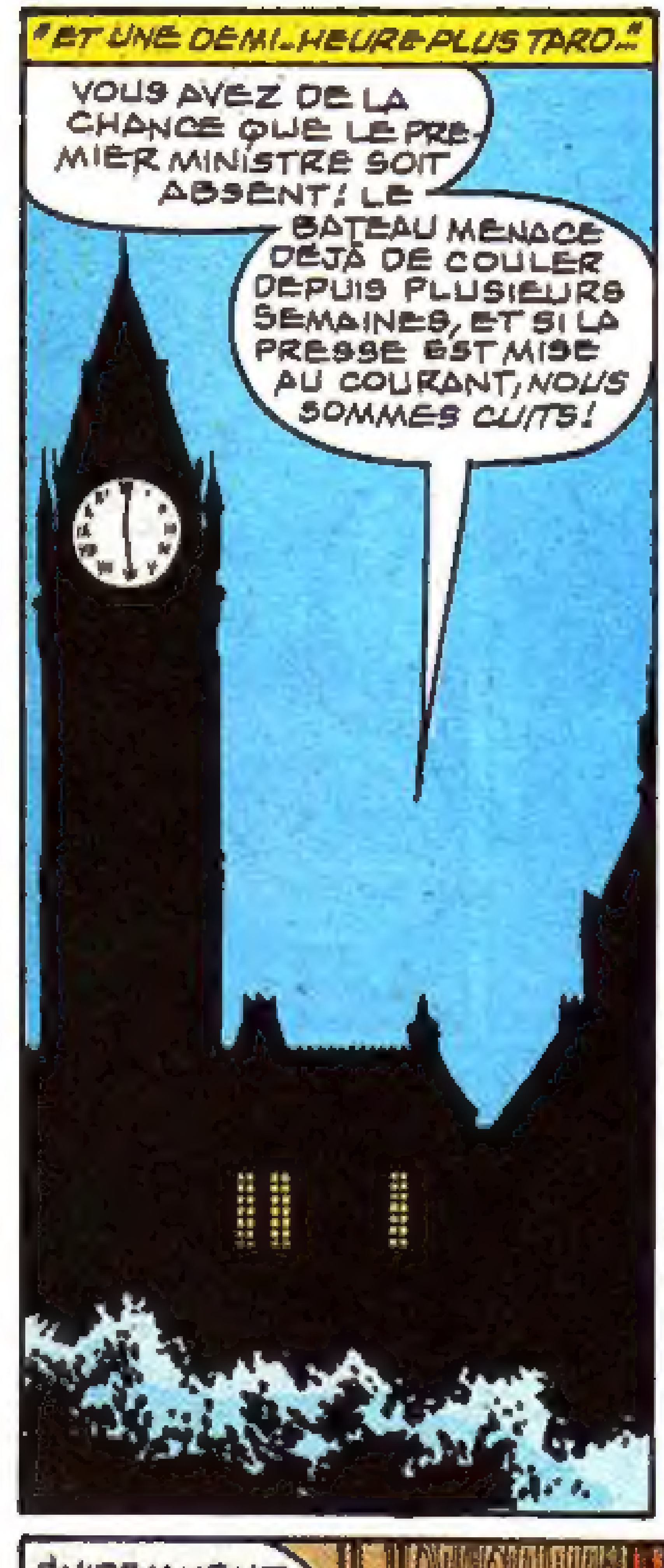

NE TE TOURMENTE PAS AINSI, MAC. LOGAN AVAIT SANS DOUTE UNE RAISON...
UNE BONNE RAISON!
TU CROIS?
C'EST UN MALADE, HEATHER... UNE BOMBE À RETARDEMENT TOUJOURS SUR LE POINT DE SAUTER... IL EST TRÈS DANGEREUX!
©OTTAWA

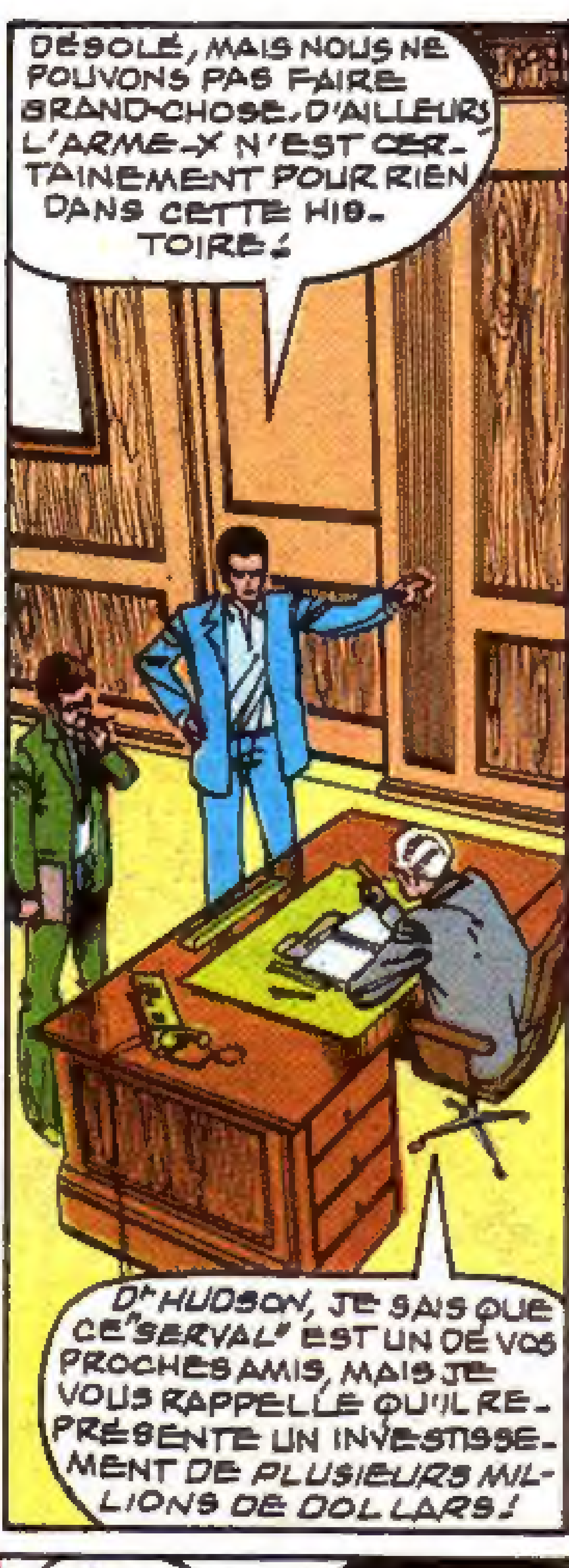

NOUS SOMMES RESPONSABLES, HEATHER!
OH, ZUT!
BRINGG


ICI HUDSON.
AH, CODY! TOUJOURS RIEN SUR LOGAN?
QUOI? MAINTENANT? MAIS SAVEZ-VOUS L'HEURE? J'AI EU UNE LONGUE JOURNÉE ET...


JE N'EN DOUTE PAS, MAC, MAIS VOUS AVEZ PU RENTRER À UNE HEURE DÉCENTE!
CE QUI N'EST PAS MON CAS! LE CHEF DE CABINET DU PREMIER MINISTRE VEUX NOUS VOIR TOUT LES DEUX À L'INSTANT!


BON... ON SE RETROUVE LÀ-BAS... DANS VINGT MINUTES?
D'ACCORD!
5.


"ET UNE DEMI-HEURE PLUS TARD..."
VOUS AVEZ DE LA CHANCE QUE LE PREMIER MINISTRE SOIT ABSENT! LE
BATEAU MENACE DÉJÀ DE COULER DEPUIS PLUSIEURS SEMAINES, ET SI LA PRESSE EST MISE AU COURANT, NOUS SOMMES CUITS!

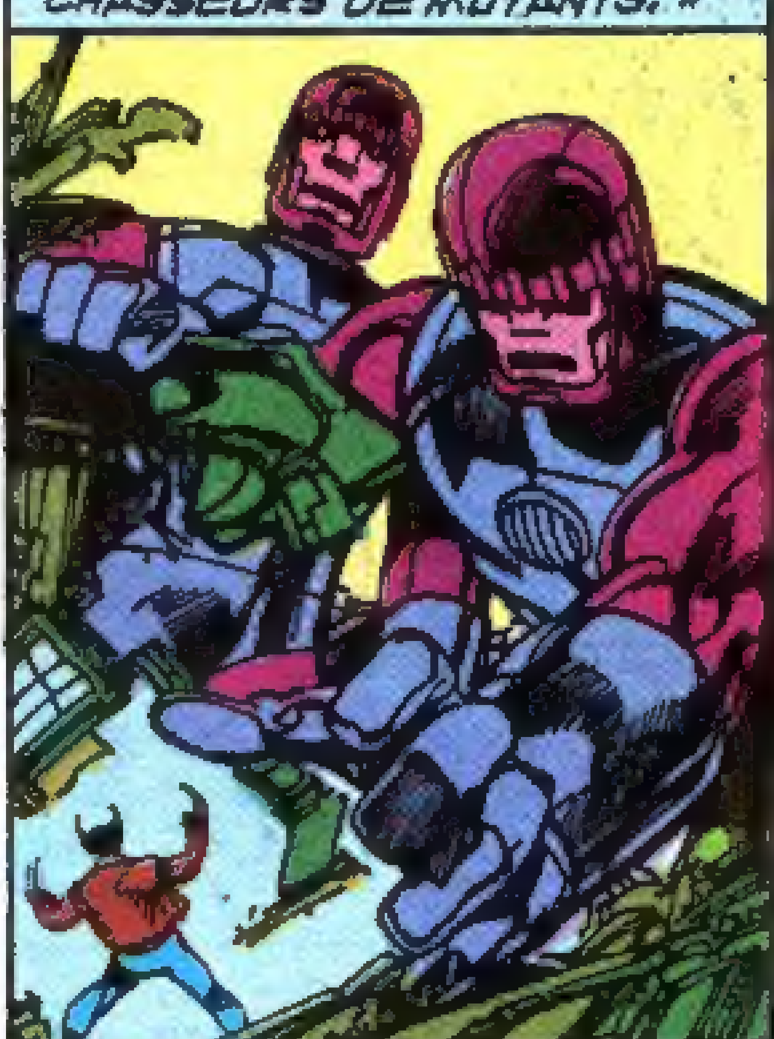

DÉSOLÉ, MAIS NOUS NE POUVONS PAS FAIRE GRAND-CHOSE. D'AILLEURS L'ARME-X N'EST CERTAINEMENT POUR RIEN DANS CETTE HISTOIRE!
Dr HUDSON, JE SAIS QUE CE "SERVAL" EST UN DE VOS PROCHES AMIS, MAIS JE VOUS RAPPELLE QU'IL REPRÉSENTE UN INVESTISSEMENT DE PLUSIEURS MILLIONS DE DOLLARS!

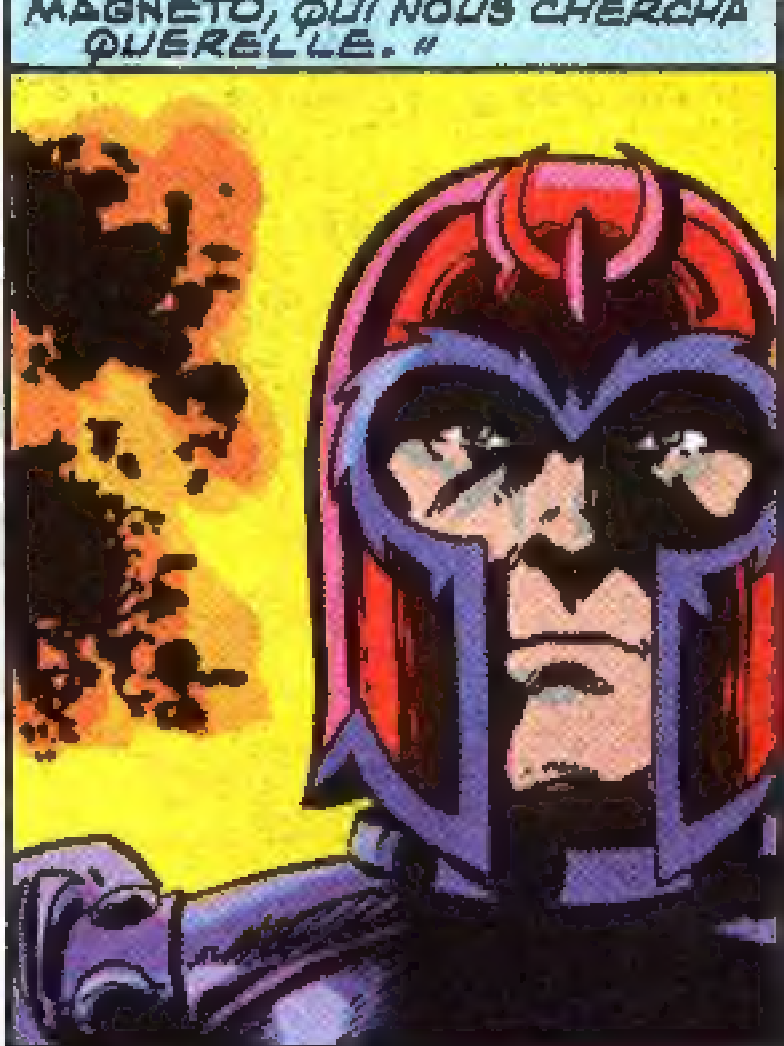

JE LE SAIS, MONSIEUR. MAIS IL LUI AVAIT ÉTÉ ACCORDÉ CERTAINES LIBERTÉS QUE...
...ASSEZ, HUDSON! IL N'A DROIT À AUCUNE EXCUSE!
CE QUE JE SAIS C'EST QU'IL EST NOTRE PROPRIÉTÉ ET QUE NOUS DEVONS LE RETROUVER!
MAIS LE PREMIER MINISTRE NE DOIT RIEN SAVOIR!
PUIS-JE COMPTER SUR VOTRE DISCRÉTION, MESSIEURS?

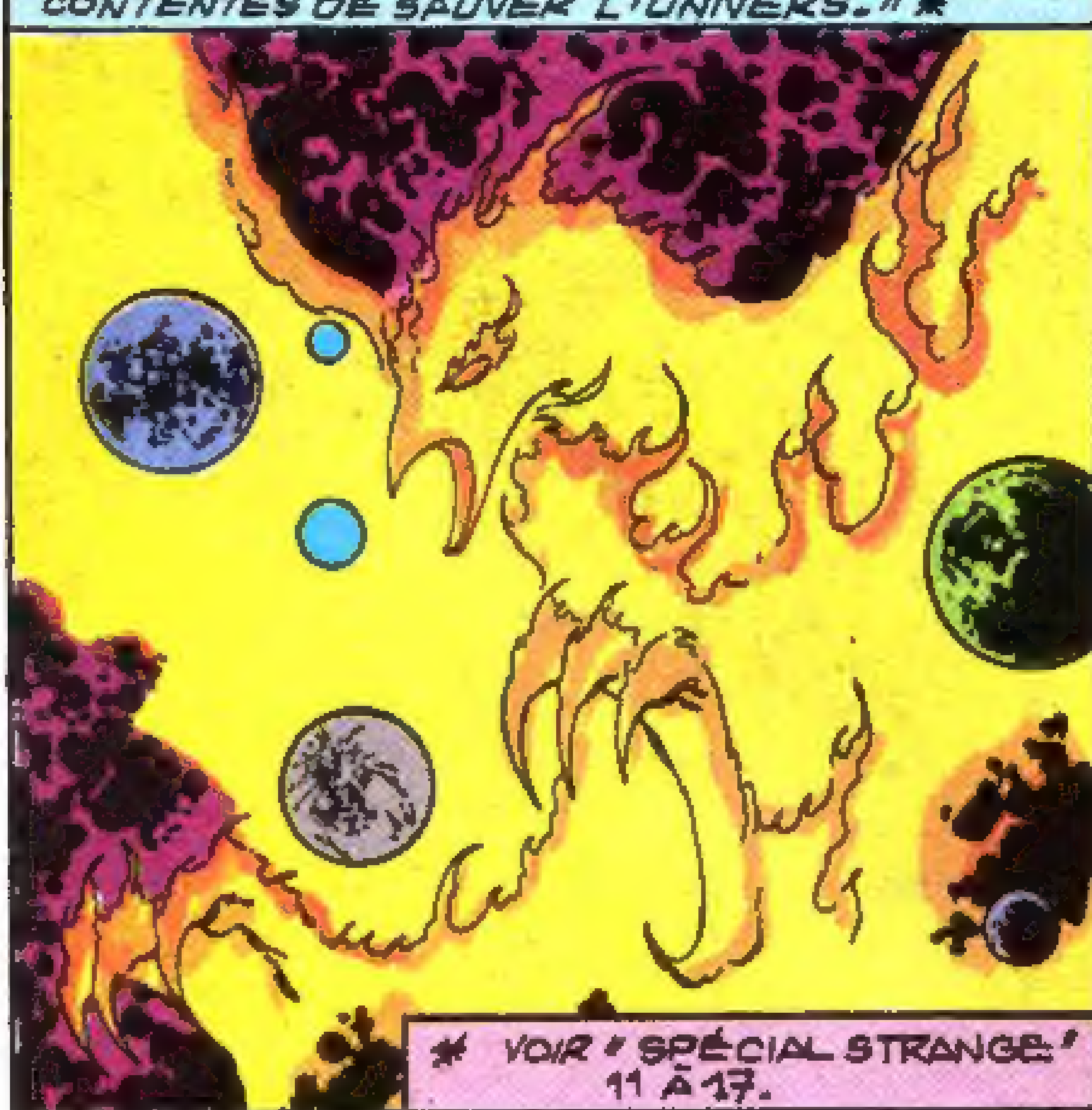

ÉVIDEMMENT. N'EST-CE PAS, DOCTEUR HUDSON?
D'ACCORD!
BIEN QUE VOUS NOUS DEMANDEZ RIEN MOINS QUE DE COUVRIR UNE INVASION DES ÉTATS-UNIS!


ÇA, C'EST JIMMY! IL A TOUJOURS DRAMATISÉ!
IL A FALLU PLUSIEURS SEMAINES AU DÉPARTEMENT H POUR ORGANISER "L'INVASION".
QUE FAISAIS-TU ALORS?
6.

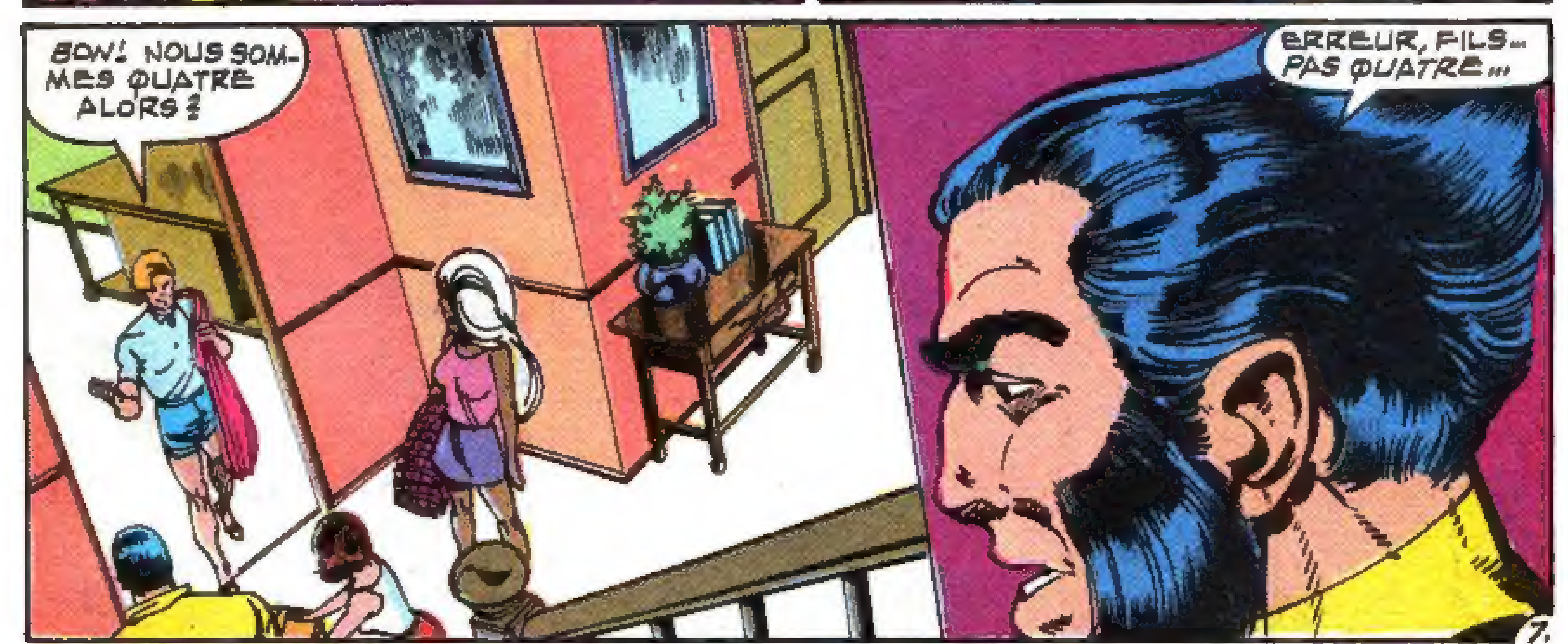

" MOI? OH J'AI ÉTÉ TRÈS OCCUPÉ ! DÈS QUE J'EUS REJOINT LES X-MEN, NOUS AFFRONTÂMES UNE ÎLE AMBULANTE DU NOM DE KRAKOA. "


" PUIS NOUS FÛMES KIDNAPPÉS PAR LES SENTINELLES, DES CHASSEURS DE MUTANTS. "


" ENSUITE, CE FUT LE VIEUX COPAIN DES PREMIERS X-MEN, MAGNETO, QUI NOUS CHERCHA QUERELLE. "


" MAIS LES CHOSES S'ÉTAIENT CALMÉES À L'ARRIVÉE DE MAC. CETTE SEMAINE-LÀ, NOUS NOUS ÉTIONS CONTENTÉS DE SAUVER L'UNIVERS. " *
* VOIR " SPÉCIAL STRANGE " 11 À 17.

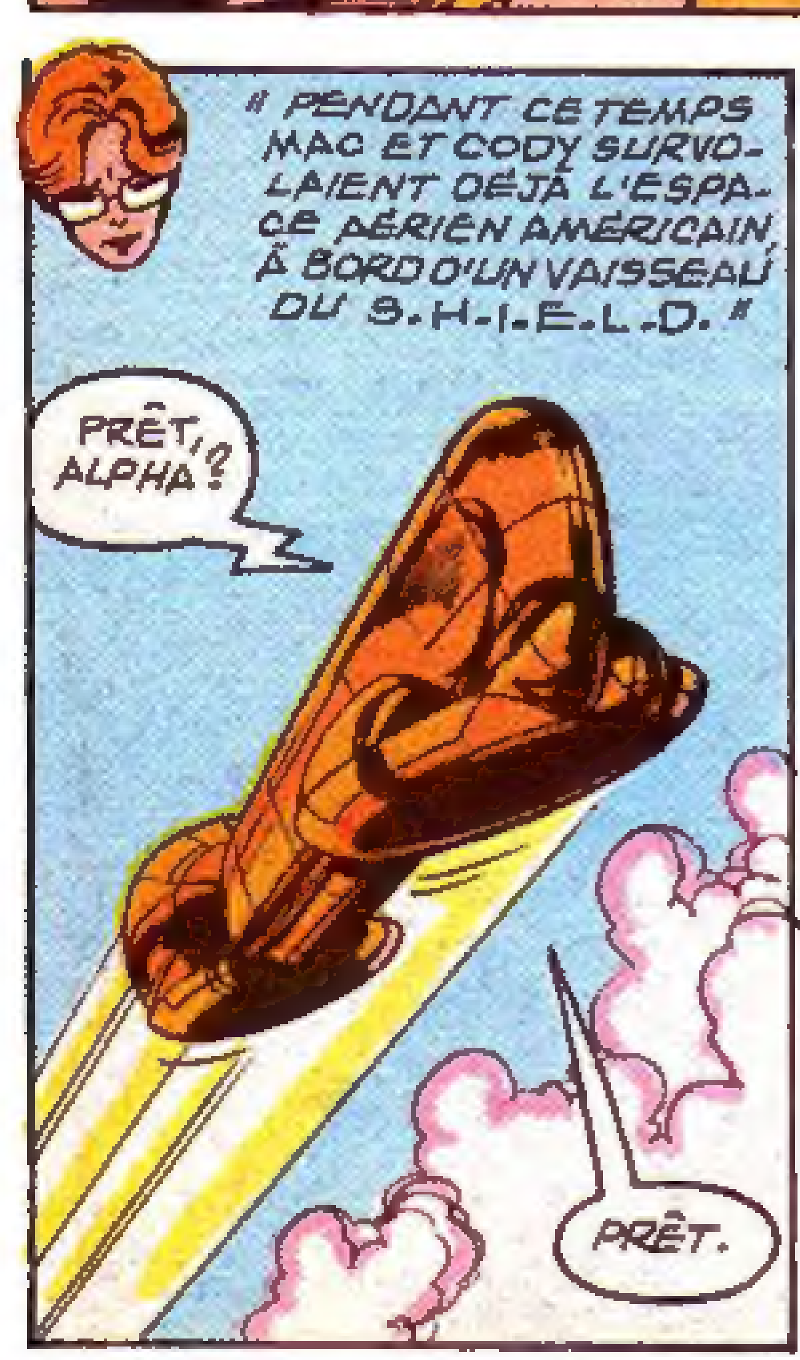

" JE REVINS DE CE VOYAGE AVEC UN NOUVEAU COSTUME, QUE JE M'EMPRESSAI DE REMPLACER PAR LE MIEN. "
VOILÀ QUI EST MIEUX ! CES NIPPES EXTRA-TERRESTRES ME SORTAIENT PAR LES YEUX !
ET MAINTENANT, ALLONS REJOINDRE MES PARTENAIRES !


BON ! NOUS SOMMES QUATRE ALORS ?
ERREUR, FILS... PAS QUATRE...
7.


...MAIS CINQ! JE VIENS AVEC VOUS!
TOPE-LÀ SERVAL! PLUS ON EST DE FOUS PLUS ON RIT. MAIS DEPUIS QUAND...
... ES-TU DEVENU SOCIABLE?
CE N'EST PAS VOTRE PIQUE-NIQUE QUI M'INTÉRESSE, MAIS VOTRE MOYEN DE LOCOMOTION.
JE VEUX ALLER CHASSER DANS LA FORÊT!

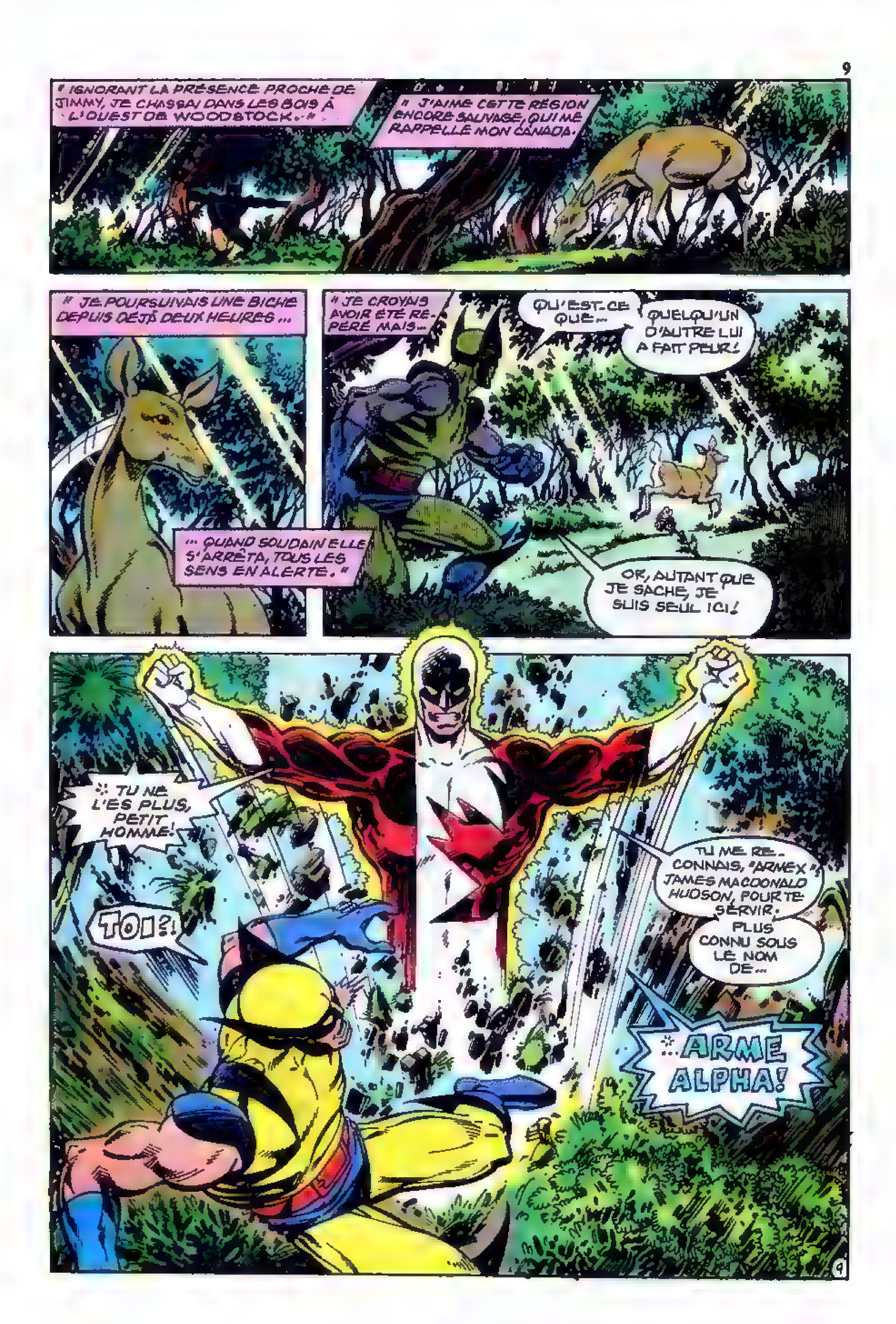

QUOI? TU VOUDRAIS TUER D'INNOCENTS ANIMAUX SIMPLEMENT POUR TE DISTRAIRE?
MÊME SI C'ÉTAIT LE CAS, CE NE SERAIT PAS TES OIGNONS!


J'AI DIT CHASSER ET NON TUER!
C'EST-À-DIRE M'APPROCHER ASSEZ PRÈS POUR TOUCHER MA PROIE!
EXCUSE-MOI, SERVAL! JE T'AI MAL JUGÉ!
TU N'ES PAS LA SEULE. DEPUIS QUE J'AI REJOINT VOTRE GROUPE, VOUS M'AVEZ TOUS MAL JUGÉ!


" PENDANT CE TEMPS MAC ET CODY SURVOLAIENT DÉJÀ L'ESPACE AÉRIEN AMÉRICAIN, À BORD D'UN VAISSEAU DU S.H.I.E.L.D. "
PRÊT, ALPHA?
PRÊT.


GO!!
CE SERA LE PREMIER TEST POUR MON COSTUME.
J'ESPÈRE QUE LES GRIFFES DE SERVAL N'ENTAMERONT PAS MON CHAMP PROTECTEUR!


TECHNIQUEMENT, IL EST PLUS FORT QUE MOI.
IL FAUDRA QUE J'ESSAIE DE LE SURPRENDRE, MAIS POUR CELA, JE DEVRAI LE PROVOQUER.
ÇA PEUT ME COÛTER CHER!
8.

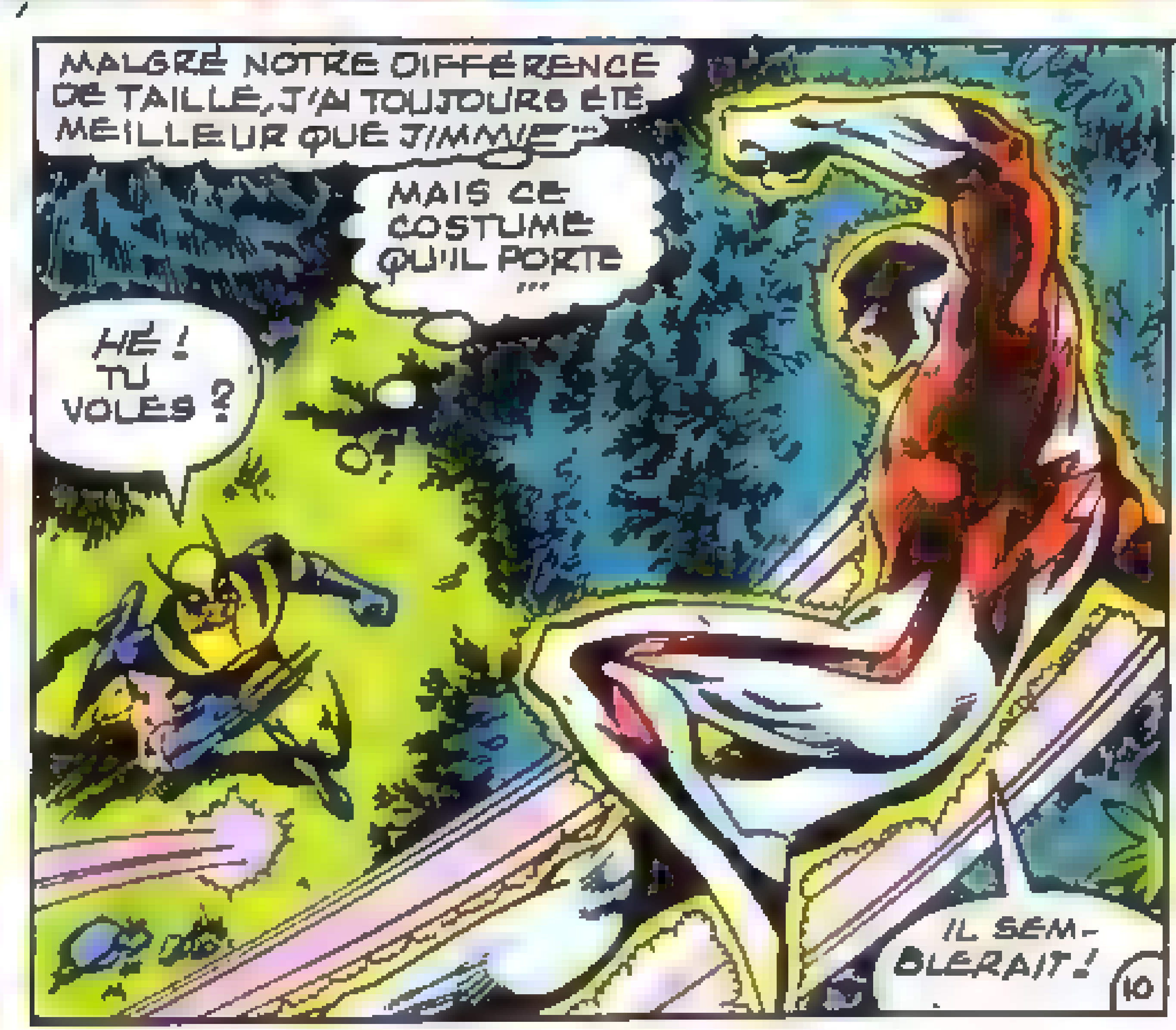

" IGNORANT LA PRÉSENCE PROCHE DE JIMMY, JE CHASSAI DANS LES BOIS À L'OUEST DE WOODSTOCK..."
" J'AIME CETTE RÉGION ENCORE SAUVAGE, QUI ME RAPPELLE MON CANADA.
" JE POURSUIVAIS UNE BICHE DEPUIS DÉJÀ DEUX HEURES...
... QUAND SOUDAIN ELLE S'ARRÊTA, TOUS LES SENS EN ALERTE."
" JE CROYAIS AVOIR ÉTÉ REPÉRÉ MAIS...
QU'EST-CE QUE...
QUELQU'UN D'AUTRE LUI A FAIT PEUR!
OR, AUTANT QUE JE SACHE, JE SUIS SEUL ICI!
... TU NE L'ES PLUS, PETIT HOMME!
TOI?!
TU ME RECONNAIS, "ARMEX" JAMES MACDONALD HUDSON, POUR TE SERVIR. PLUS CONNU SOUS LE NOM DE...
... ARME ALPHA!


LES VACANCES SONT FINIES, SERVAL. LES AUTORITÉS TE RÉCLAMENT...
... ET C'EST MOI...
... QU'ILS ONT ENVOYÉ À TA RECHERCHE!
DÉSOLÉ. J'AI DÉMISSIONNÉ. JE SUIS UN AGENT INDÉPENDANT, MAINTENANT!
* UNE AVENTURE DES X-MEN.
ET IL N'EST PAS QUESTION QUE JE REVIENNE!

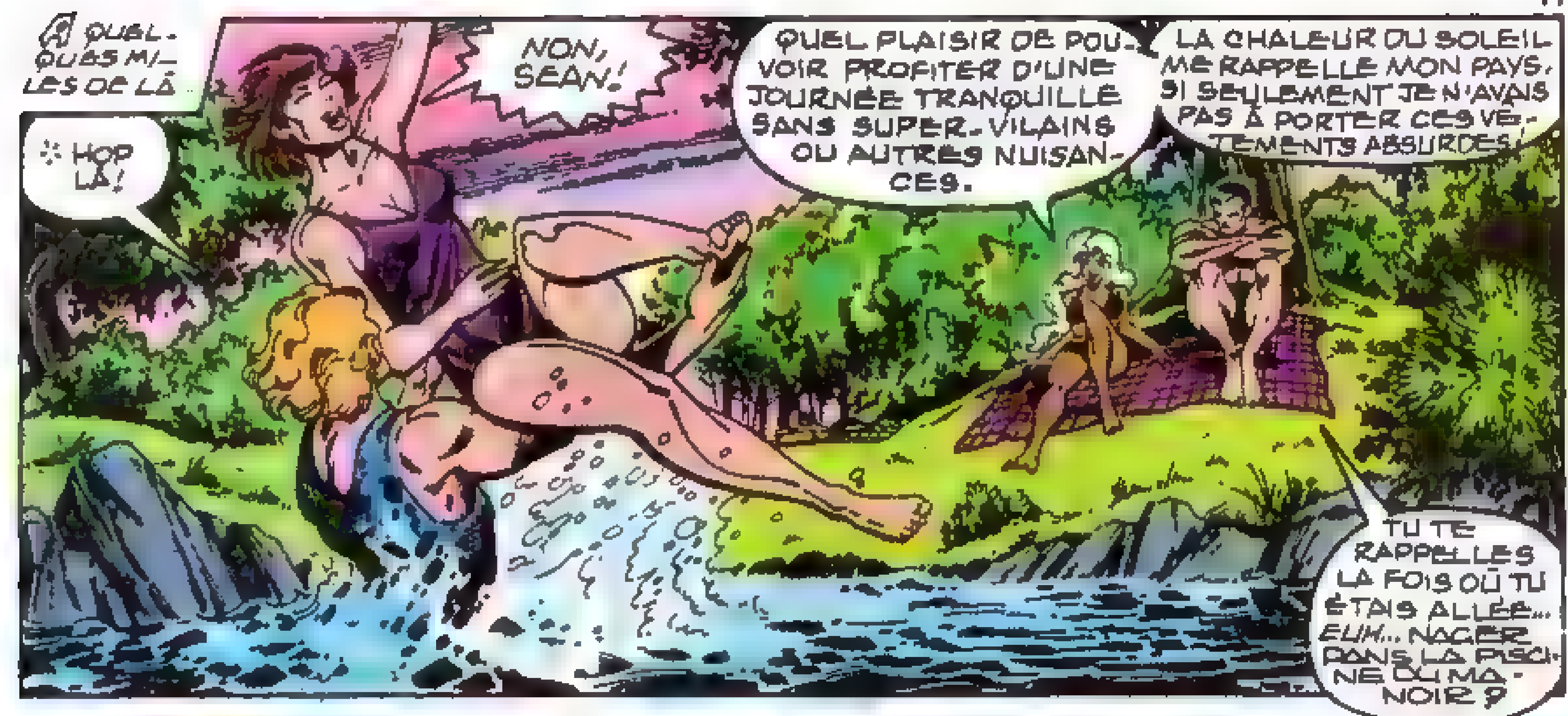

TU NOUS AS TOUJOURS DONNÉ DU FIL À RETORDRE, LOGAN. IL EST TEMPS...
... QUE TU APPRENNES LES BONNES MANIÈRES!


EN CE CAS, JIMMY IL VA TE FALLOIR...
SNIKT!
... UTILISER LA MANIÈRE FORTE!

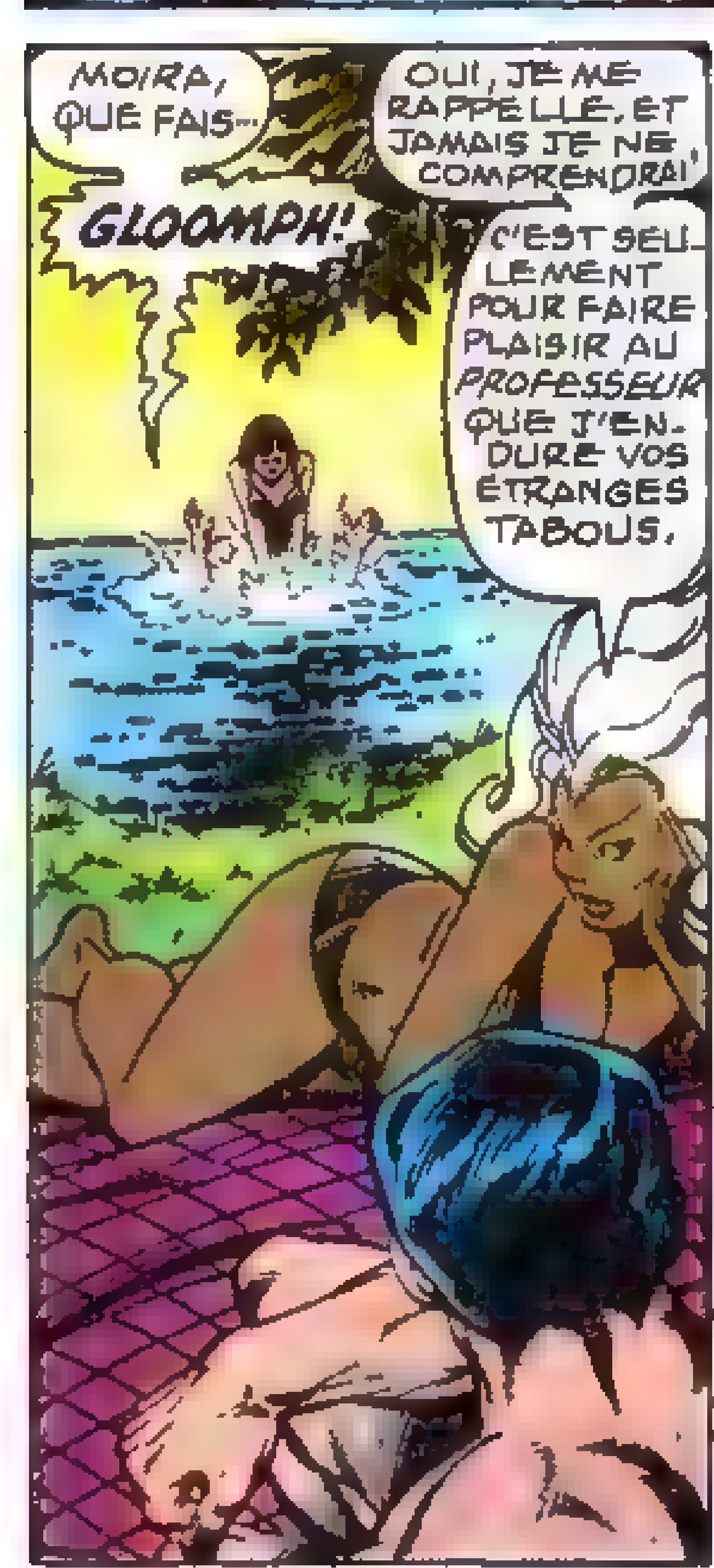

ET TU DEVRAIS TE RAPPELER QUE JE RENDS TOUJOURS...
... CE QUE JE REÇOIS!
KRAK
CE SWING AURAIT DÛ LE METTRE K.O!


MALGRÉ NOTRE DIFFÉRENCE DE TAILLE, J'AI TOUJOURS ÉTÉ MEILLEUR QUE JIMMIE...
MAIS CE COSTUME QU'IL PORTE ...
HÉ! TU VOLES?
IL SEMBLERAIT!
10

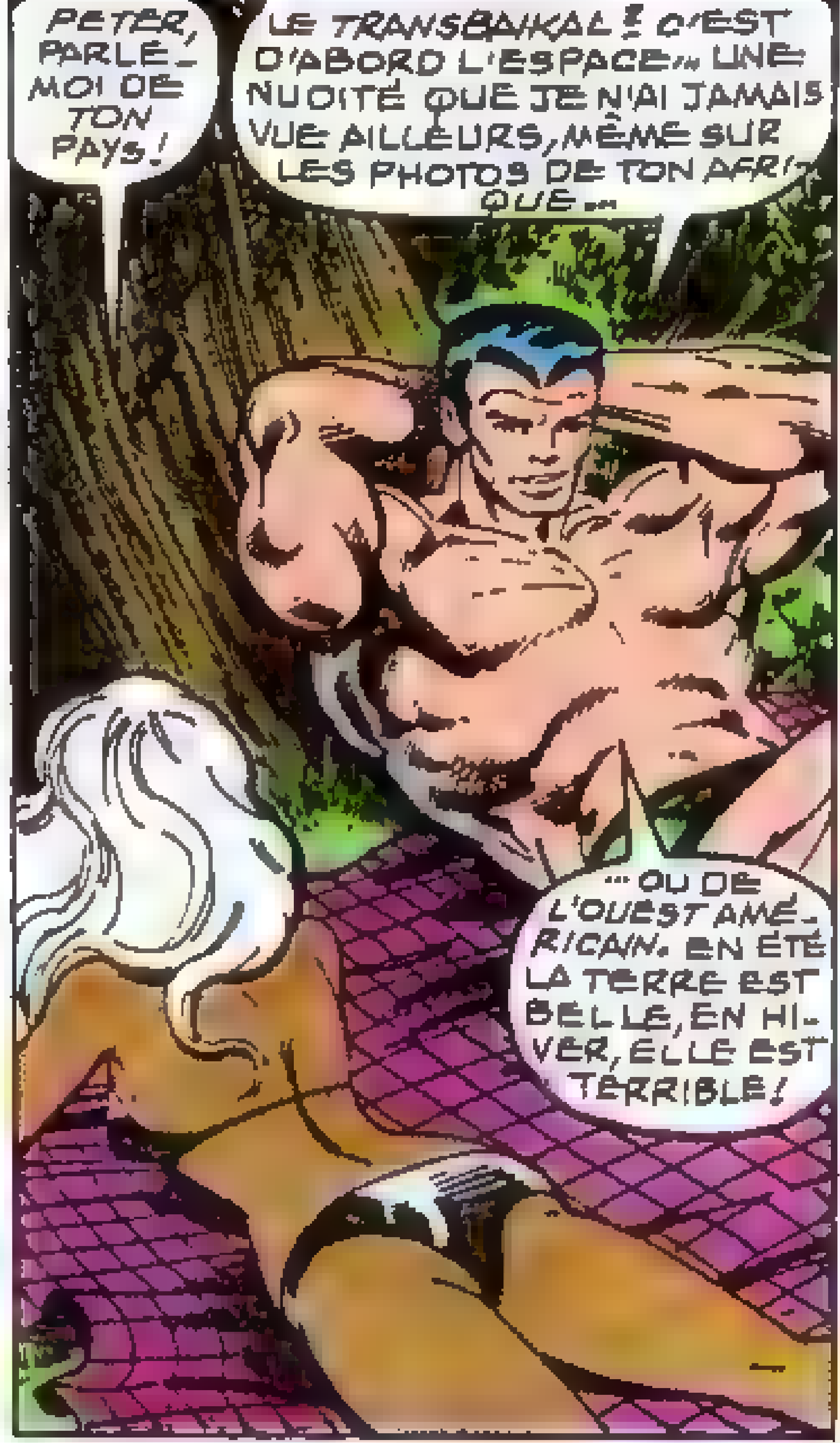




À QUELQUES MILES DE LÀ
HOP LÀ!
NON, SEAN!
QUEL PLAISIR DE POUVOIR PROFITER D'UNE JOURNÉE TRANQUILLE SANS SUPER-VILAINS OU AUTRES NUISANCES.
LA CHALEUR DU SOLEIL ME RAPPELLE MON PAYS. SI SEULEMENT JE N'AVAIS PAS À PORTER CES VÊTEMENTS ABSURDES!
TU TE RAPPELLES LA FOIS OÙ TU ÉTAIS ALLÉE... EUH... NAGER DANS LA PISCINE DU MANOIR?



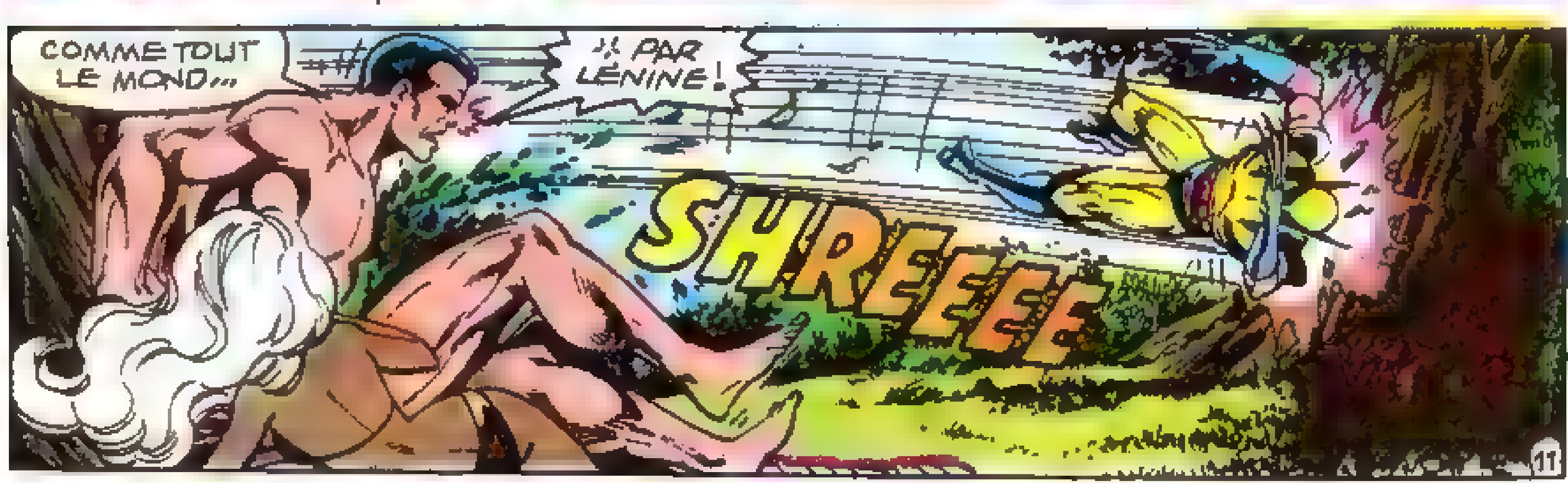
MOIRA, QUE FAIS...
GLOOMPH!
OUI, JE ME RAPPELLE. ET JAMAIS JE NE COMPRENDRAI!
C'EST SEULEMENT POUR FAIRE PLAISIR AU PROFESSEUR QUE J'ENDURE VOS ÉTRANGES TABOUS.



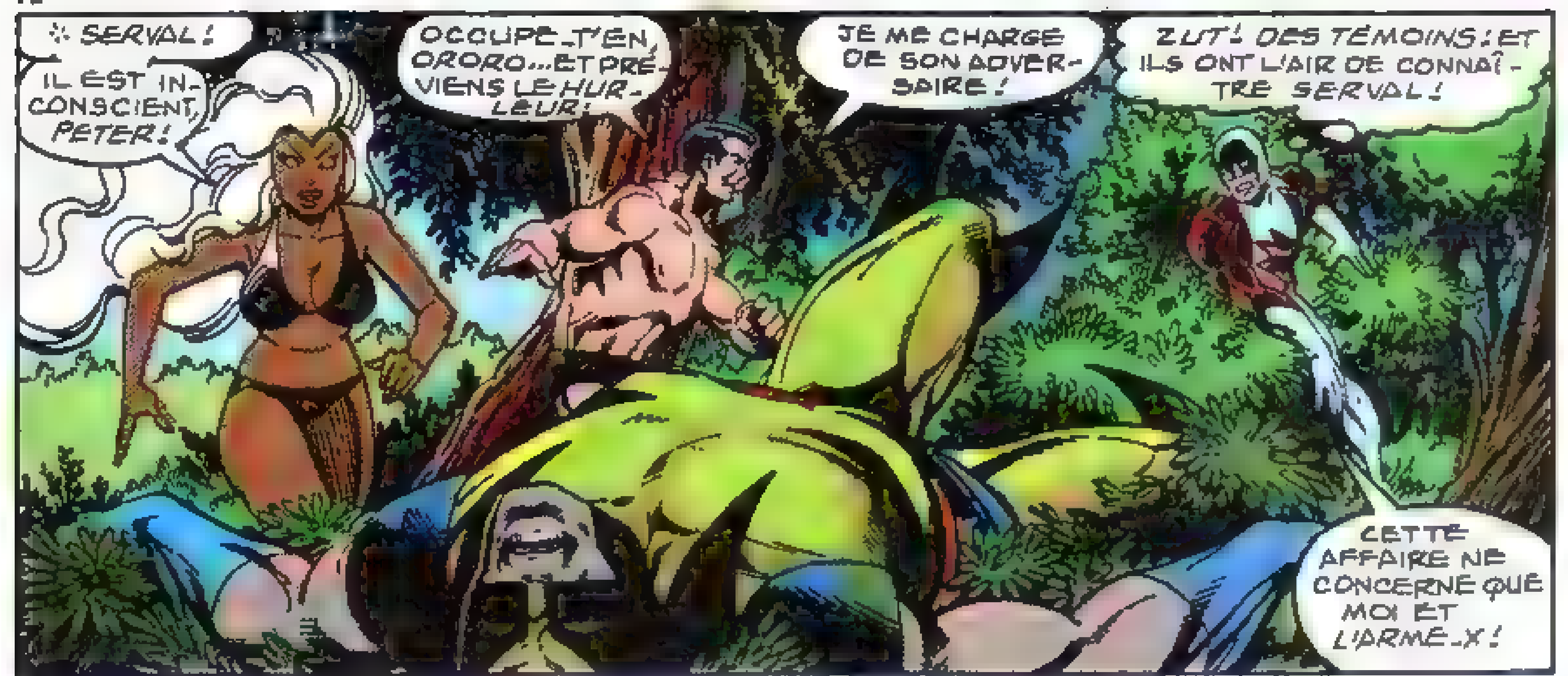
PETER, PARLE-MOI DE TON PAYS!
LE TRANSBAÏKAL! C'EST D'ABORD L'ESPACE... UNE NUDITÉ QUE JE N'AI JAMAIS VUE AILLEURS, MÊME SUR LES PHOTOS DE TON AFRIQUE...
...OU DE L'OUEST AMÉRICAIN. EN ÉTÉ LA TERRE EST BELLE, EN HIVER, ELLE EST TERRIBLE!



LORSQUE LA NEIGE ARRIVE, LE TEMPS S'ARRÊTE... NOUS... JE...
EXCUSE-MOI, ORORO. JE NE TROUVE PAS LES MOTS POUR T'EXPLIQUER.
TU ADORES TON PAYS, N'EST-CE PAS, PETER?



COMME TOUT LE MONDE...
PAR LÉNINE!
SHREEEEE
11

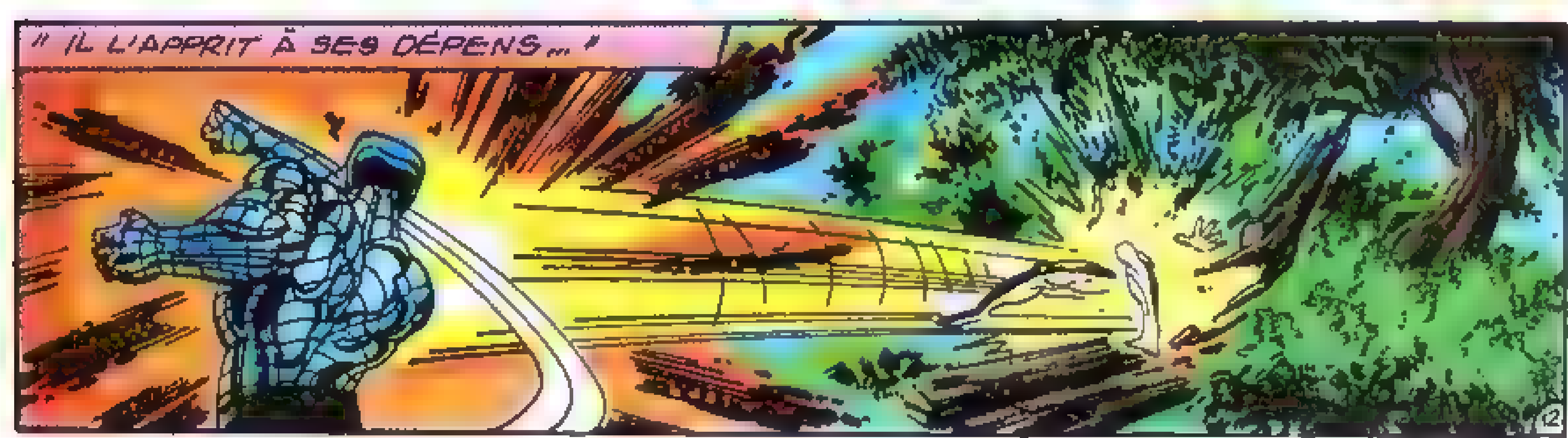

SERVAL!
IL EST INCONSCIENT, PETER!
OCCUPE-T'EN, ORORO... ET PRÉVIENS LE HURLEUR!
JE ME CHARGE DE SON ADVERSAIRE!
ZUT! DES TÉMOINS! ET ILS ONT L'AIR DE CONNAÎTRE SERVAL!
CETTE AFFAIRE NE CONCERNE QUE MOI ET L'ARME-X!

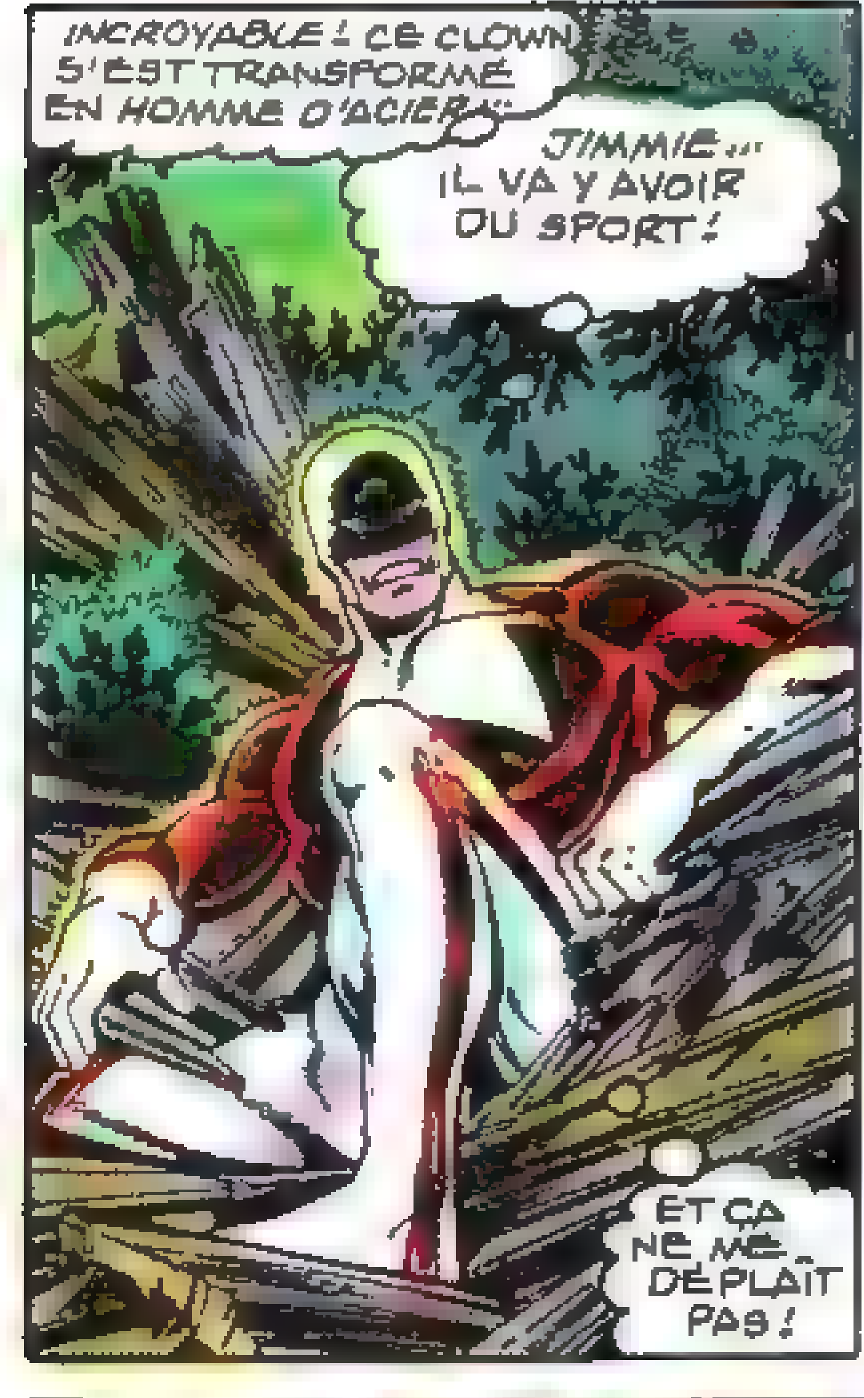

SERVAL EST NOTRE AMI!
SI TU LE VEUX, TU DEVRAS ME PASSER SUR LE CORPS!
TU SIGNES TON ARRÊT DE MORT!
QUI EST CE COLOSSE? IL A UN ACCENT RUSSE!


JE NE CROIS PAS, TOVARITCH!
"MAC ME RACONTA ALORS CE QUI ARRIVA..."

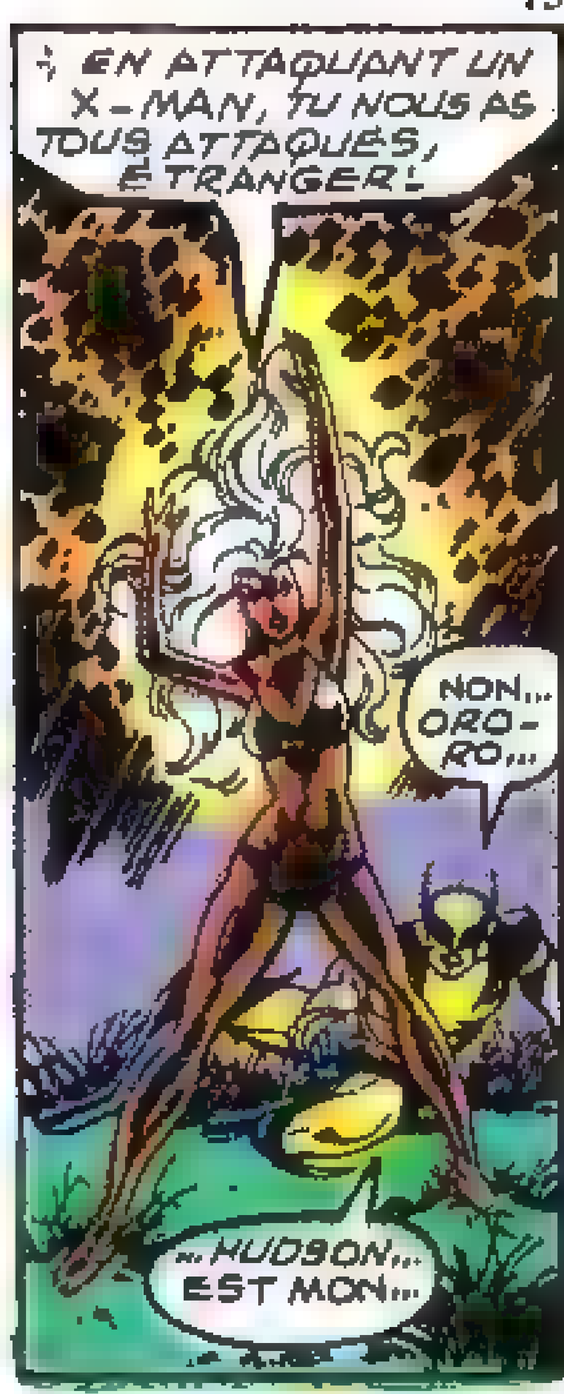

"IL NE SAVAIT PAS QUI ÉTAIT CET HOMME..."
"COMMENT SES POUVOIRS...


"DE MUTANT POUVAIENT LE TRANSFORMER EN UNE CRÉATURE D'ACIER ORGANIQUE...
...NOMMÉE COLOSSUS!"


"IL L'APPRIT À SES DÉPENS..."
12

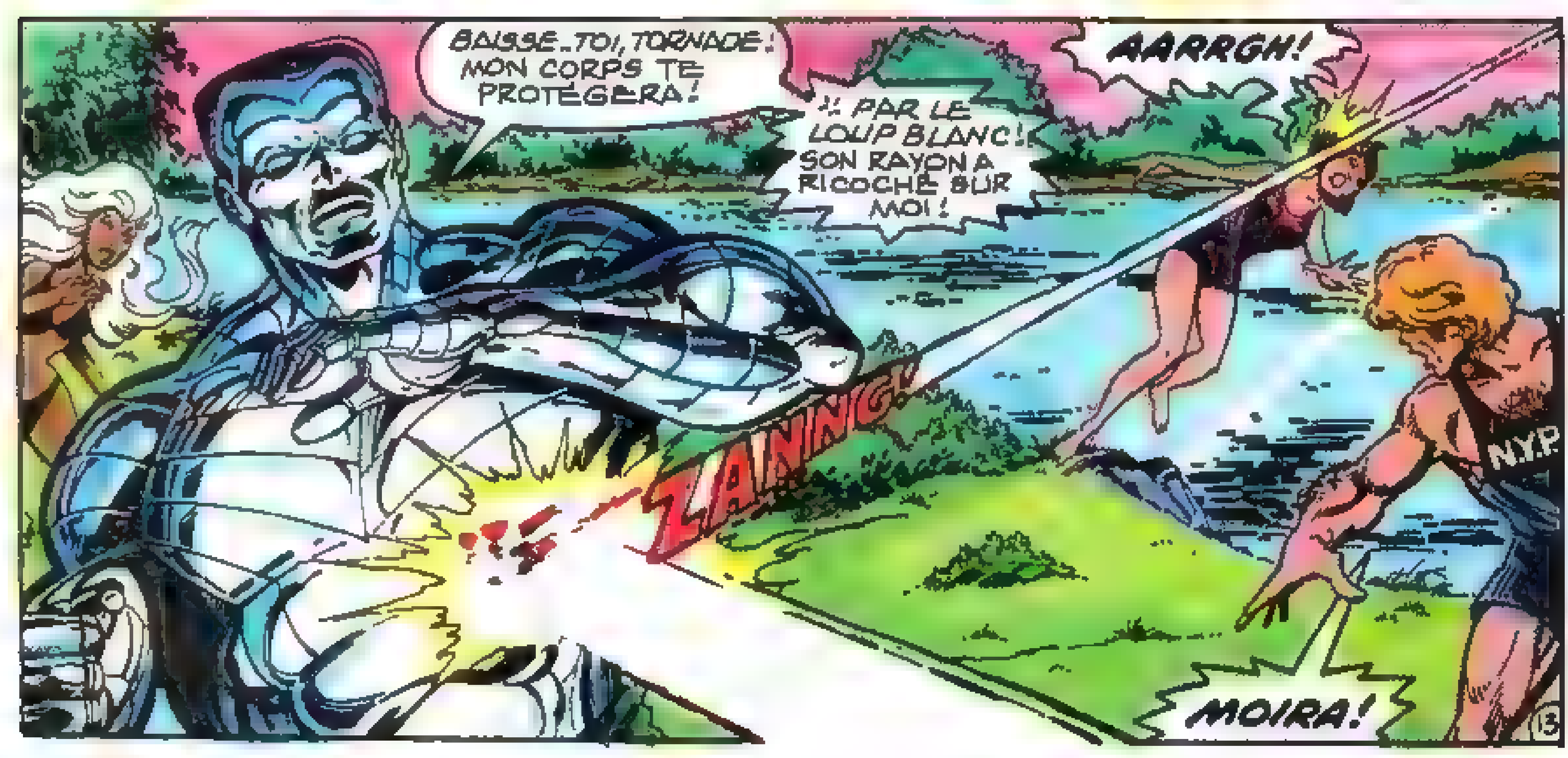

INCROYABLE ! CE CLOWN S'EST TRANSFORMÉ EN HOMME D'ACIER.
JIMMIE... IL VA Y AVOIR DU SPORT !
ET ÇA NE ME DÉPLAÎT PAS !


JE T'AVAIS DIT DE RESTER EN DEHORS DE ÇA... MAIS TU NE M'ÉCOUTES PAS !
EH BIEN... TANT PIS POUR TOI !
MON COSTUME MARCHE À MERVEILLE ! JE SOULÈVE CET ARBRE COMME SI C'ÉTAIT UN FÉTU DE PAILLE !

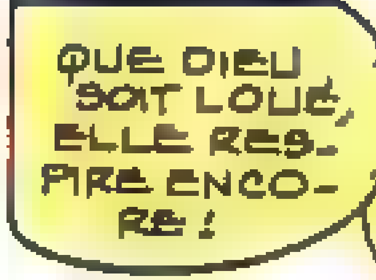

... EN ATTAQUANT UN X-MAN, TU NOUS AS TOUS ATTAQUÉS, ÉTRANGER !
NON... ORORO...
...HUDSON... EST MON...


NON !
ZRAKOW!
LES ÉCLAIRS QUI ONT JAILLI DE SES MAINS ONT DÉSINTÉGRÉ MON ARBRE !


MAIS QUI SONT CES GENS ? ELLE A PARLÉ DE X-MAN... SERVAL FERAIT PARTIE DU GROUPE ?
PAS MAL, LADY !
... MAIS MOI AUSSI JE SUIS BON À CE PETIT JEU !

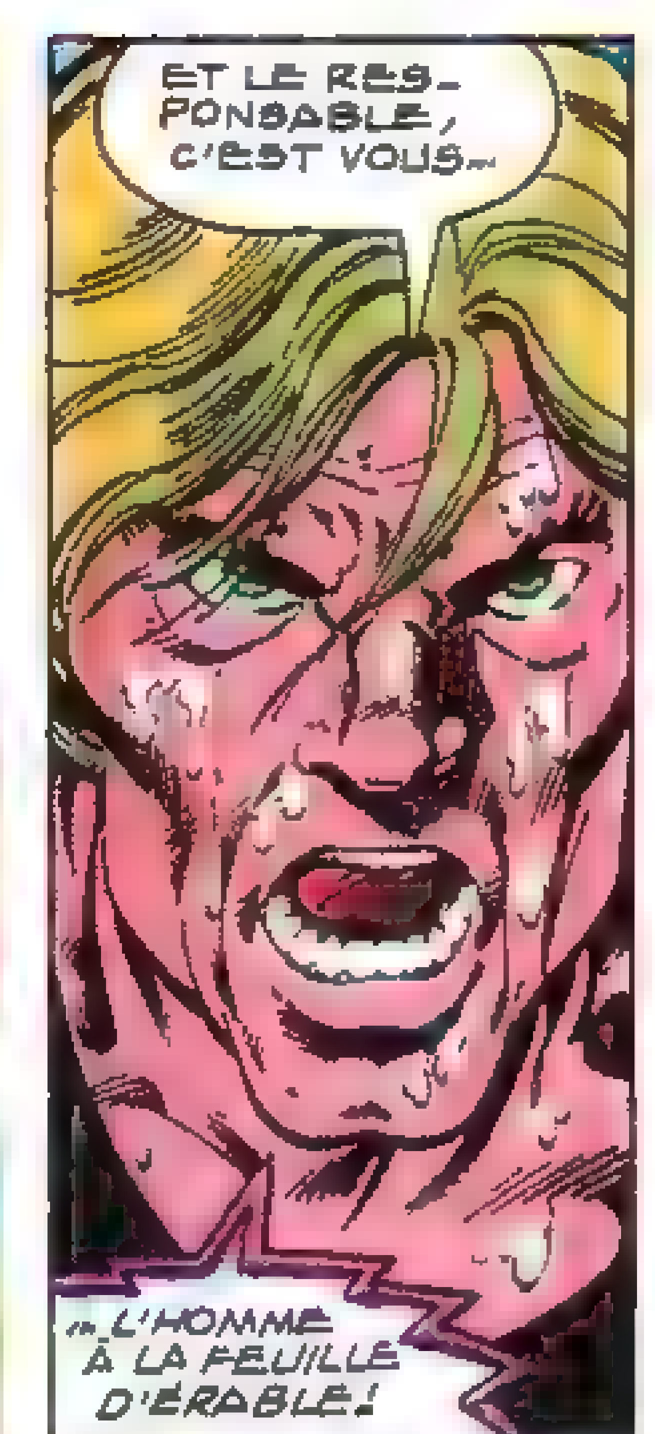

BAISSE-TOI, TORNADE ! MON CORPS TE PROTÉGERA !
... PAR LE LOUP BLANC ! SON RAYON A RICOCHÉ SUR MOI !
AARRGH!
ZANNG!
N.Y.P
MOIRA !
13

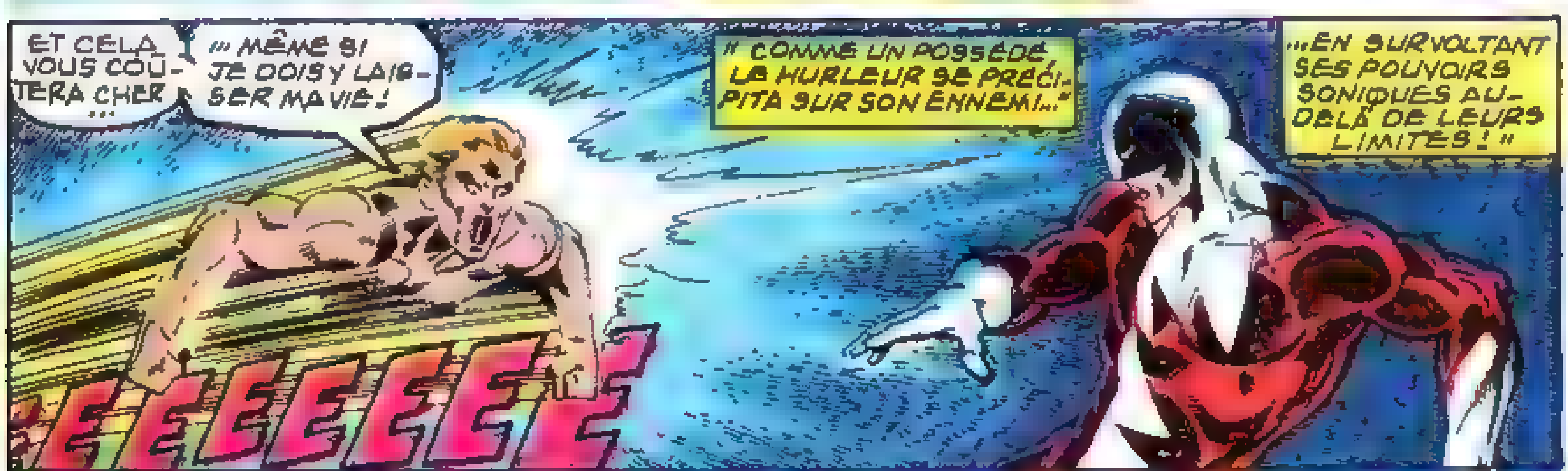

OH! MON DIEU!
MOIRA!

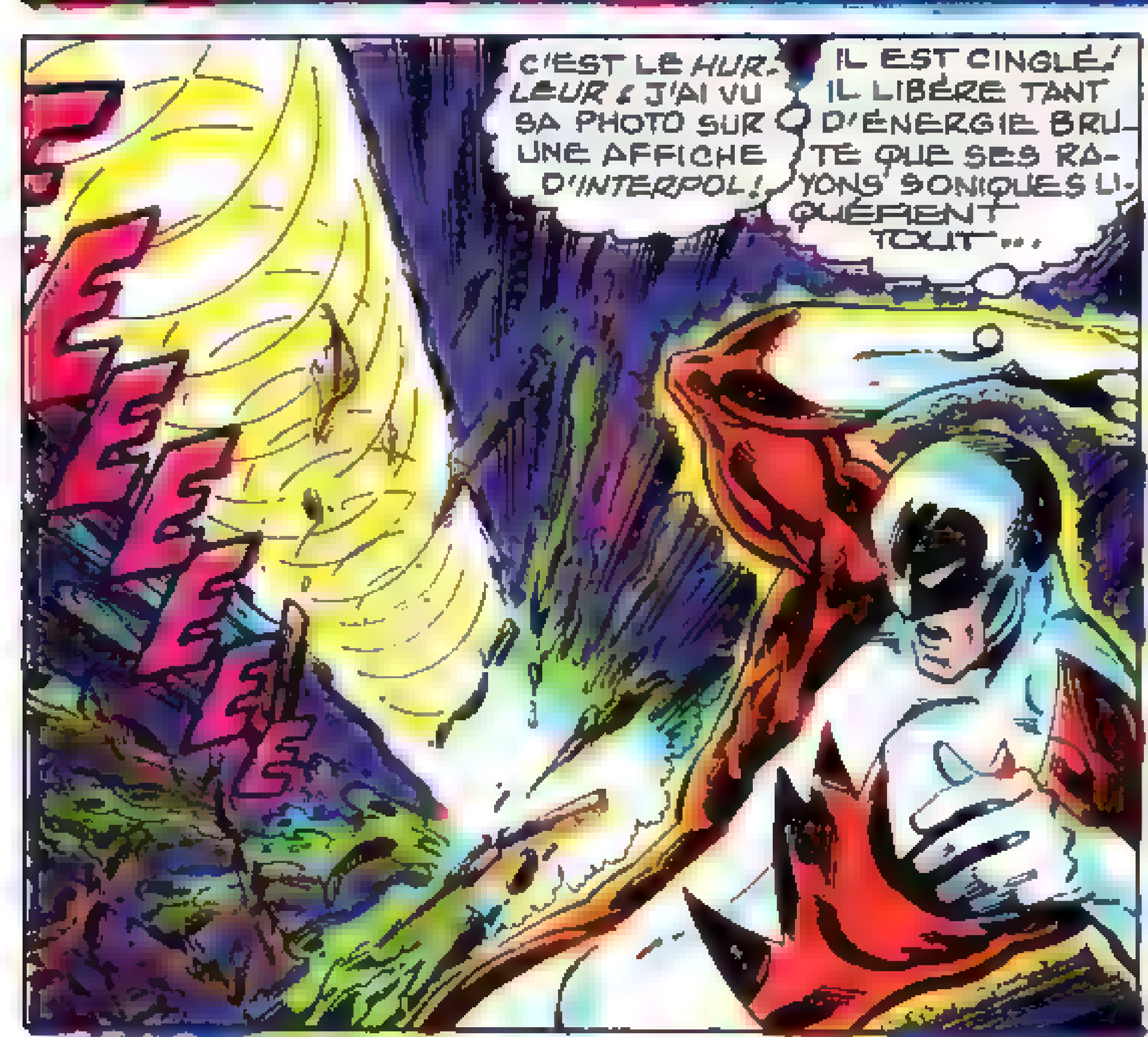

QUE DIEU SOIT LOUÉ, ELLE RESPIRE ENCORE!

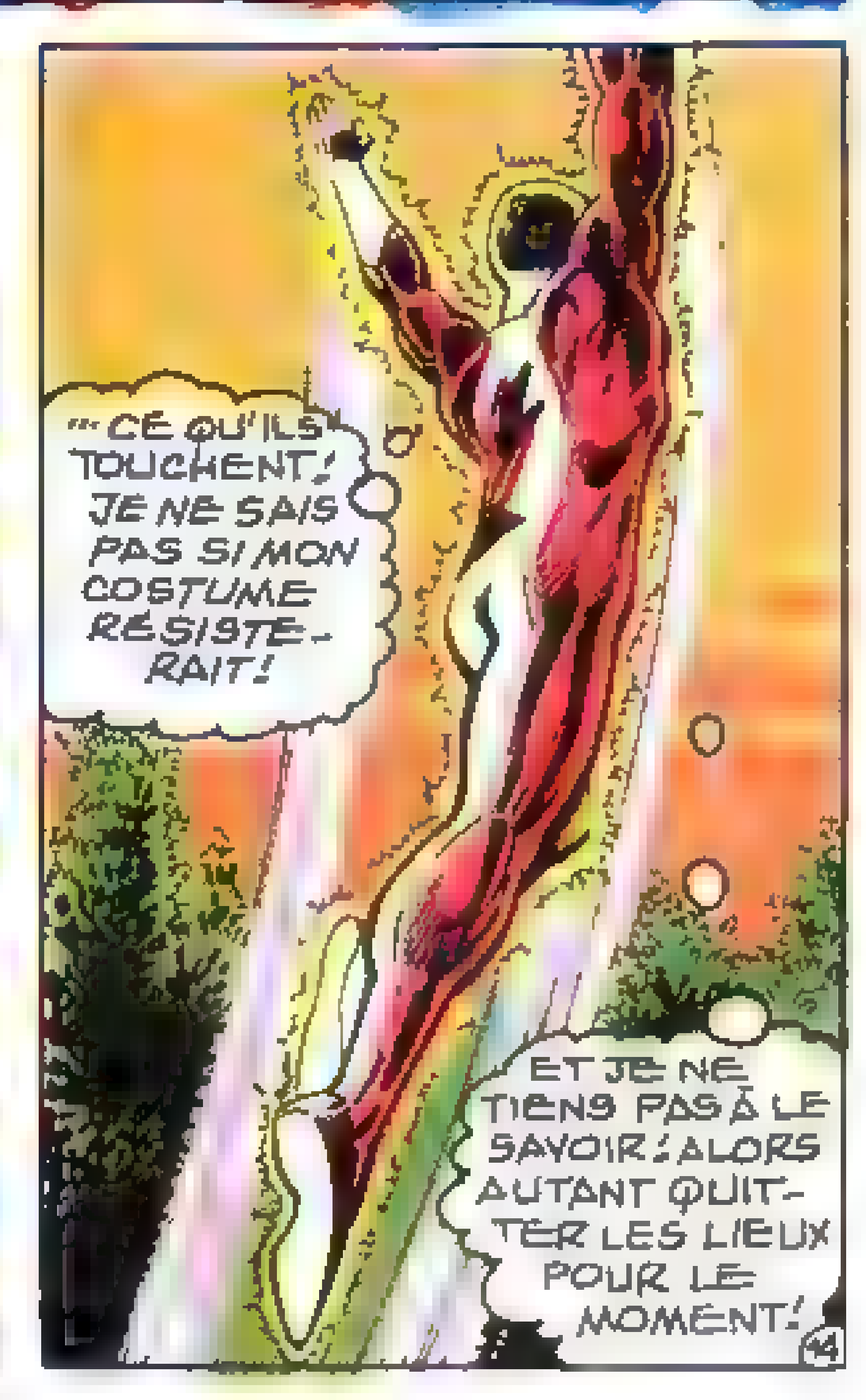

MAIS ELLE EST TOUTE FROIDE... ET SON FRONT EST BRÛLÉ!

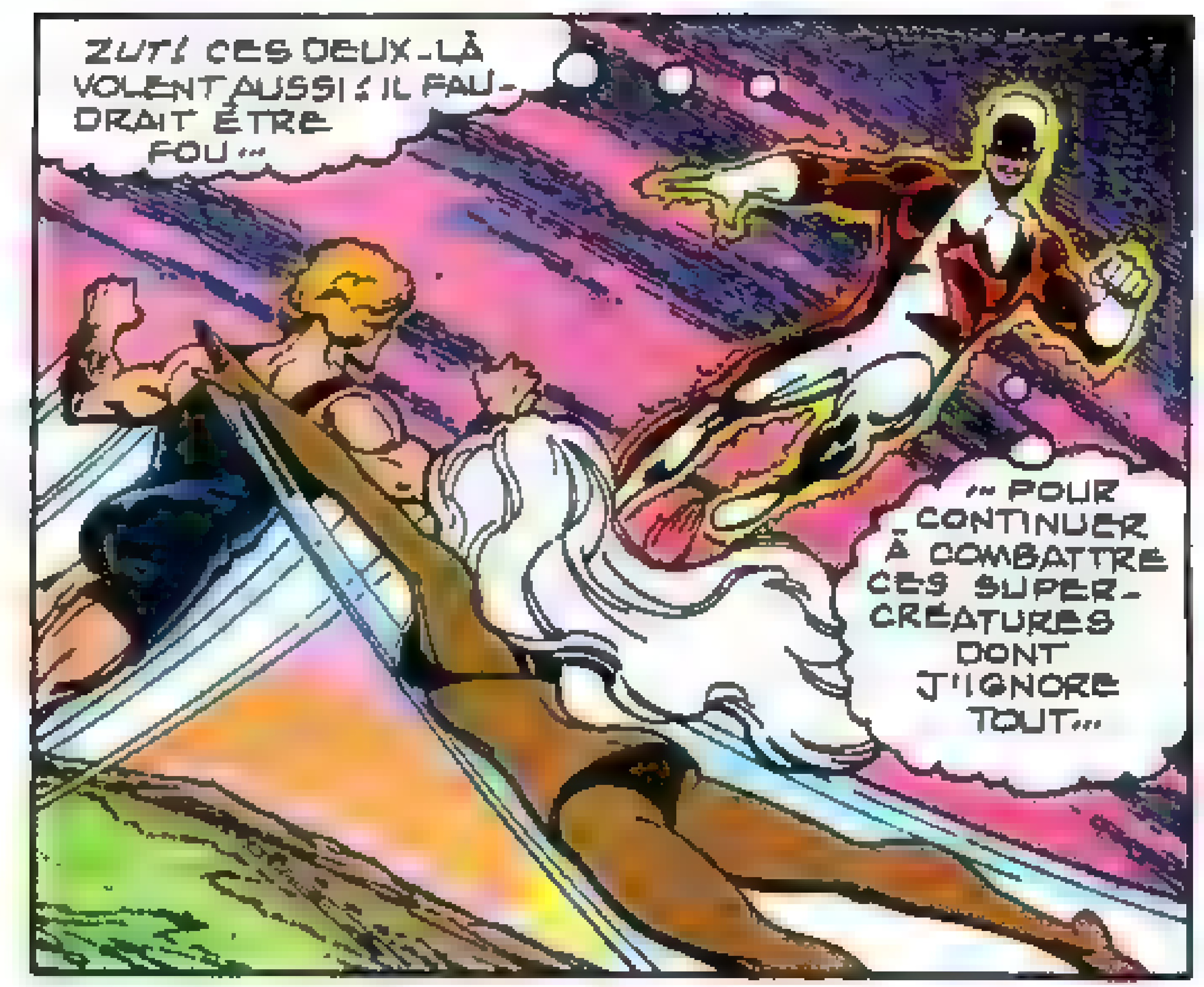

PEUT-ÊTRE A-T-ELLE UNE COMMOTION... OU PIRE!


ET LE RESPONSABLE, C'EST VOUS...
...L'HOMME À LA FEUILLE D'ÉRABLE!

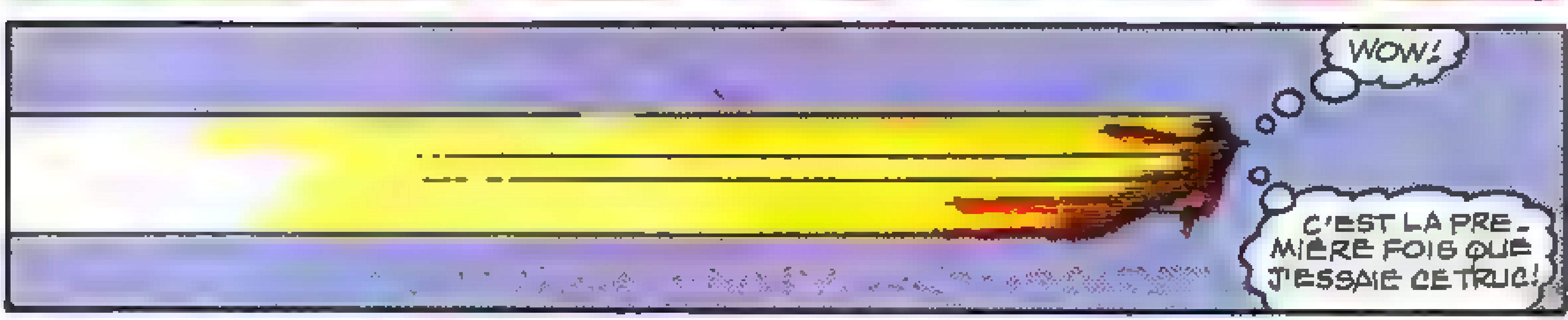

ET CELA VOUS COÛTERA CHER...
...MÊME SI JE DOIS Y LAISSER MA VIE!
" COMME UN POSSÉDÉ LE HURLEUR SE PRÉCIPITA SUR SON ENNEMI..."
"...EN SURVOLTANT SES POUVOIRS SONIQUES AU-DELÀ DE LEURS LIMITES!"
EEEEEEEEE

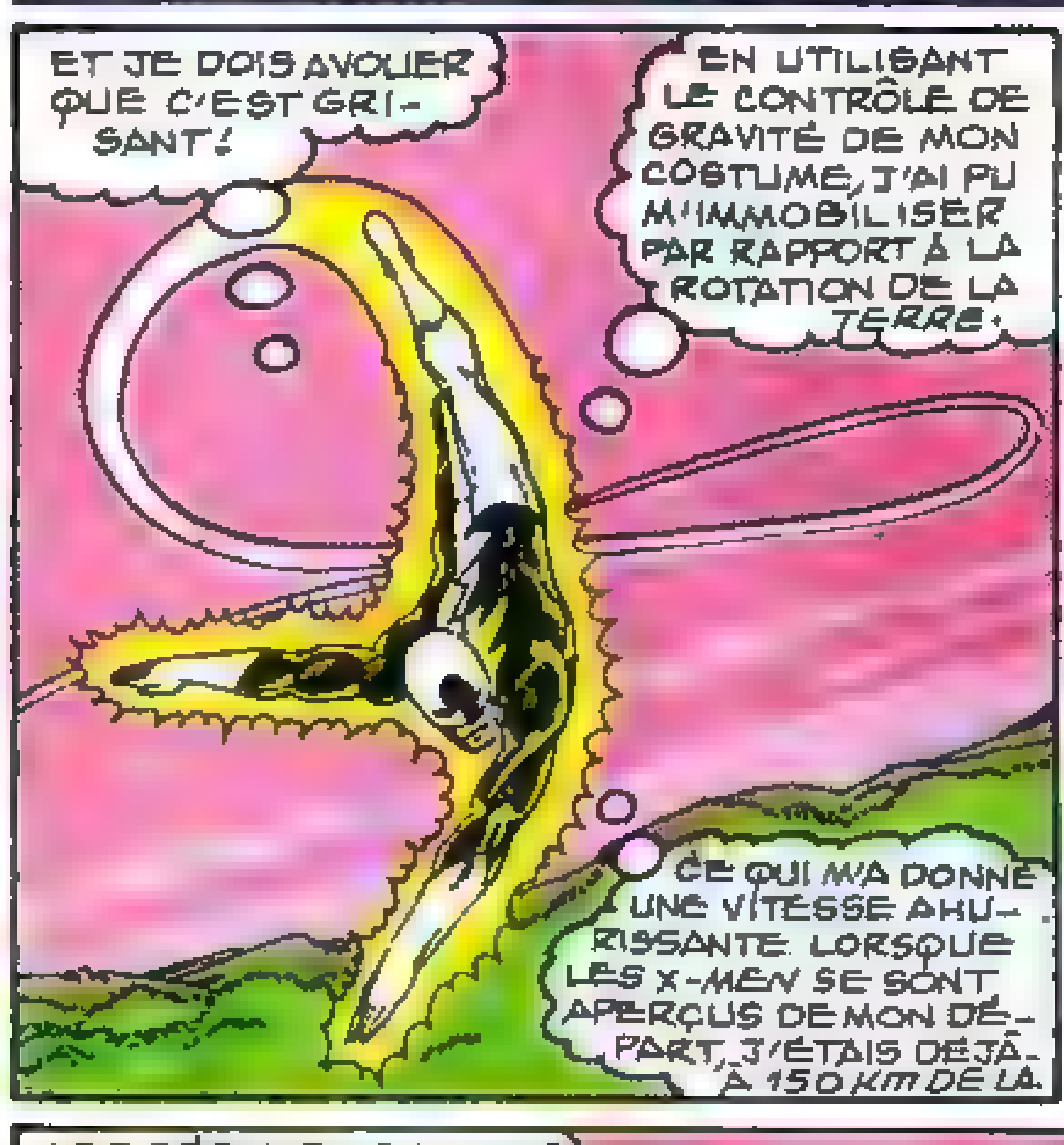

EEEEEEEE
C'EST LE HURLEUR! J'AI VU SA PHOTO SUR UNE AFFICHE D'INTERPOL!
IL EST CINGLÉ! IL LIBÈRE TANT D'ÉNERGIE BRUTE QUE SES RAYONS SONIQUES LIQUÉFIENT TOUT...

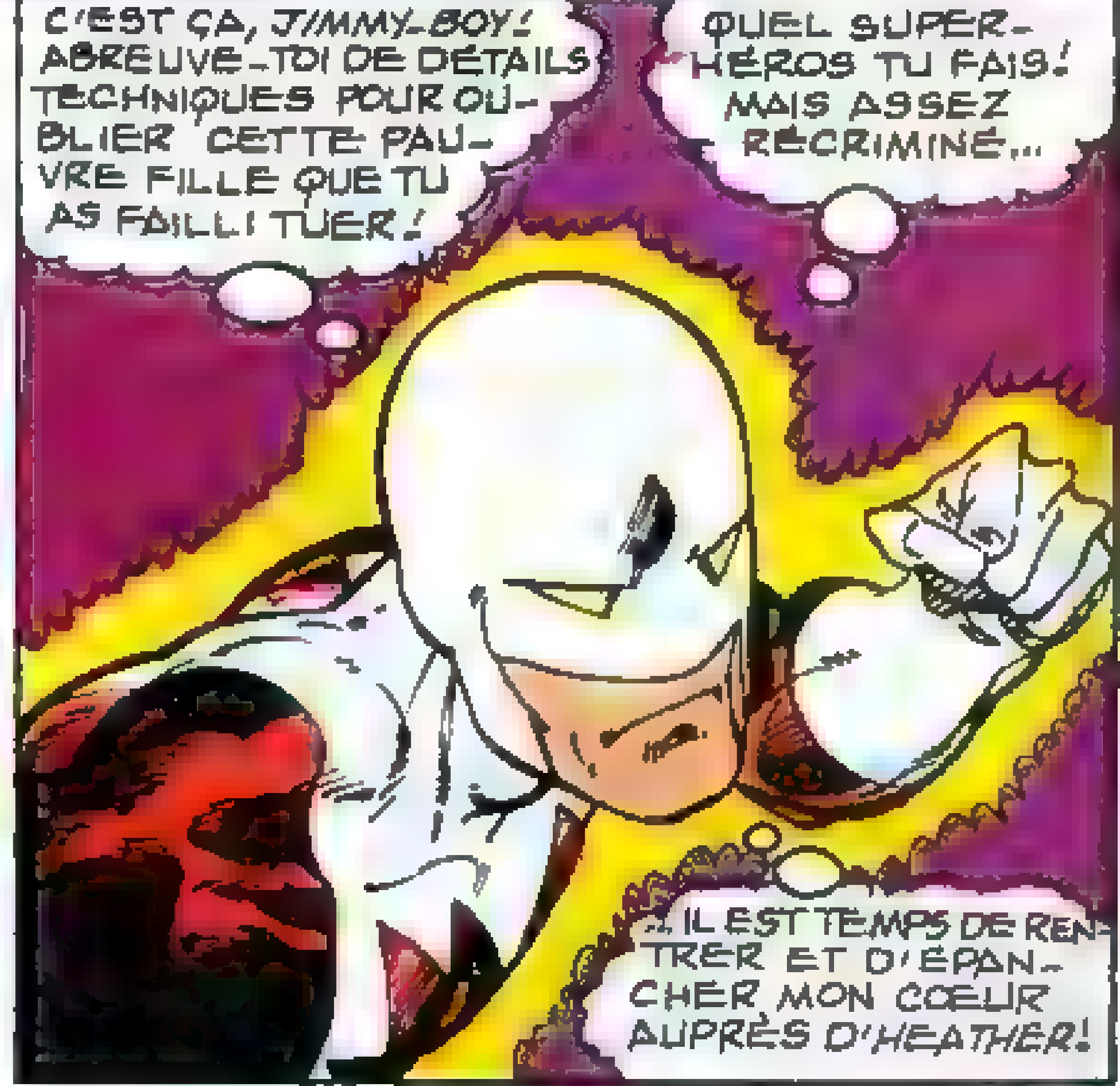

...CE QU'ILS TOUCHENT! JE NE SAIS PAS SI MON COSTUME RÉSISTERAIT!
ET JE NE TIENS PAS À LE SAVOIR! ALORS AUTANT QUITTER LES LIEUX POUR LE MOMENT!

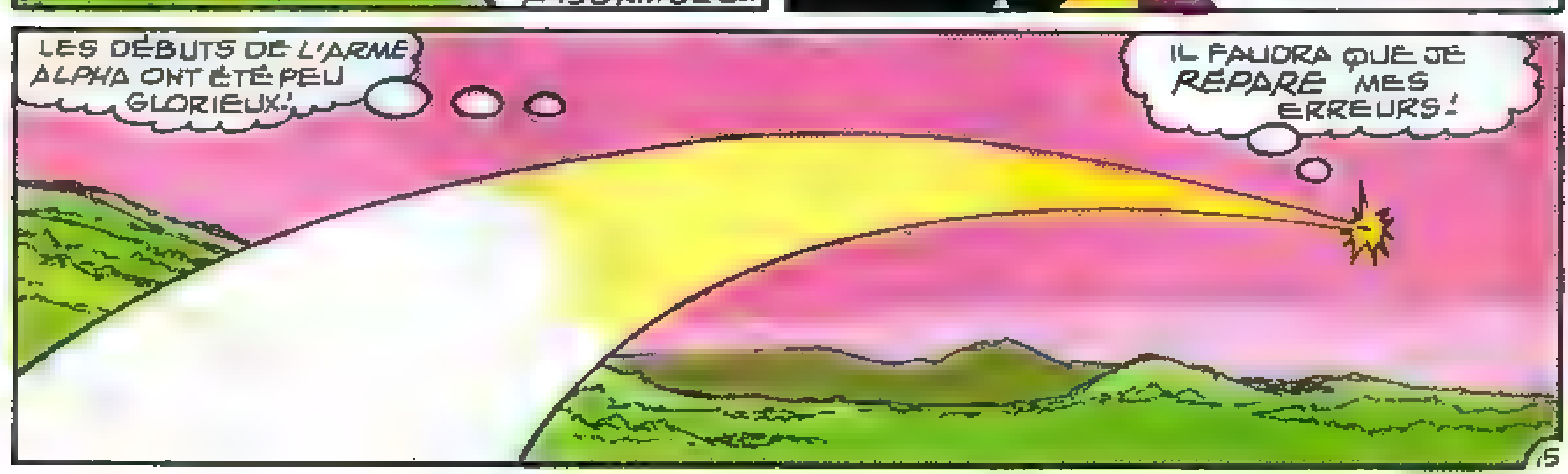

ZUT! CES DEUX-LÀ VOLENT AUSSI ! IL FAUDRAIT ÊTRE FOU...
... POUR CONTINUER À COMBATTRE CES SUPER-CRÉATURES DONT J'IGNORE TOUT...

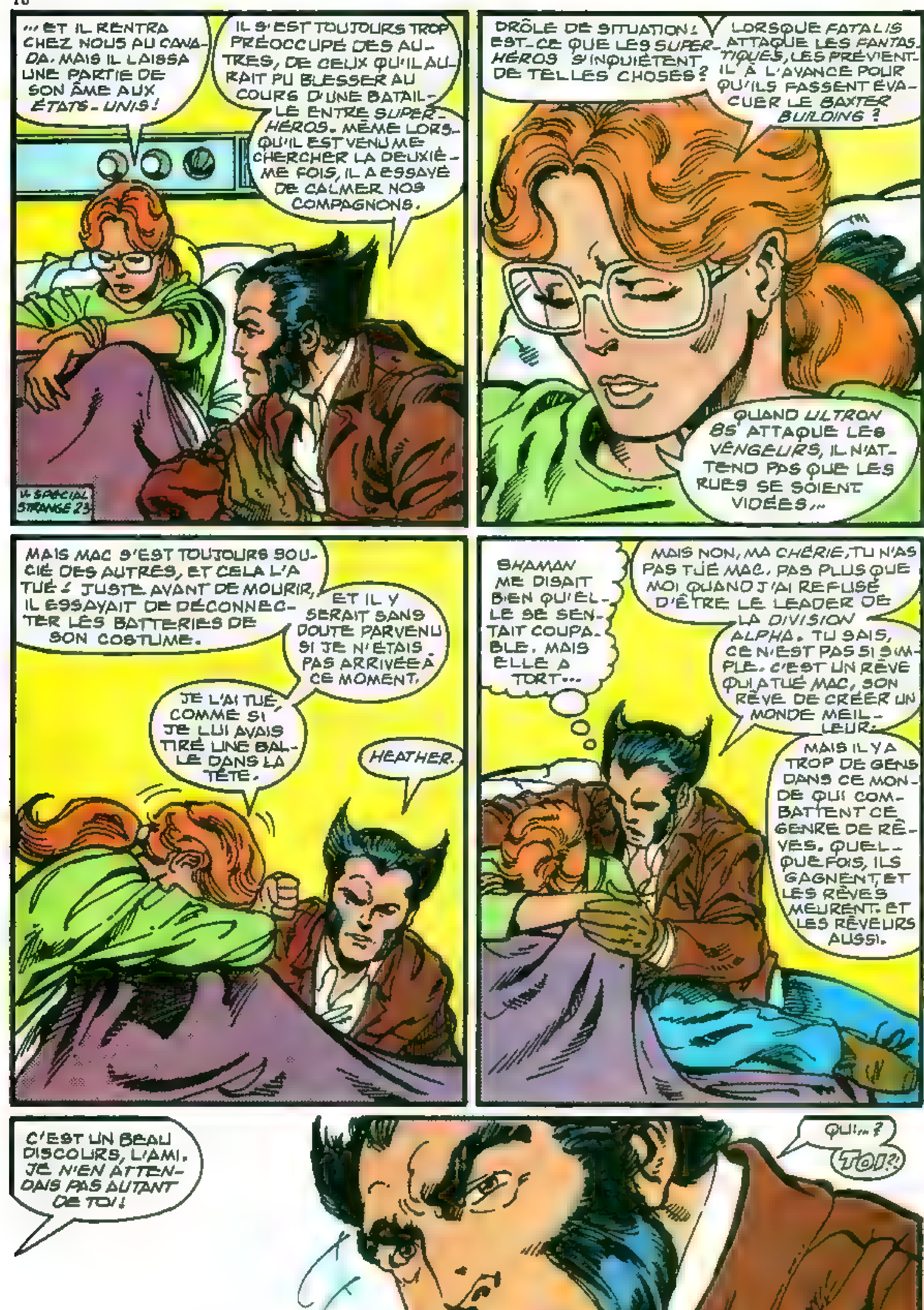

MAIS JE REVIENDRAI, X-MEN... LORSQUE JE SAURAI QUI VOUS ÊTES !
POP!
ET LA PROCHAINE FOIS, J'AMÈNERAI LA DIVISION ALPHA !
IL EST PARTI !


WOW!
C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE J'ESSAIE CE TRUC!

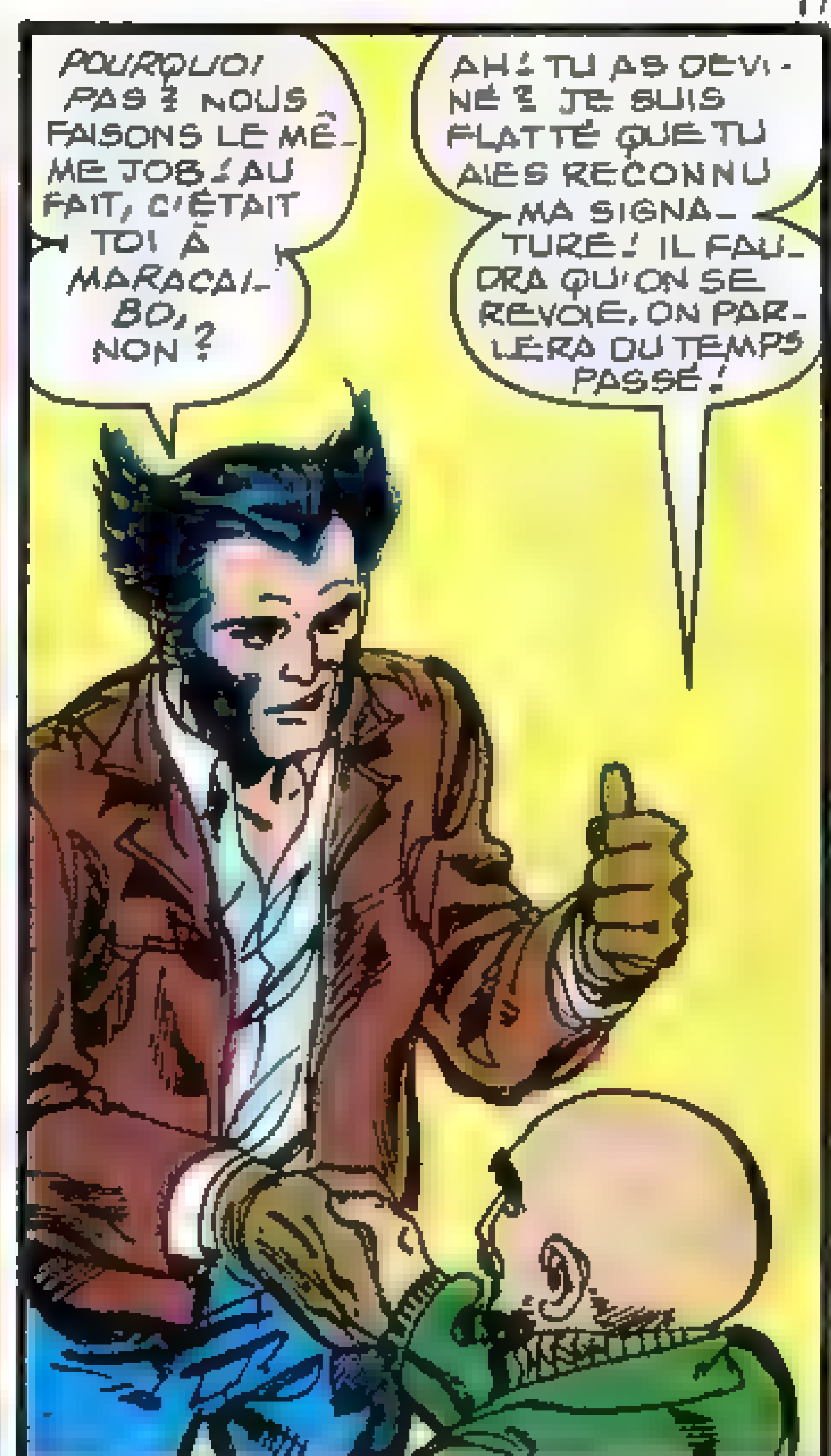

ET JE DOIS AVOUER QUE C'EST GRISANT !
EN UTILISANT LE CONTRÔLE DE GRAVITÉ DE MON COSTUME, J'AI PU M'IMMOBILISER PAR RAPPORT À LA ROTATION DE LA TERRE.
CE QUI M'A DONNÉ UNE VITESSE AHURISSANTE. LORSQUE LES X-MEN SE SONT APERÇUS DE MON DÉPART, J'ÉTAIS DÉJÀ À 150 KM DE LÀ.

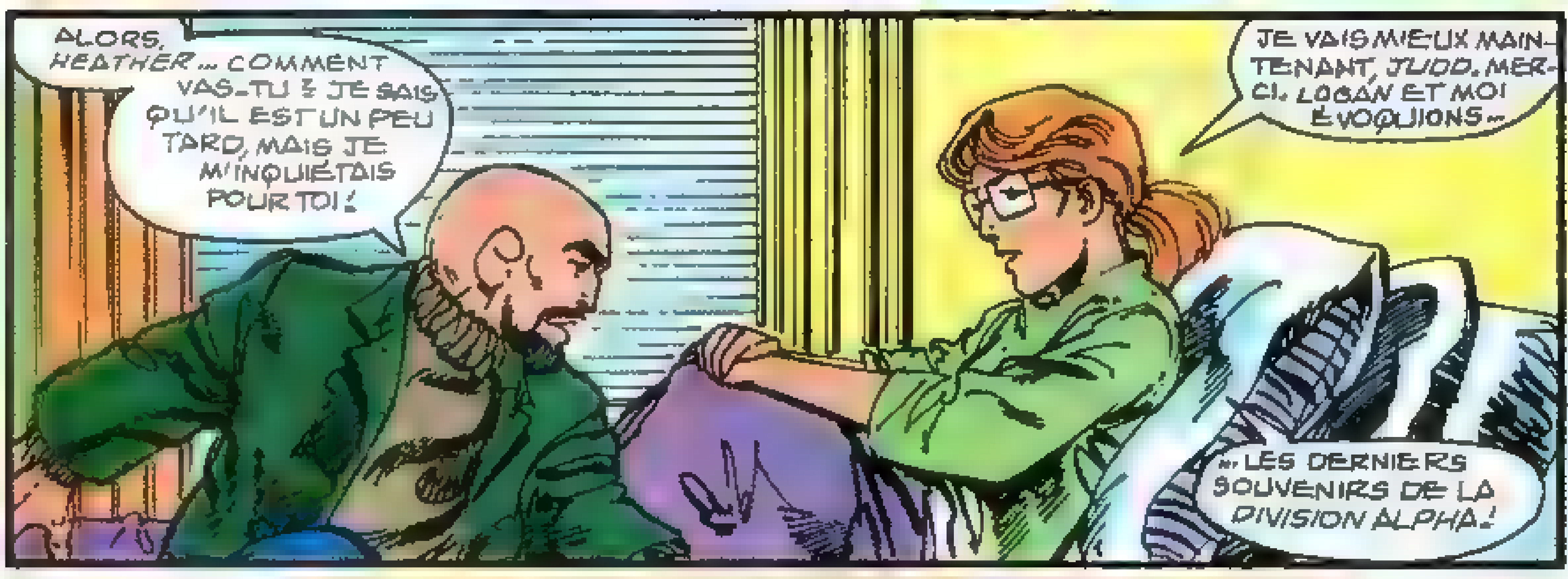

C'EST ÇA, JIMMY-BOY ! ABREUVE-TOI DE DÉTAILS TECHNIQUES POUR OUBLIER CETTE PAUVRE FILLE QUE TU AS FAILLI TUER !
QUEL SUPER-HÉROS TU FAIS ! MAIS ASSEZ RÉCRIMINÉ...
... IL EST TEMPS DE RENTRER ET D'ÉPANCHER MON COEUR AUPRÈS D'HEATHER !


LES DÉBUTS DE L'ARME ALPHA ONT ÉTÉ PEU GLORIEUX !
IL FAUDRA QUE JE RÉPARE MES ERREURS !

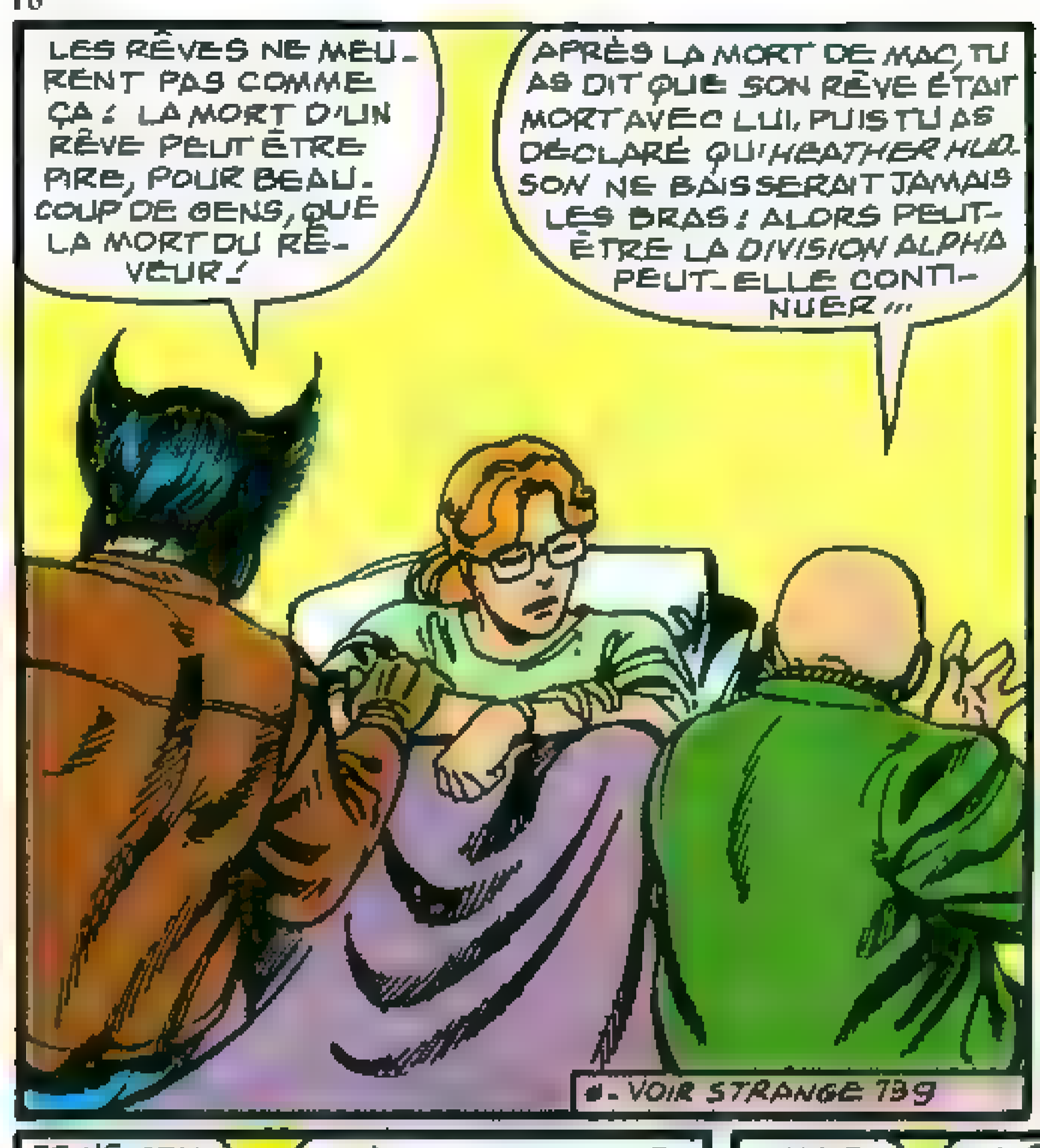

... ET IL RENTRA CHEZ NOUS AU CANADA. MAIS IL LAISSA UNE PARTIE DE SON ÂME AUX ÉTATS-UNIS!
IL S'EST TOUJOURS TROP PRÉOCCUPÉ DES AUTRES, DE CEUX QU'IL AURAIT PU BLESSER AU COURS D'UNE BATAILLE ENTRE SUPER-HÉROS. MÊME LORSQU'IL EST VENU ME CHERCHER LA DEUXIÈME FOIS, IL A ESSAYÉ DE CALMER NOS COMPAGNONS.
½ SPECIAL STRANGE 23
DRÔLE DE SITUATION: EST-CE QUE LES SUPER-HÉROS S'INQUIÈTENT DE TELLES CHOSES?
LORSQUE FATALIS ATTAQUE LES FANTASTIQUES, LES PRÉVIENT-IL À L'AVANCE POUR QU'ILS FASSENT ÉVACUER LE BAXTER BUILDING?
QUAND ULTRON 85 ATTAQUE LES VENGEURS, IL N'ATTEND PAS QUE LES RUES SE SOIENT VIDÉES...
MAIS MAC S'EST TOUJOURS SOUCIÉ DES AUTRES, ET CELA L'A TUÉ! JUSTE AVANT DE MOURIR, IL ESSAYAIT DE DÉCONNECTER LES BATTERIES DE SON COSTUME.
ET IL Y SERAIT SANS DOUTE PARVENU SI JE N'ÉTAIS PAS ARRIVÉE À CE MOMENT.
JE L'AI TUÉ, COMME SI JE LUI AVAIS TIRÉ UNE BALLE DANS LA TÊTE.
HEATHER.
SHAMAN ME DISAIT BIEN QU'ELLE SE SENTAIT COUPABLE. MAIS ELLE A TORT...
MAIS NON, MA CHÉRIE, TU N'AS PAS TUÉ MAC. PAS PLUS QUE MOI QUAND J'AI REFUSÉ D'ÊTRE LE LEADER DE LA DIVISION ALPHA. TU SAIS, CE N'EST PAS SI SIMPLE. C'EST UN RÊVE QUI A TUÉ MAC, SON RÊVE DE CRÉER UN MONDE MEILLEUR.
MAIS IL Y A TROP DE GENS DANS CE MONDE QUI COMBATTENT CE GENRE DE RÊVES. QUELQUEFOIS, ILS GAGNENT, ET LES RÊVES MEURENT. ET LES RÊVEURS AUSSI.
C'EST UN BEAU DISCOURS, L'AMI. JE N'EN ATTENDAIS PAS AUTANT DE TOI!
QUI...?
TOI?!


ÉVIDEMMENT! QUI D'AUTRE POURRAIT TROMPER MON OUÏE FINE!
J'ESPÉRAIS BIEN TE VOIR AVANT MON DÉPART.
MOI PAR CONTRE, JE NE M'ATTENDAIS PAS À TE TROUVER ICI!
HEUREUX DE TE RENCONTRER, SERVAL, OU PUIS-JE T'APPELER LOGAN?


POURQUOI PAS? NOUS FAISONS LE MÊME JOB! AU FAIT, C'ÉTAIT TOI À MARACAIBO, NON?
AH! TU AS DEVINÉ? JE SUIS FLATTÉ QUE TU AIES RECONNU MA SIGNATURE! IL FAUDRA QU'ON SE REVOIE. ON PARLERA DU TEMPS PASSÉ!

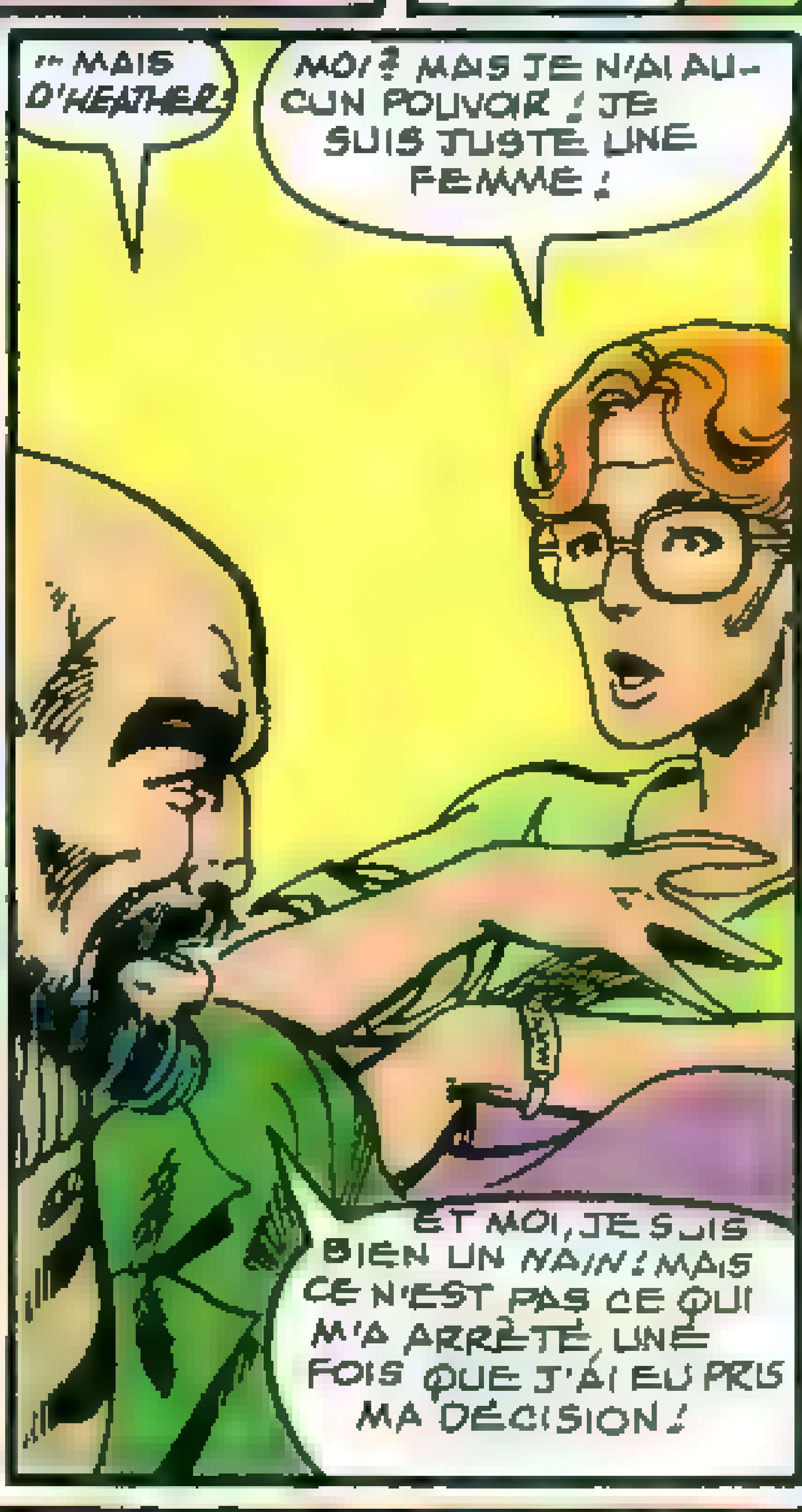

ALORS, HEATHER... COMMENT VAS-TU? JE SAIS QU'IL EST UN PEU TARD, MAIS JE M'INQUIÉTAIS POUR TOI!
JE VAIS MIEUX MAINTENANT, JUDD, MERCI. LOGAN ET MOI ÉVOQUIONS...
...LES DERNIERS SOUVENIRS DE LA DIVISION ALPHA!


HÉ LÀ, FILLETTE! LA DIVISION ALPHA NE VA PAS S'ARRÊTER PARCE QUE MAC EST MORT!
TOM POUCE A RAISON, HEATHER! SI TU LAISSES TOMBER LA DIVISION ALPHA, JIMMY SERA MORT POUR RIEN!

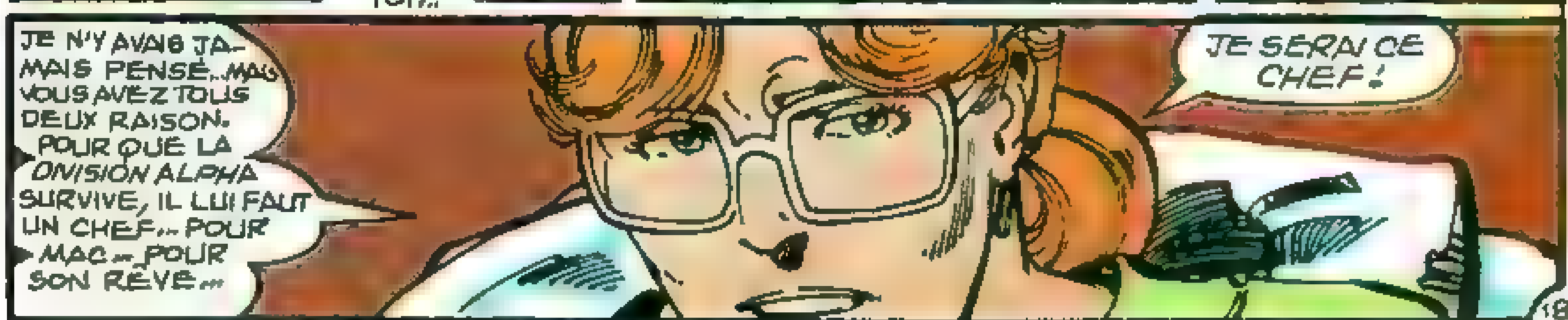

LES RÊVES NE MEURENT PAS COMME ÇA ! LA MORT D'UN RÊVE PEUT ÊTRE PIRE, POUR BEAUCOUP DE GENS, QUE LA MORT DU RÊVEUR !
APRÈS LA MORT DE MAC, TU AS DIT QUE SON RÊVE ÉTAIT MORT AVEC LUI, PUIS TU AS DÉCLARÉ QU'HEATHER HUDSON NE BAISSERAIT JAMAIS LES BRAS ! ALORS PEUT-ÊTRE LA DIVISION ALPHA PEUT-ELLE CONTINUER...
*- VOIR STRANGE 139


AUTREFOIS, UN HOMME MOURAIT SI SON CŒUR LÂCHAIT, MAIS AUJOURD'HUI, ON PEUT AVOIR UN NOUVEAU CŒUR. UNE DEUXIÈME CHANCE DE VIVRE !
TU VEUX DIRE QUE C'EST VRAI AUSSI POUR LA DIVISION ALPHA ? QU'ELLE PEUT AVOIR UN NOUVEAU CHEF ?
EXACTEMENT !
MAIS OUI, JUDD !


JE NE CONNAIS QU'UNE SEULE PERSONNE QUI SOIT ASSEZ QUALIFIÉE. QUELQU'UN QUI A FAIT PARTIE DU GROUPE DEPUIS LE DÉBUT !
HÉ ! NE T'EMBALLE PAS, JUDD ! J'AI D'AUTRES OBLIGATIONS !
JE NE PARLE PAS DE TOI...

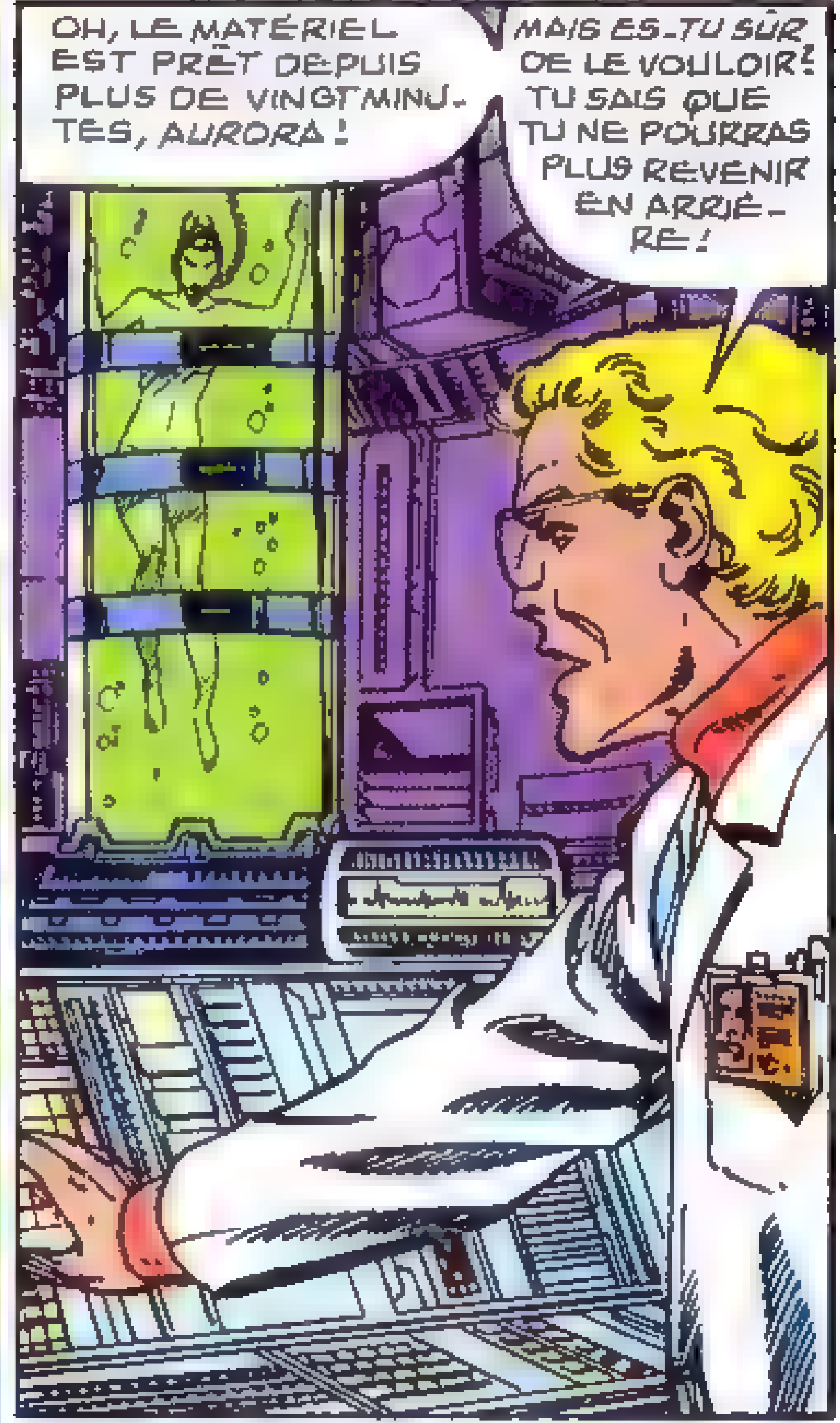

...MAIS D'HEATHER !
MOI ? MAIS JE N'AI AUCUN POUVOIR ! JE SUIS JUSTE UNE FEMME !
ET MOI, JE SUIS BIEN UN NAIN ! MAIS CE N'EST PAS CE QUI M'A ARRÊTÉ, UNE FOIS QUE J'AI EU PRIS MA DÉCISION !

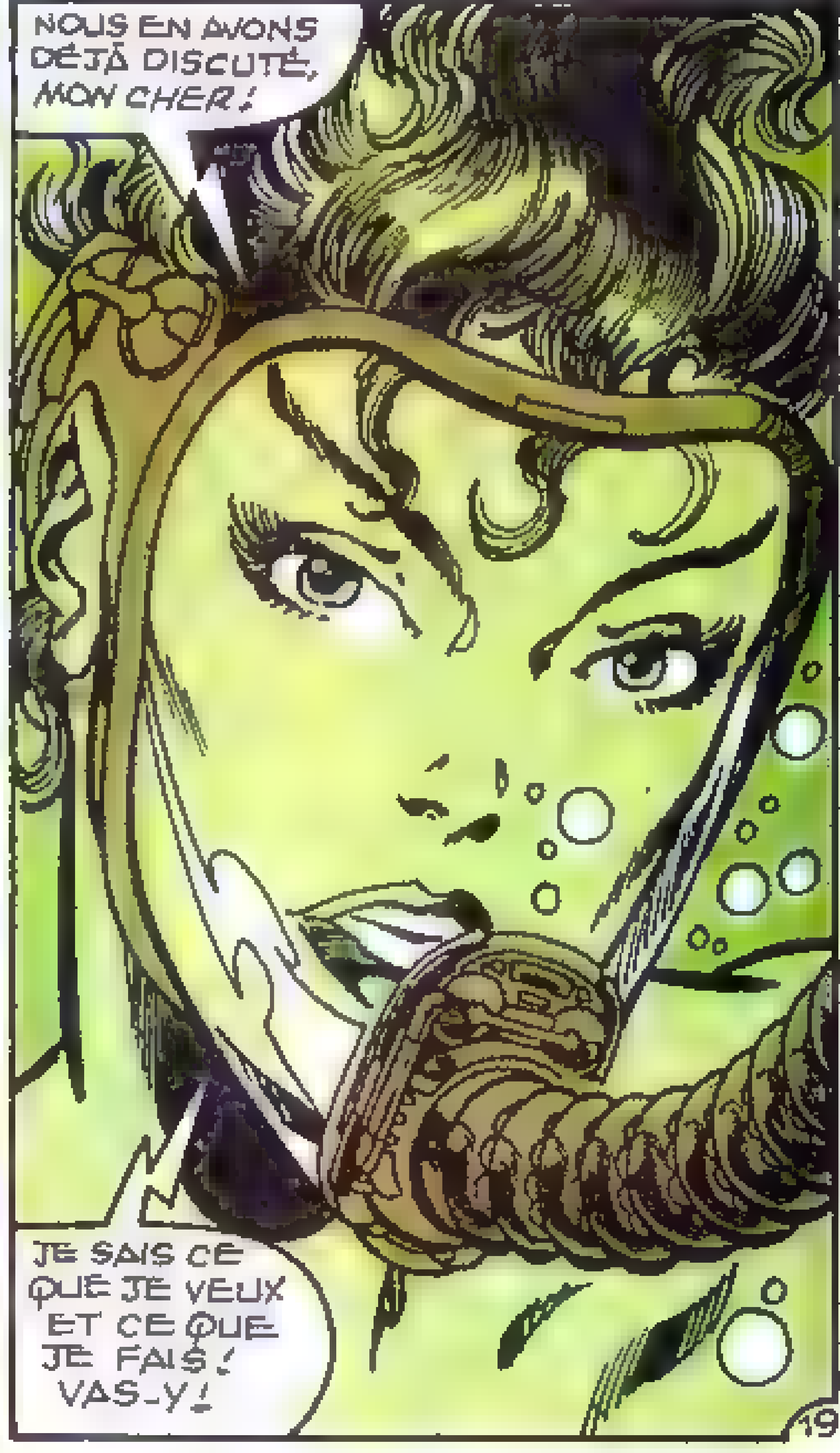

IL A RAISON, HEATHER. JIMMY ET TOI ÉTIEZ LES PARENTS DE LA DIVISION ALPHA. MAIS TU EN ÉTAIS L'ÂME. MALGRÉ TES RETICENCES, TU AS TOUJOURS SUIVI TON MARI. TU ÉTAIS LE CIMENT DU GROUPE !

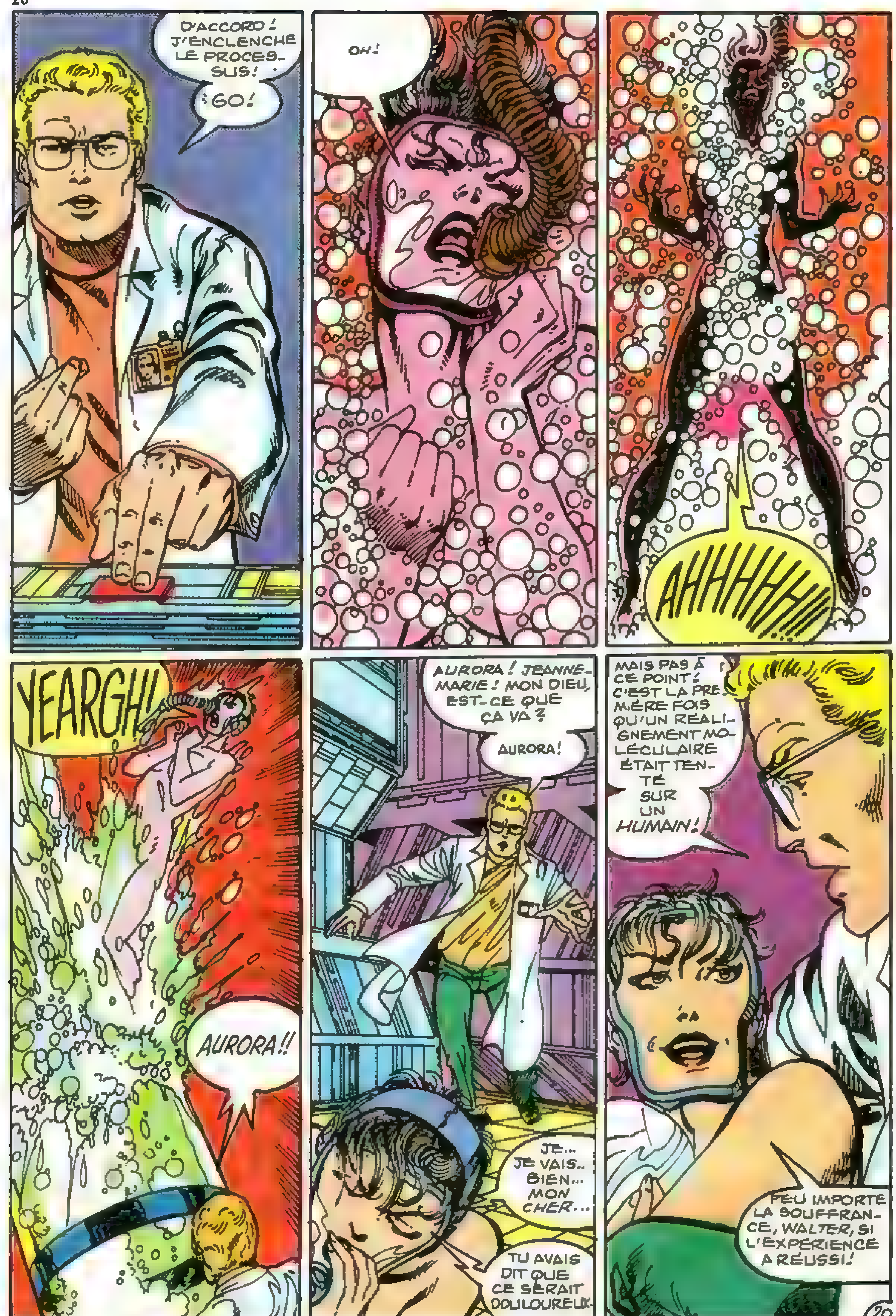

JE N'Y AVAIS JAMAIS PENSÉ... MAIS VOUS AVEZ TOUS DEUX RAISON. POUR QUE LA DIVISION ALPHA SURVIVE, IL LUI FAUT UN CHEF... POUR MAC... POUR SON RÊVE...
JE SERAI CE CHEF !

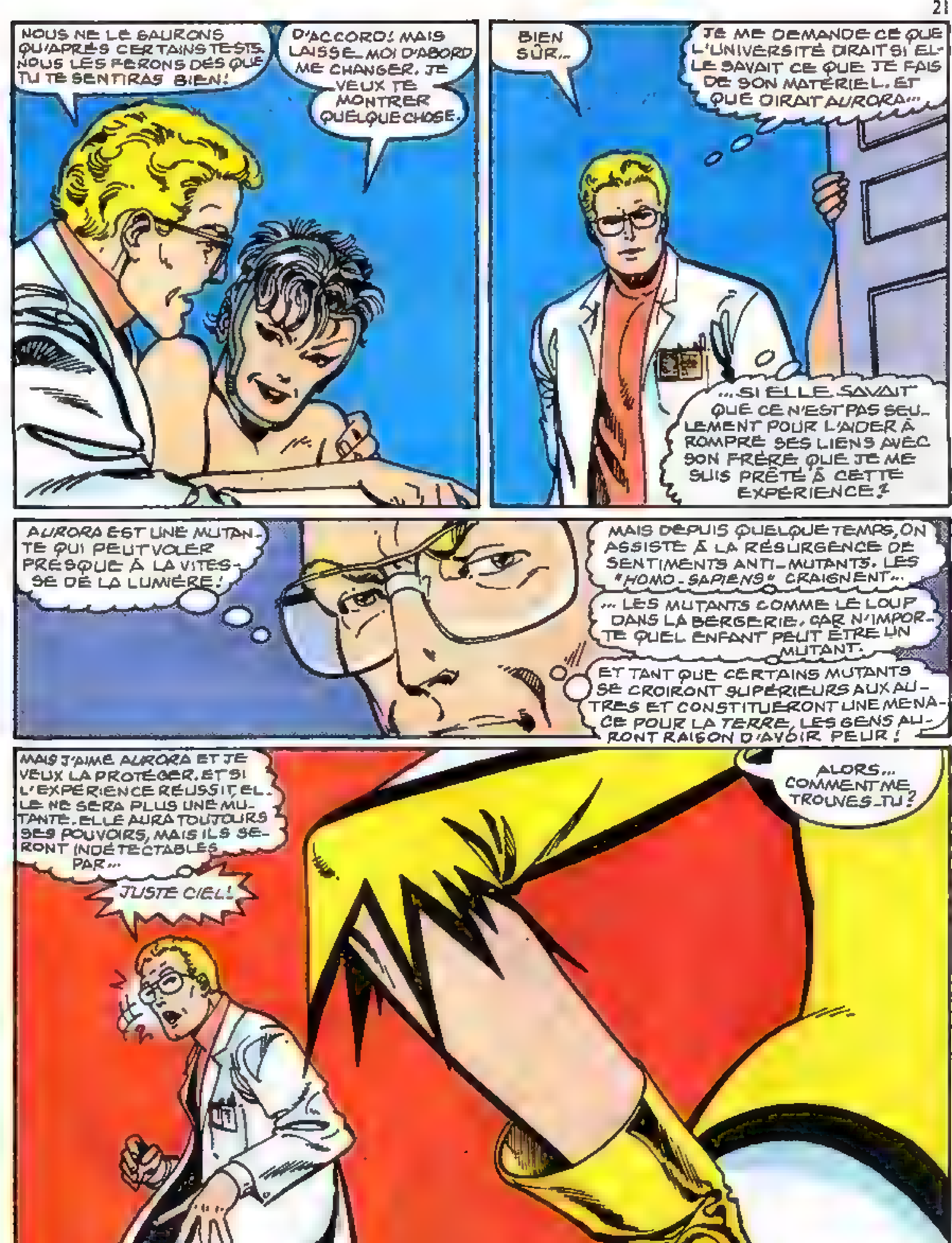
À QUELQUE DISTANCE DE LÀ...

C'EST BON, WALTER ! QUAND TU VEUX !






D'ACCORD ! J'ENCLENCHE LE PROCES-SUS !
¡GO!
OH!
AHHHHH!!!
YEARGH!
AURORA!!
AURORA ! JEANNE-MARIE ! MON DIEU, EST-CE QUE ÇA VA ?
AURORA!
JE... JE VAIS.. BIEN... MON CHER...
TU AVAIS DIT QUE CE SERAIT DOULOUREUX.
MAIS PAS À CE POINT ! C'EST LA PREMIÈRE FOIS QU'UN REALI-GNEMENT MOLÉCULAIRE ÉTAIT TENTÉ SUR UN HUMAIN !
PEU IMPORTE LA SOUFFRANCE, WALTER, SI L'EXPÉRIENCE A RÉUSSI !



PROCHAIN EPISODE : HEATHER PART VERS L'OUEST, ET LA DIVISION ALPHA GRANDIT. NE MANQUEZ PAS... " TEL PÈRE , TELLE FILLE "
UN THRILLER COMME VOUS N'EN AVEZ JAMAIS VU!

LES PROGRES DES FUSEES

LES TERRIBLES V_2

Nous sommes le soir du 8 septembre 1944. La guerre fait rage, mais les habitants de Chiswich, dans la banlieue de Londres, ont appris avec soulagement que les troupes alliées, qui font leur percée en France et en Belgique, ont réussi à éliminer les bases de lancement des V_1, ces étranges bombes volantes qui ont fait 6.000 morts et 20.000 blessés dans la région de Londres. Tout à coup, on entend un «bang» très fort suivi d'une explosion terrifiante. Un souffle brûlant calcine hommes et bâtiments tandis qu'un épouvantable bruit de tonnerre ébranle la ville. Une fois encore, l'homme a semé la mort et la destruction.



Le premier V_2, plus rapide que le son, donc imprévisible, est tombé à l'improviste, portant avec lui, une tonne d'explosifs à haute puissance.

Par la suite, plus de deux mille V_2 s'abattirent encore sur l'Angleterre faisant environ dix mille morts et sept mille blessés. Le grand dessin ci-dessous, nous donne une idée du désastre provoqué par un de ces missiles.



COMMENT ETAIT FAIT LE V_2

Cette arme appelée par les alliés Vergeltungswaffe n. 2, c'est-à-dire arme de représailles n. 2, était appelée par les Allemands A.4.b. C'était l'aboutissement de tous les travaux faits sur les fusées. Le V_2 mérite qu'on s'y arrête, car sa conception est à la base de celle des missiles spatiaux américains.

A droite, schéma d'un V_2. 1) Ogive contenant la charge explosive. 2) Complexe d'autoguidage et de contrôle de la fusée à partir de la Terre: ce compartiment est le «cerveau» du missile. 3) Réservoir d'alcool. 4) Réservoir d'oxygène liquide. 5) Pompes-turbines, bouteilles auxiliaires d'azote, batteries électriques, etc. 6) Chambre de combustion. 7) Tuyère de sortie des gaz brûlés. 8) Déflecteurs pour le guidage du missile en dehors de l'atmosphère. 9) Stabilisateurs aérodynamiques équipés d'ailettes pour le guidage du missile dans l'atmosphère.



LES SATELLITES ARTIFICIELS

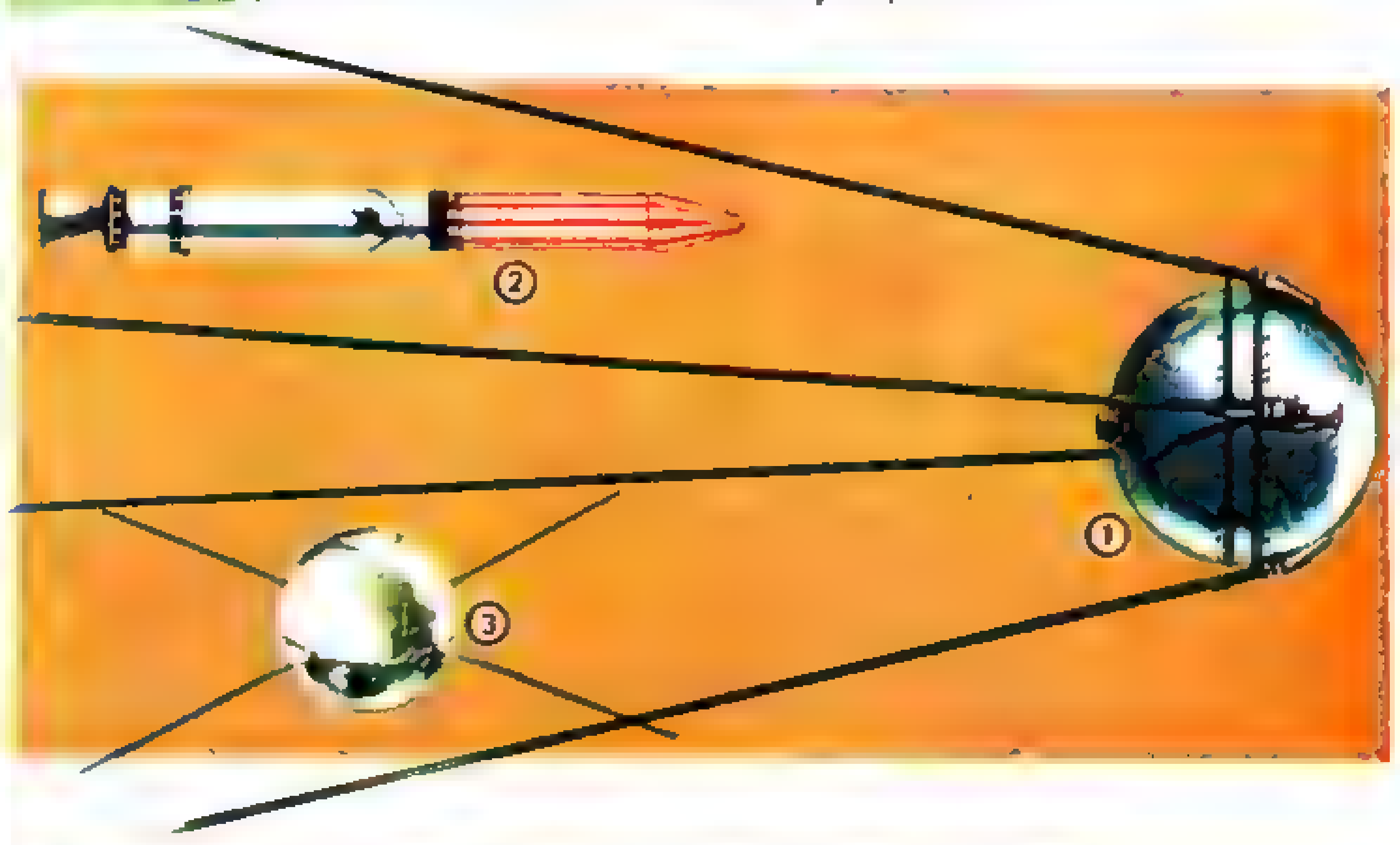
Quand nous parlons des satellites artificiels, il est absolument impossible de ne pas rappeler le grand physicien anglais Isaac Newton (1642-1727) qui, dans son oeuvre fabuleuse, décrit si bien en termes mathématiques, encore totalement exacts, de quelle façon le Soleil et ses planètes s'attirent entre eux et qui formula sa célèbre «Loi de la gravitation universelle». Newton, en découvrant que tout l'équilibre céleste s'établit sur des rapports précis de «masses» et de «distances», a tracé clairement la route pour le lancement des satellites artificiels.

Le schéma de gauche montre comment, partant essentiellement de ces lois, il est possible de mettre sur orbite autour de la Terre des objets lancés par l'homme. Si au point A on donne une vitesse de 7900 m/s à un corps que l'on

veut satelliser, le mouvement de celui-ci dans l'espace se fera le long d'une orbite qui ne rencontrera jamais la surface terrestre. La poussée nécessaire doit être donnée dans une direction parallèle à la surface terrestre, c'est-à-dire, horizontalement. Si la vitesse est moindre, l'objet retombera sur la Terre.

LES PREMIERS VOYAGEURS DU COSMOS

Après la seconde Guerre mondiale, les Américains commencèrent à lancer des V_2 perfectionnés afin d'expérimenter les moteurs-fusées. On pensa très vite à envoyer dans l'espace un satellite artificiel. Le projet «Vanguard» prévoyait la mise sur orbite d'une petite sphère contenant des instruments scientifiques. C'est alors qu'arriva de l'espace un «bip-bip» qui fit blêmir le monde entier. Le premier satellite artificiel avait été lancé le 4 octobre 1957 mais par l'Union Soviétique: c'était Spoutnik! Le dessin ci-dessous nous montre les premiers satellites artificiels terrestres. 1) Spoutnik I (URSS), sur orbite du 4.10.57 au 4.1.58. 2) Explorer I (USA) sur orbite le 1er février 1958; il a découvert la couronne magnétique de Van Allen. 3) Vanguard 2 (USA) mis sur orbite en mars 1958, il envoya des signaux à la Terre jusqu'en 1964.

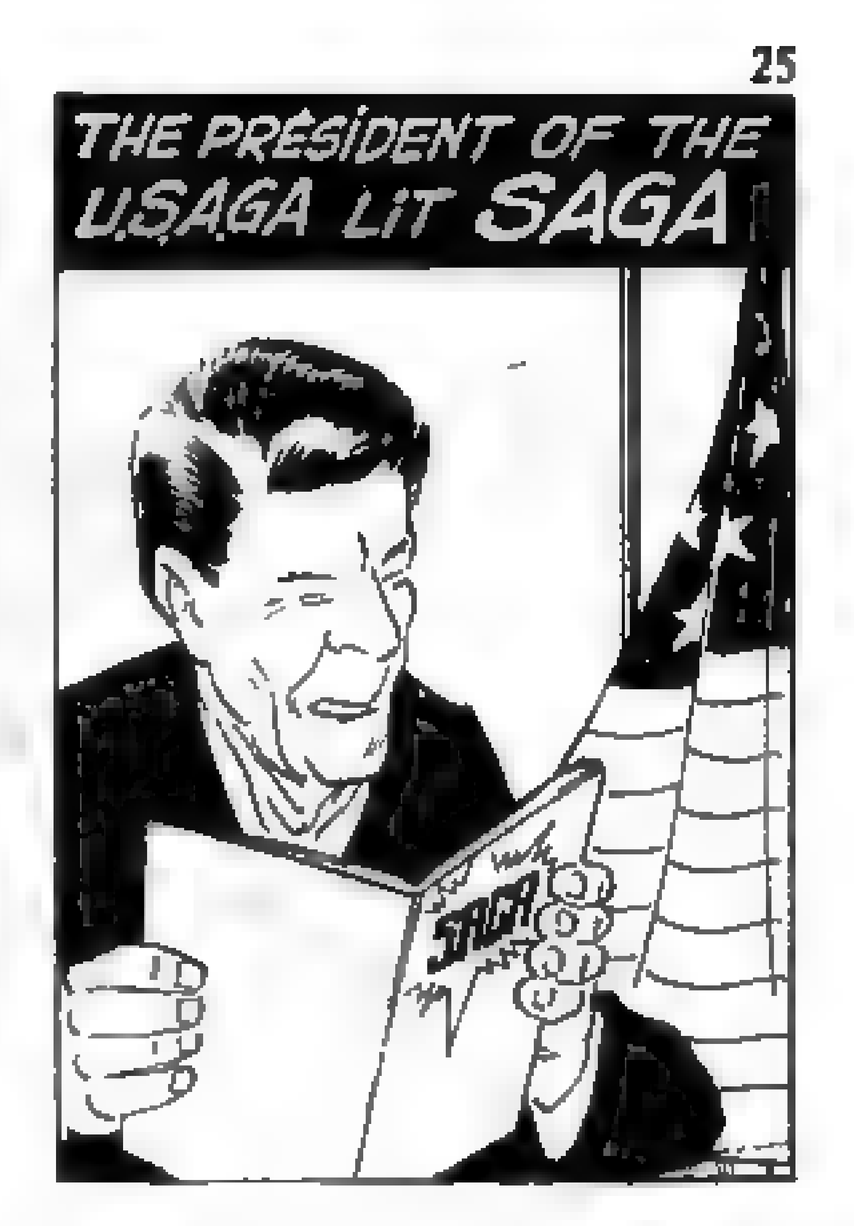


L'IMPORTANCE DES SATELLITES ARTIFICIELS

Le dessin de gauche représente le missile Jupiter C qui, en 1958, mit sur orbite le premier satellite artificiel américain: Explorer I. Depuis lors, le nombre de satellites artificiels ne se compte pratiquement plus. Mais à quoi serventils? Expliquer toutes leurs utilisations serait bien trop long. Nous parlerons seulement des plus importantes. Avant tout, ils effectuent un travail d'observation très utile et très exact des hautes couches de l'atmosphère et par conséquent de l'espace extra-atmosphérique. Ils étudient les rayons cosmiques, les microméteorites, etc., et préparent ainsi les futurs voyages spatiaux. Sur Terre, ils servent de relais pour les transmissions radio et télévisées; ils permettent de guider les bateaux, les sous-marins et les avions; de prévenir les

cataclysmes naturels, de découvrir les richesses du sous-sol.

On parle déjà de miroirs solaires orbitaux capables de fournir de l'énergie pour dessaler l'eau de mer ou d'observatoires astronomiques placés au-dessus de l'épaisseur instable et opaque de l'air. Il existe aussi, bien entendu, des satellites à vocation stratégique: satellites espions et bientôt... satellites tueurs. Au début, les satellites artificiels ont été lancés presque exclusivement par les Etats-Unis et l'Union Soviétique. La France a lancé son premier satellite appelé Astérix en 1965; la plupart des pays européens ont fait de même. Depuis, l'Inde, l'Indonésie, le Japon, le Canada, l'Australie et la Chine sont aussi présents dans l'espace.



L'ESPACE ET L'HOMME

Les satellites artificiels ont rendu de nombreux et précieux services et ont contribué grandement aux progrès de la science et de la technique. Les retombées de la recherche spatiale sur notre vie quotidienne sont innombrables. La nécessité de construire des satellites complexes et légers a développé la «microminiaturisation». Celle-ci a permis la réalisation des pace-makers qui régularisent le rythme cardiaque des malades du coeur et des prothèses auditives. Les matériaux nouveaux, légers et résistants aux hautes températures sont utilisés dans l'industrie.

Même dans les mines on fait appel à des techniques basées sur des expériences spatiales. Le perfectionnement continuel des ordinateurs électroniques, dû à la complexité des vols cosmiques, a entraîné une large diffusion de ces merveilleuses machines. Les renseignements fournis par les satellites et les sondes ont permis à l'homme de résoudre les milliers de problèmes qui se posaient avant qu'il puisse enfin et sans courir de risques inutiles, réaliser son rêve: voyager dans l'espace.

LE PREMIER HOMME DANS L'ESPACE



Le 12 avril 1961, Vostok I, lancé par l'Union Soviétique, accomplit une révolution autour de la Terre à plus de 250 km d'altitude. Le commandant de l'aéronautique, Youri Gagarine, le premier être humain à avoir franchi le seuil de l'espace, resta en vol moins de deux heures mais ce fut plus que suffisant pour comprendre que l'homme était désormais le maître d'un nouveau monde. Le second lancement d'un homme dans l'espace eut lieu le 6 août 1961: le Russe German Titov resta sur orbite à bord de Vostok 2 pendant 25 heures et 18 minutes atterrissant sans problème après 17 révolutions autour du globe. Le 20 février 1962, eut lieu le premier vol orbital américain. John Glenn, à bord de la capsule Mercury Friendship 7, après trois révolutions, est récupéré sain et sauf. Le dessin de gauche représente Youri Gagarine et Vostok I.

L'HOMME ET L'ESPACE

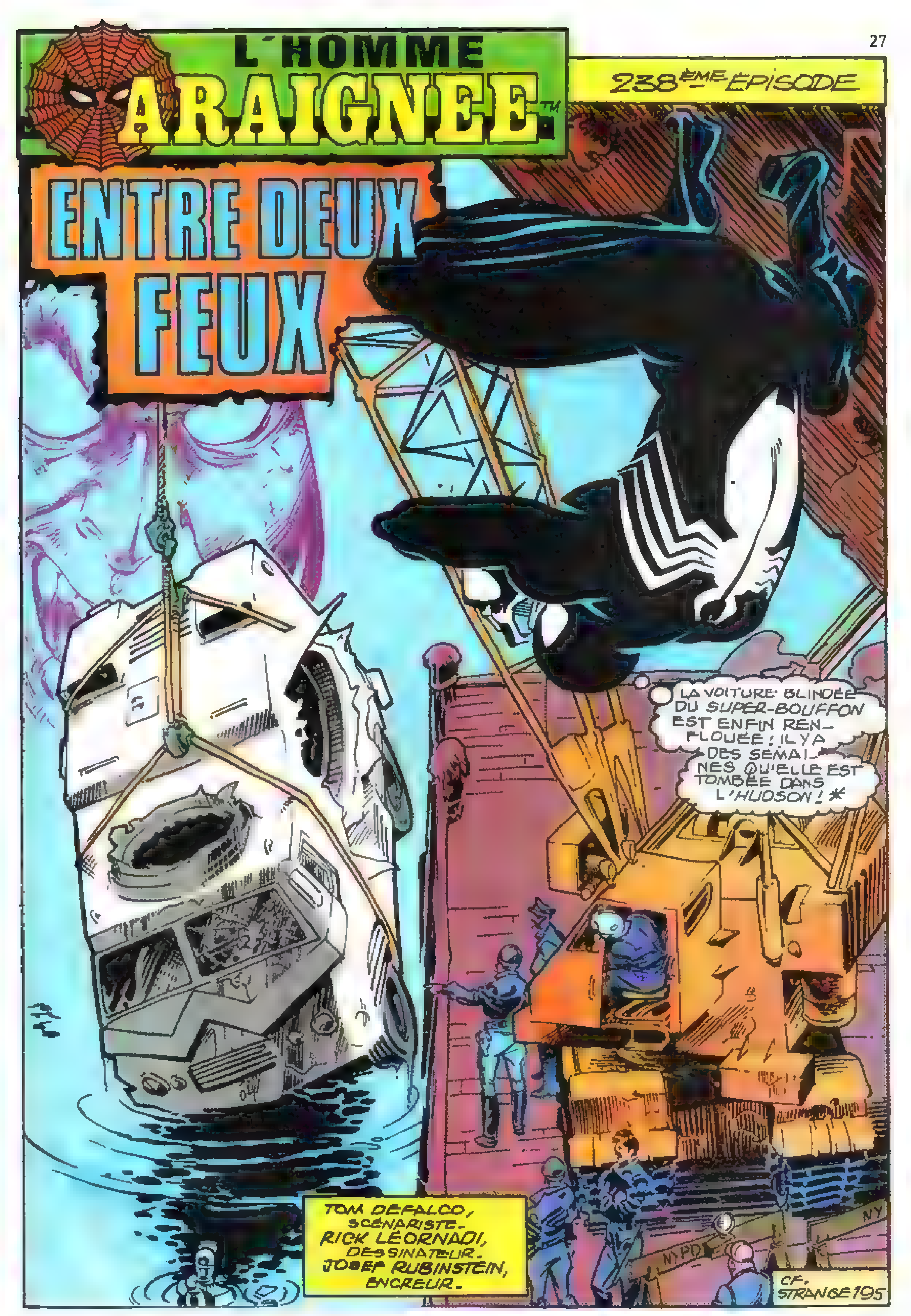
L'illustration nous montre la tenue spatiale des astronautes américains: 1) Casque protégeant du soleil. 2) Dispositif pour les manoeuvres. 3) Equipement de secours. 4) Combinaison spatiale. 5) Filin reliant l'astronaute à l'astronef. 6) Jet sous pression servant à la manoeuvre.

UNE PROMENADE DANS LE COSMOS

Après l'exploit légendaire de Gagarine, les lancements spatiaux avec des hommes à bord se succèdent. Le 24 mai 1962, Aurora 7 part avec à son bord l'Américain Scott Carpenter, pour un vol de 4 heures et 54 minutes. Le 16 juin 1963, c'est le tour de la première femme astronaute: la Soviétique Valentina Tereschkova, à bord de Vostok 6, vole en formation avec Vostok 5 pilotée par V. Bykovsky, lancée deux jours plus tôt. L'année suivante, le 12 octobre, les Soviétiques mettent sur orbite une capsule pesant plus de 5000 kilos avec trois hommes à bord: il s'agit de Voskhod I avec V. Komarov, K. Feoktistov et B. Yegorov.

Le 18 mars 1965 alors que Voskhod 2 se trouve sur orbite, A. Leonov effectue la première sortie dans l'espace, son compagnon de vol P. Beliaiev étant aux commandes. La même promenade américaine a lieu le 3 juin 1965; E. White quitte Gemini 4 où l'attend J. Mc Divitt. A partir de ce moment, les lancements de navettes spatiales habitées par l'homme se succèdent dans un but précis: aller sur la Lune. Cet objectif sera atteint par les Américains. Le 19 juillet 1969, Apollo 11 se place sur orbite lunaire. Edwin Aldrin est aux commandes et le 20 juillet le L.E.M. ayant à son bord Neil Armstrong et Michael Collins se pose dans la mer de la Tranquillité. Le 21 juillet à 3 h 38, Armstrong pose le pied sur la Lune sous les yeux de 600 millions de téléspectateurs!

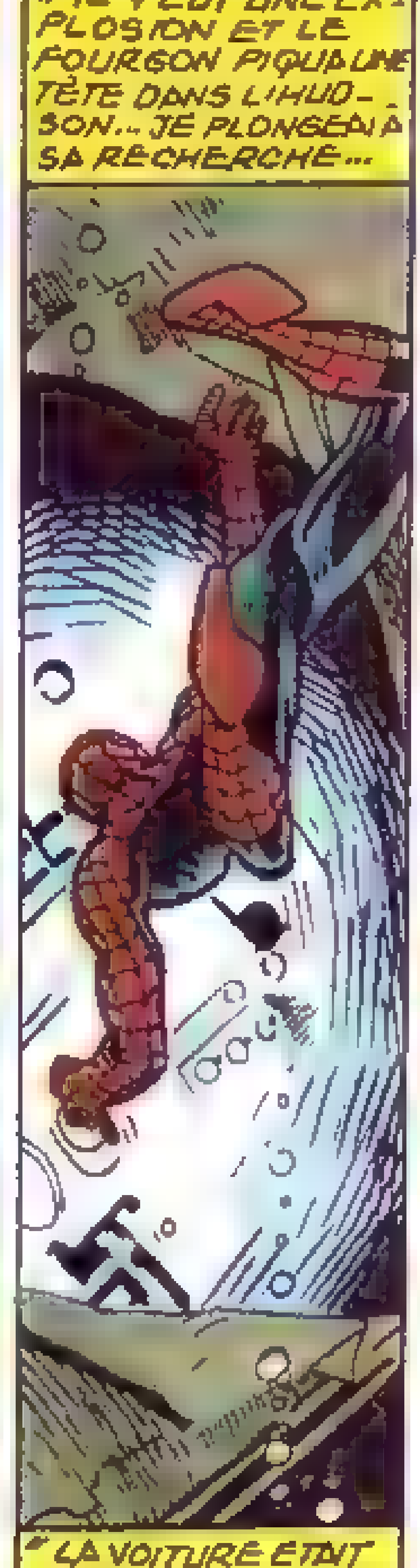


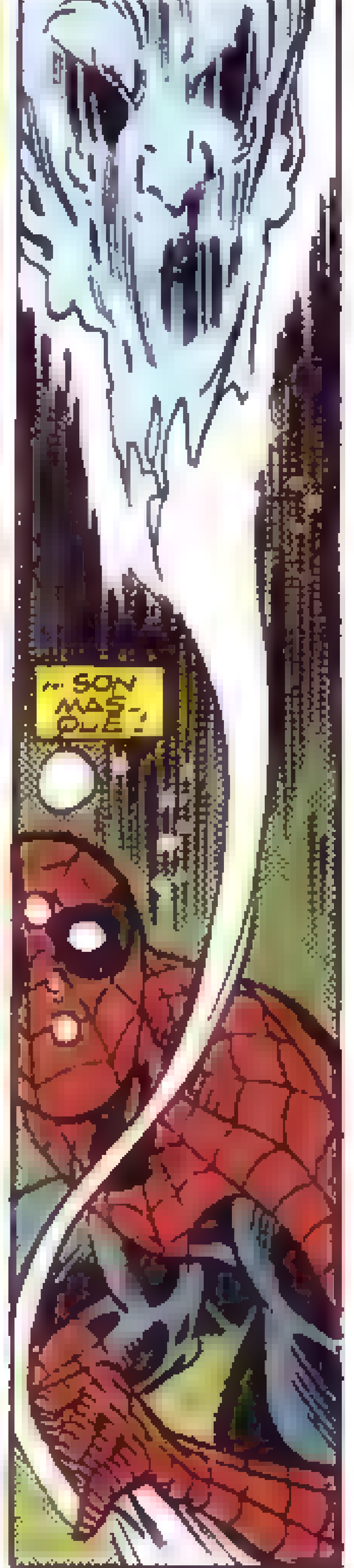

L'HOMME ARAIGNÉE
238ÈME ÉPISODE
ENTRE DEUX FEUX
LA VOITURE BLINDÉE DU SUPER-BOUFFON EST ENFIN RENFLOUÉE ! IL Y A DES SEMAINES QU'ELLE EST TOMBÉE DANS L'HUDSON ! *
TOM DEFALCO, SCÉNARISTE - RICK LEORNADI, DESSINATEUR - JOSEF RUBINSTEIN, ENCREUR -
NYPD
* CF. STRANGE 195

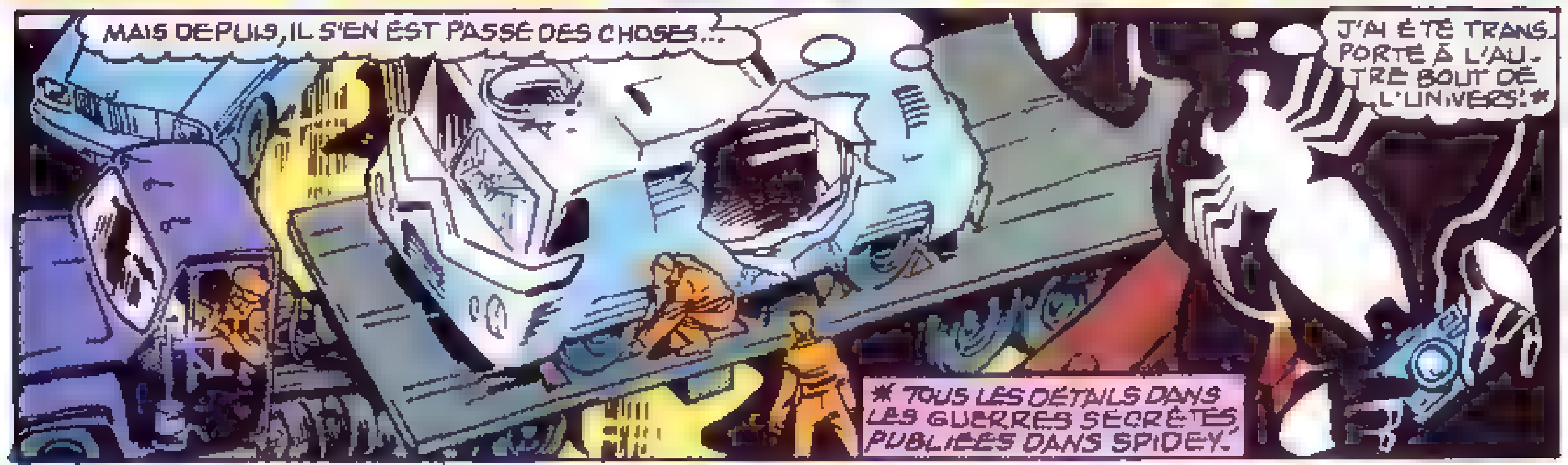

MAIS J'AI L'IMPRES-SION QUE C'ÉTAIT HIER...
" J'AVAIS SUIVI LE SUPER-BOUF-FON JUSQU'À SON Q.G SE-CRET... SOUDAIN...
" IL TENTA DE FUIR, JE MONTAI DANS LA VOITURE !"

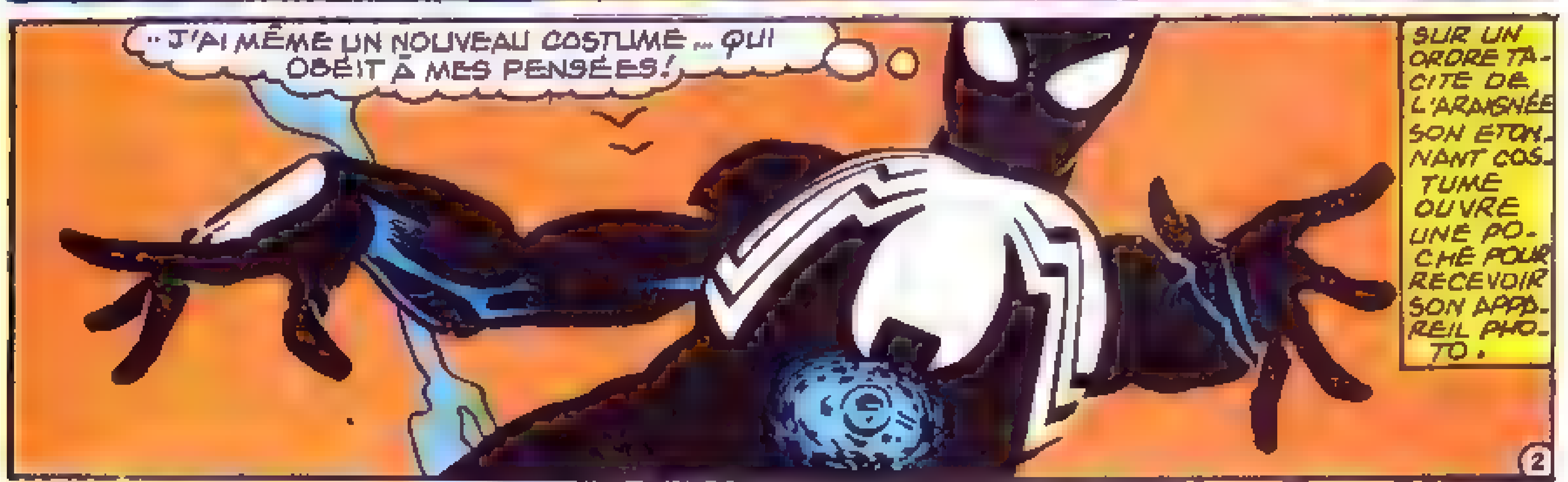

" IL ACTIVA AUSSI-TÔT LE SYSTÈME D'AUTO-GUIDAGE...
" PARLEZ-MOI DE CES ZIN-ZINS SOPHIS-TIQUÉS !
" PENDANT QU'ON SE BATTAIT, IL GUI-DAIT LE FOURGON...
" AU MILIEU DE LA CIRCULATION ! COM-ME LA BATAILLE...

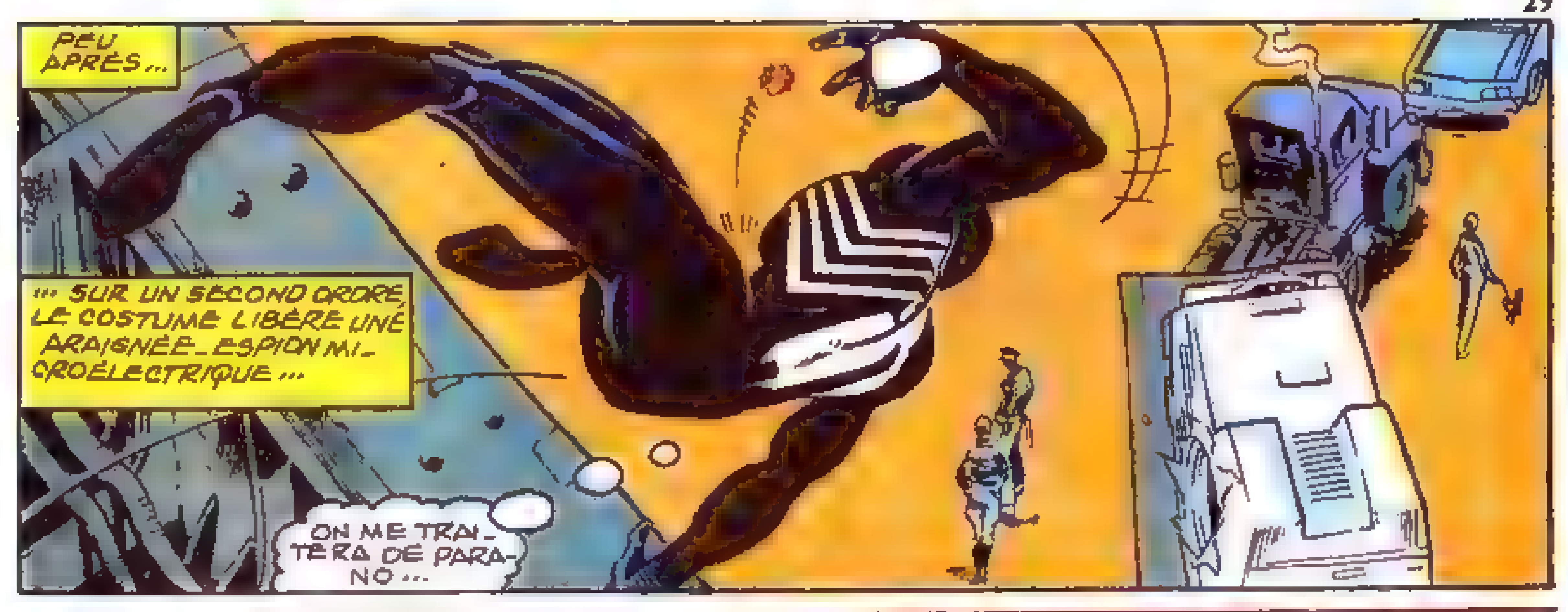

"... TOURNAIT À MON AVANTAGE, LE DIS-POSITIF D'AUTO-DESTRUCTION FUT ACTIVÉ...
KA-WAM!

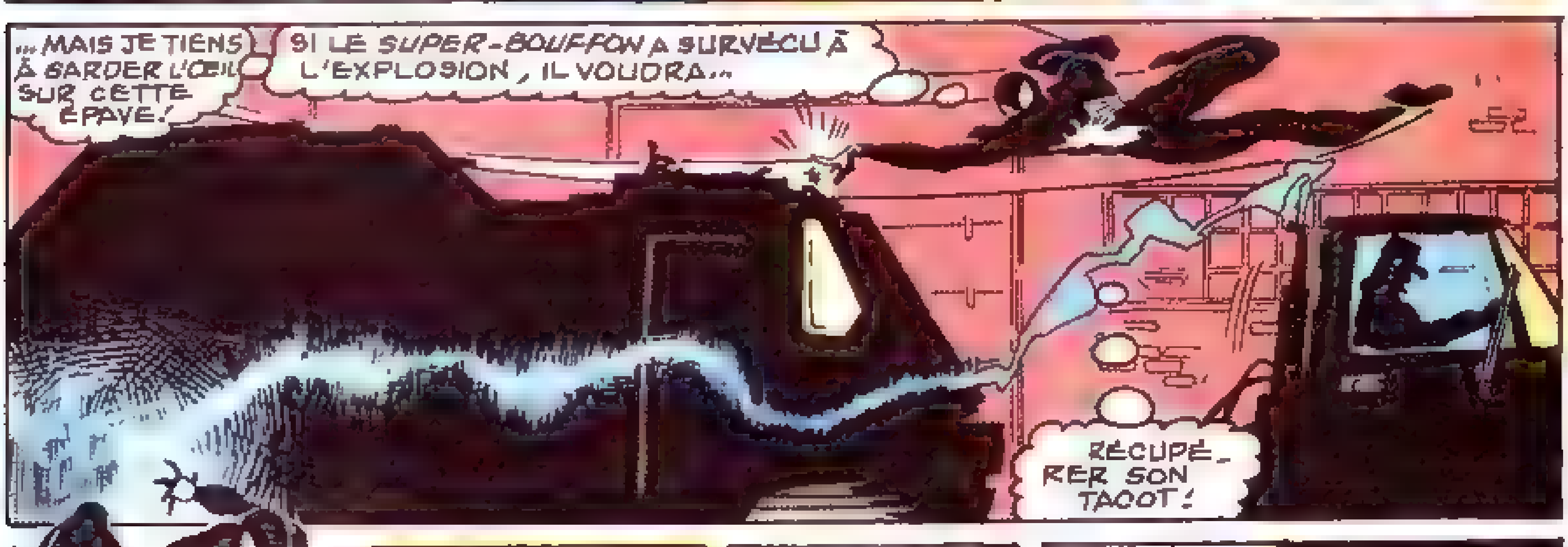

" IL Y EUT UNE EX-PLOSION ET LE FOURGON PIQUA UNE TÊTE DANS L'HUD-SON... JE PLONGEAI À SA RECHERCHE...
" LA VOITURE ÉTAIT PRESQUE INTACTE... MAIS LE BOUFFON AVAIT DISPARU EN N'ABANDONNANT QUE...

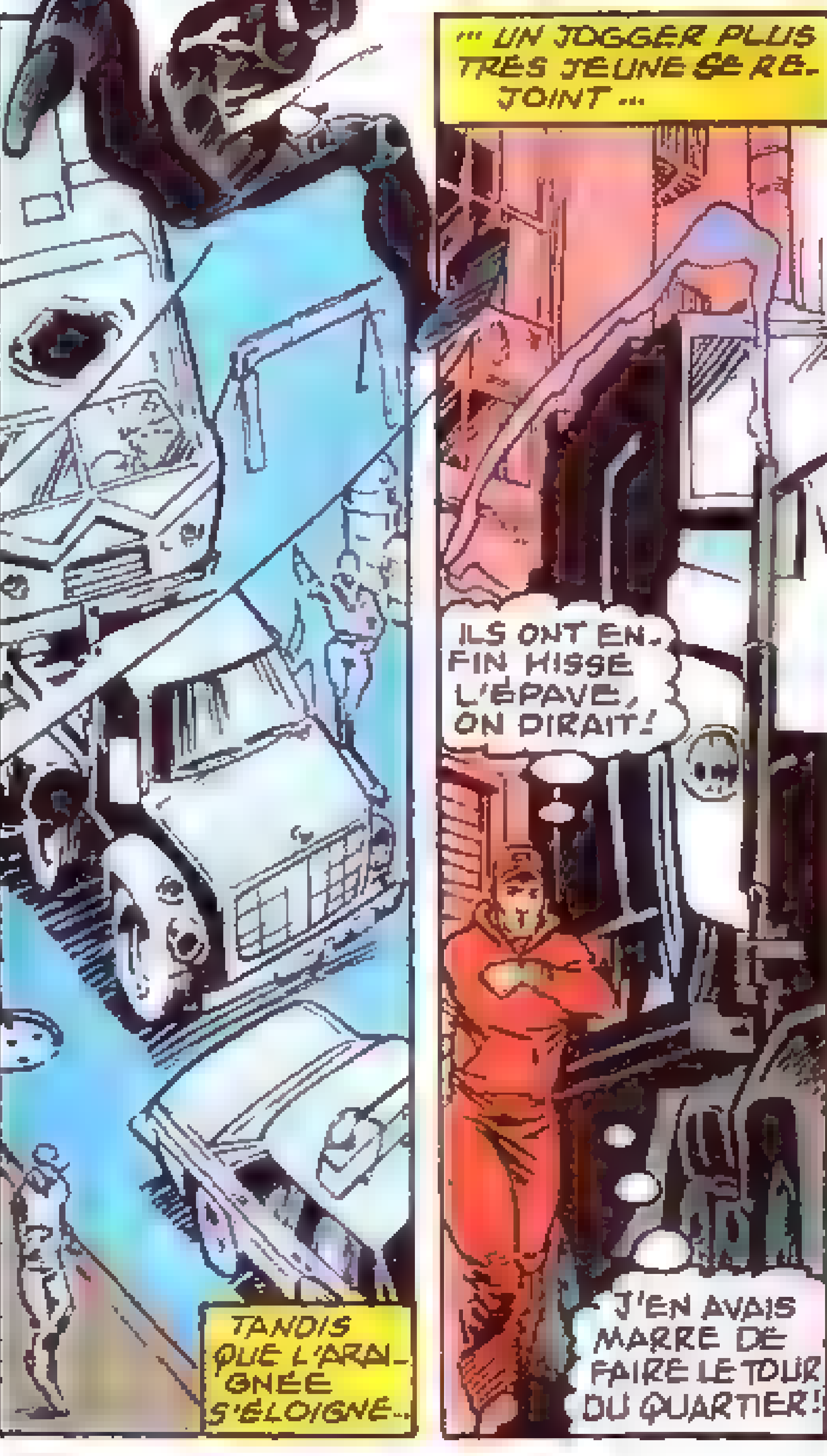

... SON MAS-QUE !


MAIS DEPUIS, IL S'EN EST PASSÉ DES CHOSES...
J'AI ÉTÉ TRANS-PORTÉ À L'AU-TRE BOUT DE L'UNIVERS ! *
* TOUS LES DÉTAILS DANS LES GUERRES SECRÈTES PUBLIÉES DANS SPIDEY.

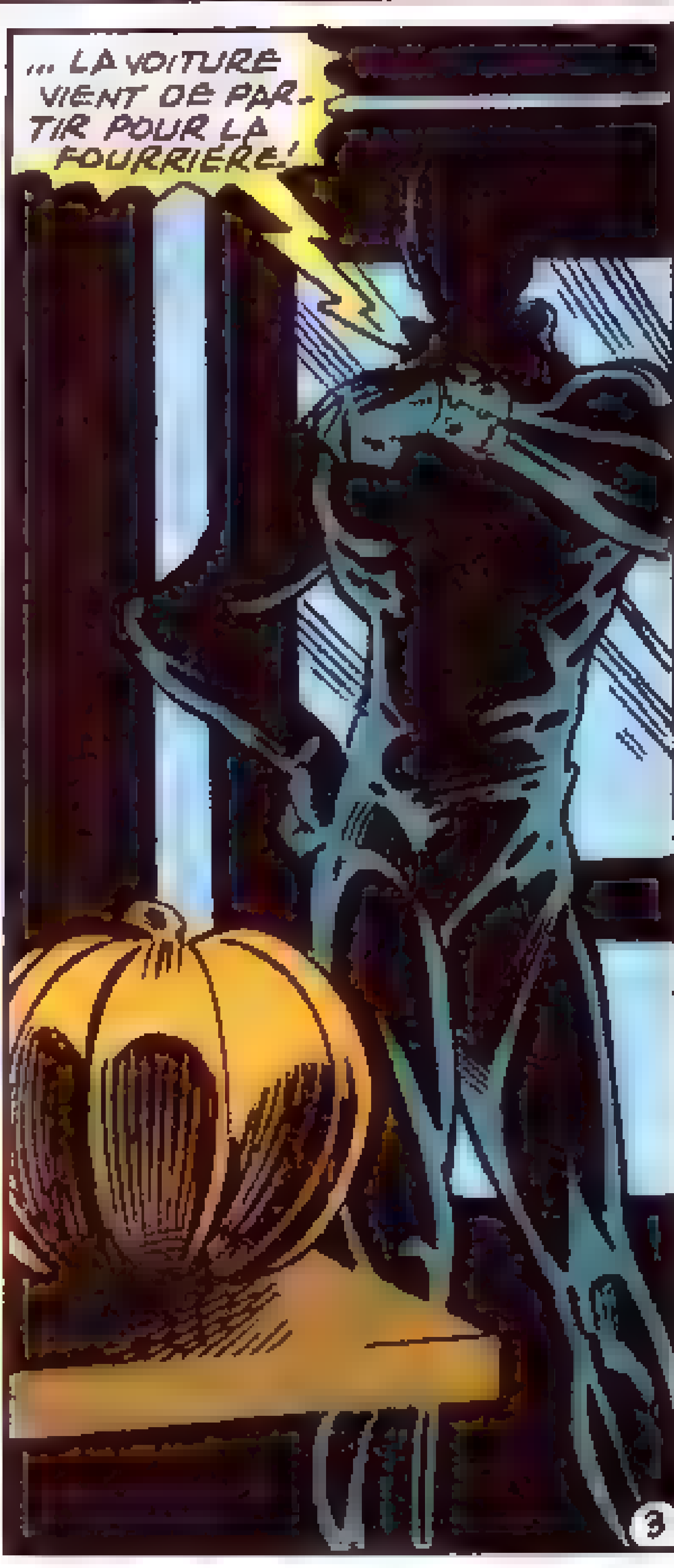

... J'AI MÊME UN NOUVEAU COSTUME... QUI OBÉIT À MES PENSÉES !
SUR UN ORDRE TA-CITE DE L'ARAIGNÉE SON ÉTON-NANT COS-TUME OUVRE UNE PO-CHE POUR RECEVOIR SON APPA-REIL PHO-TO.
2

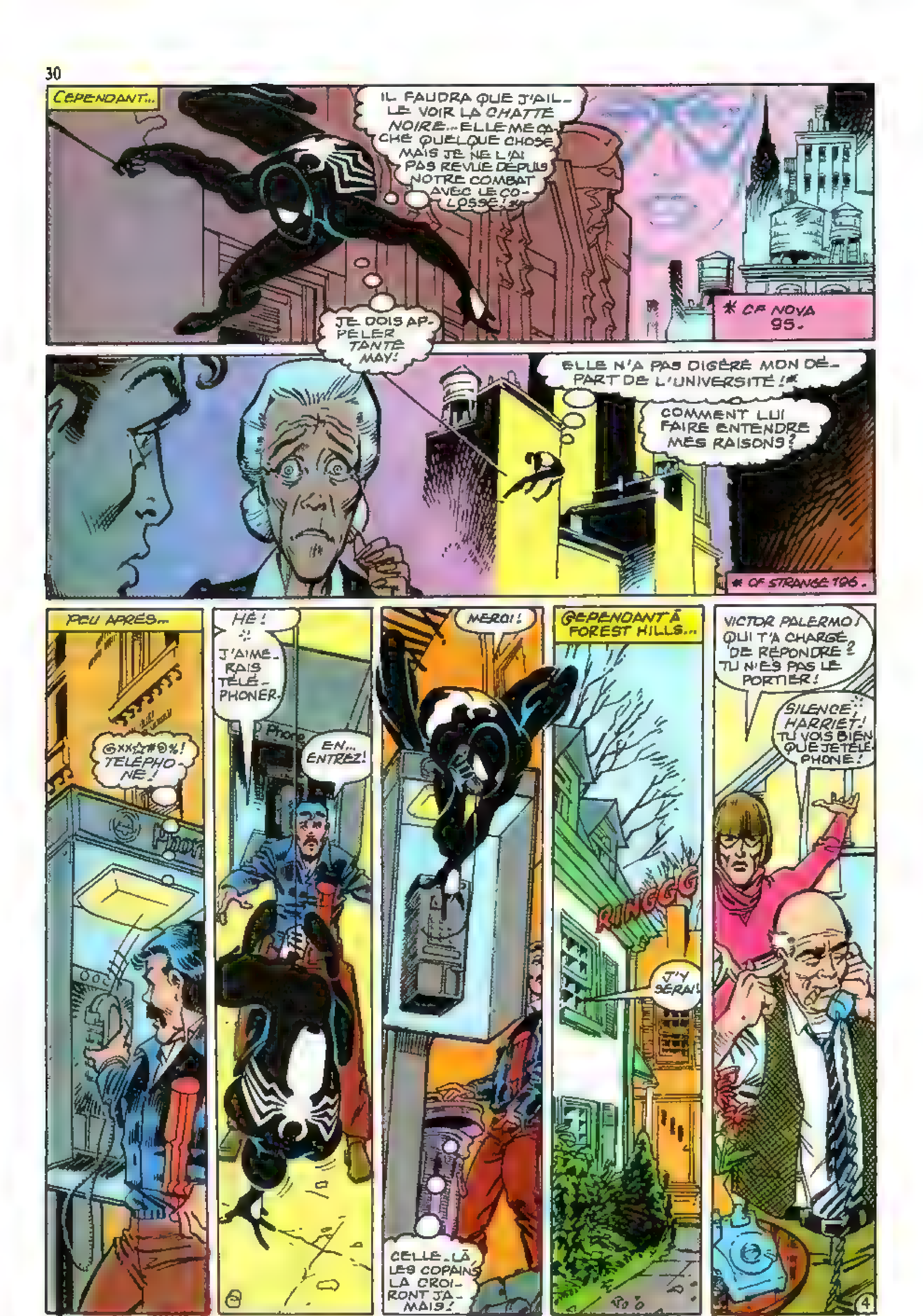

PEU APRÈS...
... SUR UN SECOND ORDRE, LE COSTUME LIBÈRE UNE ARAIGNÉE-ESPION MICROÉLECTRIQUE...
ON ME TRAITERA DE PARANO...

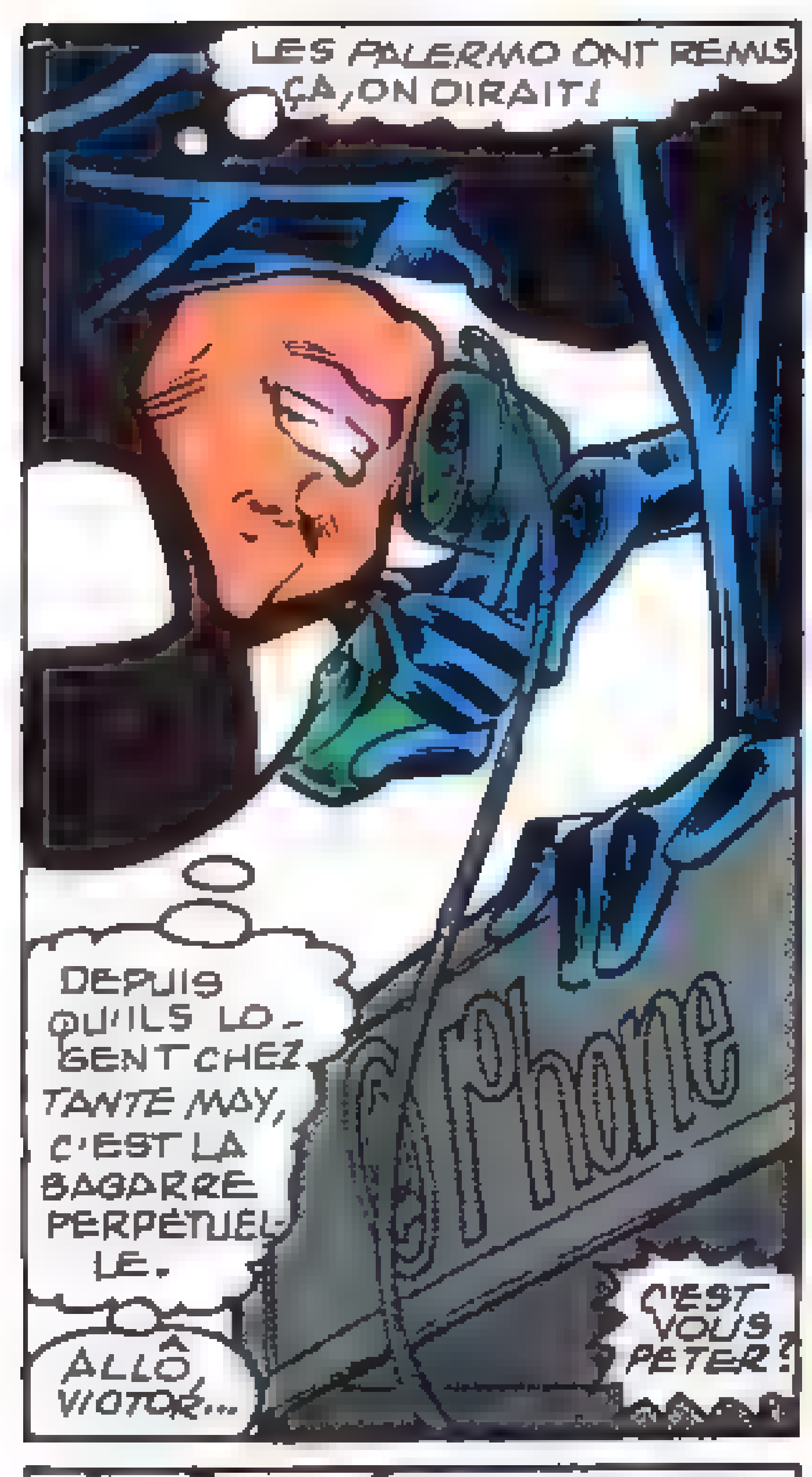

... MAIS JE TIENS À GARDER L'ŒIL SUR CETTE ÉPAVE!
SI LE SUPER-BOUFFON A SURVÉCU À L'EXPLOSION, IL VOUDRA...
RÉCUPÉRER SON TACOT!

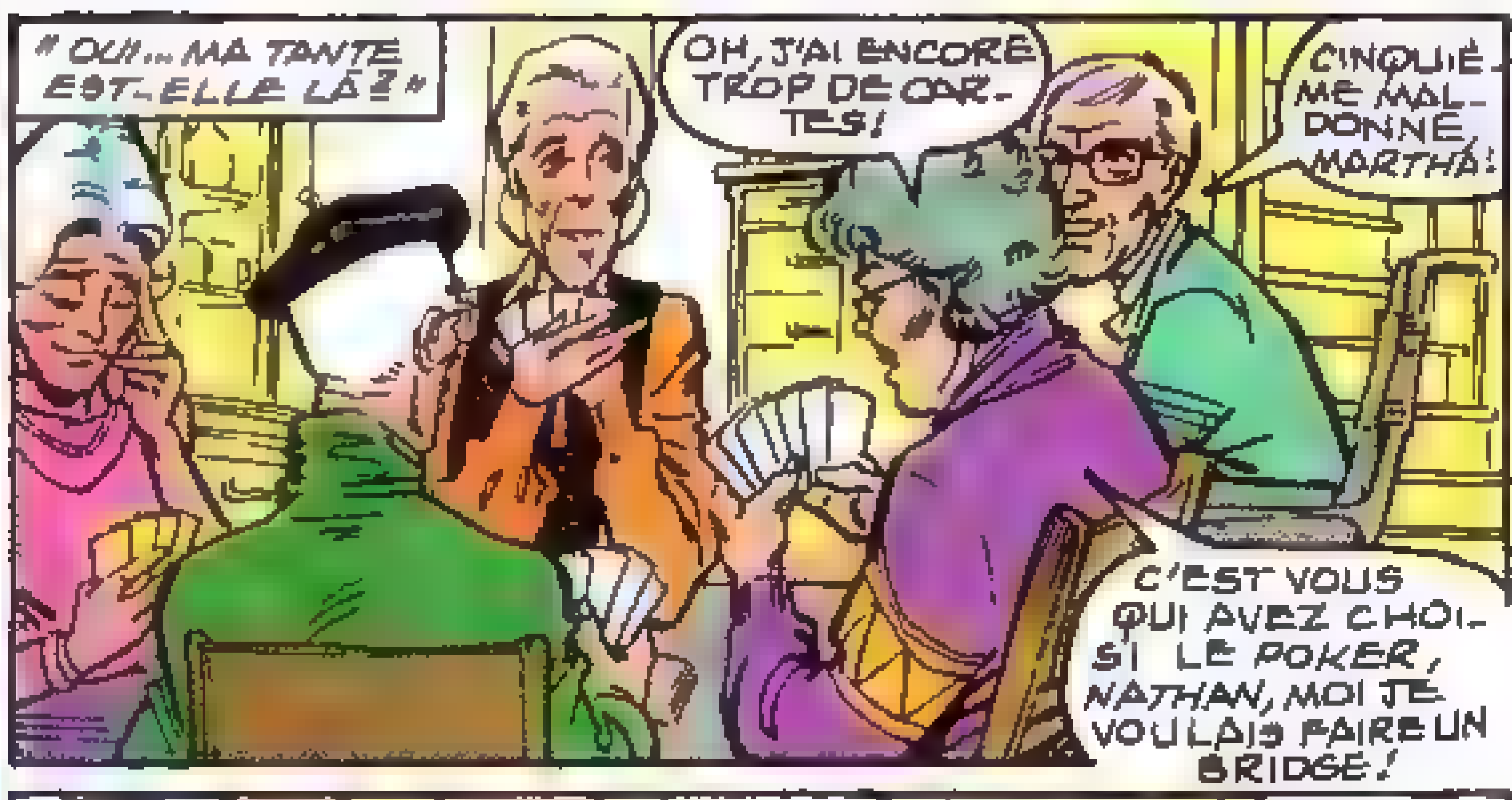

TANDIS QUE L'ARAIGNÉE S'ÉLOIGNE...


... UN JOGGER PLUS TRÈS JEUNE SE REJOINT...
ILS ONT ENFIN HISSÉ L'ÉPAVE, ON DIRAIT!
J'EN AVAIS MARRE DE FAIRE LE TOUR DU QUARTIER!


DÈS QUE J'AURAI FAIT MON RAPPORT, JE ME TIRE!
LA VOITURE VIENT DE PARTIR POUR LA FOURRIÈRE, JE RÉPÈTE...
... LA VOITURE VIENT DE PARTIR POUR LA FOURRIÈRE!

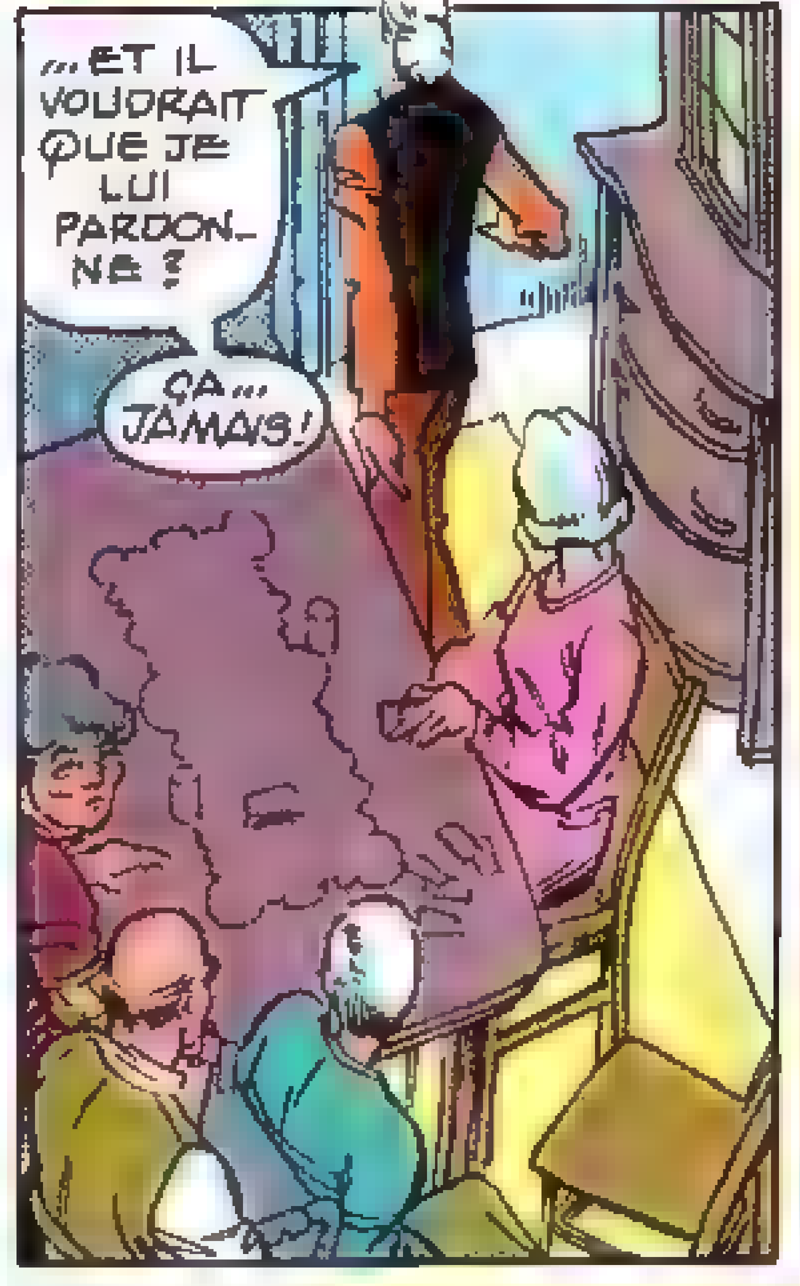

CEPENDANT...
IL FAUDRA QUE J'AILLE VOIR LA CHATTE NOIRE... ELLE ME CACHE QUELQUE CHOSE MAIS JE NE L'AI PAS REVUE DEPUIS NOTRE COMBAT AVEC LE COLOSSE ! *
JE DOIS APPELER TANTE MAY !
* CF NOVA 95.
ELLE N'A PAS DIGÉRÉ MON DÉPART DE L'UNIVERSITÉ ! *
COMMENT LUI FAIRE ENTENDRE MES RAISONS ?
* CF STRANGE 196.
PEU APRÈS...
@XX☆#®%! TÉLÉPHONE !
HÉ ! J'AIMERAIS TÉLÉPHONER.
EN... ENTREZ !
MERCI !
CELLE-LÀ LES COPAINS LA CROIRONT JAMAIS !
CEPENDANT À FOREST HILLS...
RINGGG
J'Y SERAI !
VICTOR PALERMO ! QUI T'A CHARGÉ DE RÉPONDRE ? TU N'ES PAS LE PORTIER !
SILENCE, HARRIET ! TU VOIS BIEN QUE JE TÉLÉPHONE !

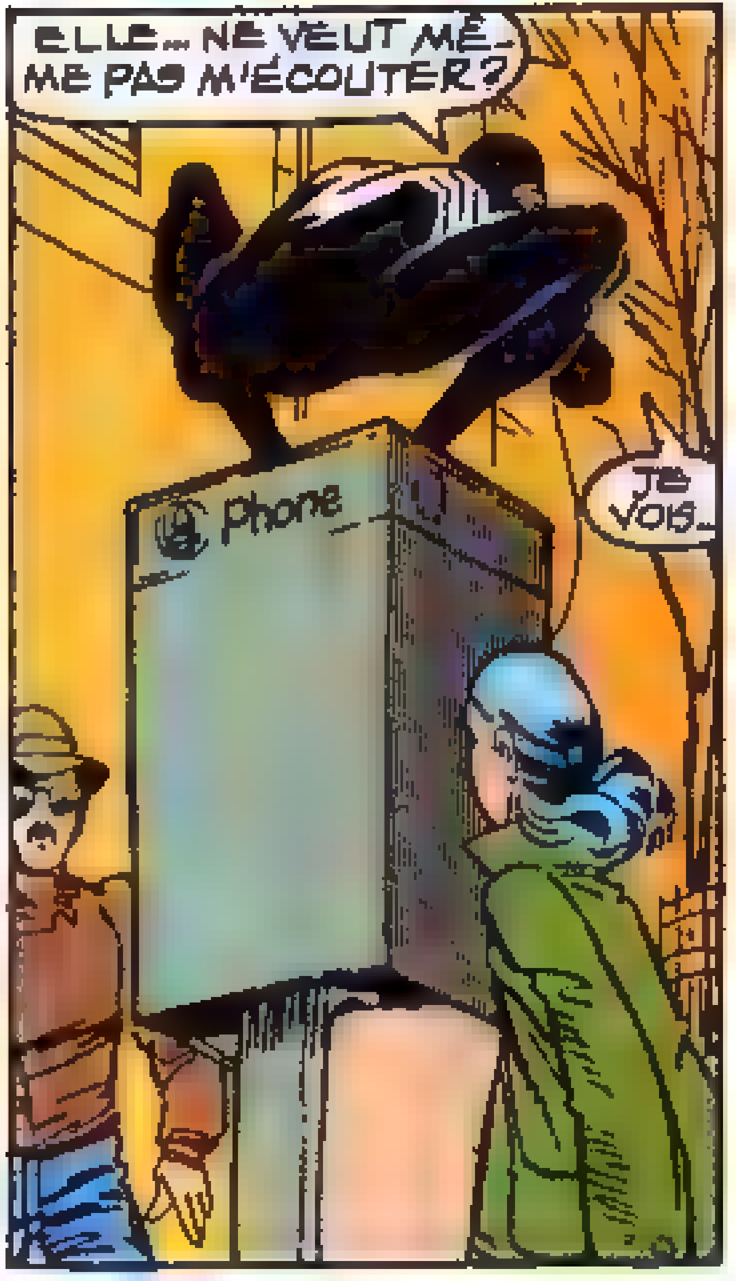

LES PALERMO ONT REMIS ÇA, ON DIRAIT!
DEPUIS QU'ILS LOGENT CHEZ TANTE MAY, C'EST LA BAGARRE PERPÉTUELLE.
ALLÔ VICTOR...
C'EST VOUS PETER?
Phone

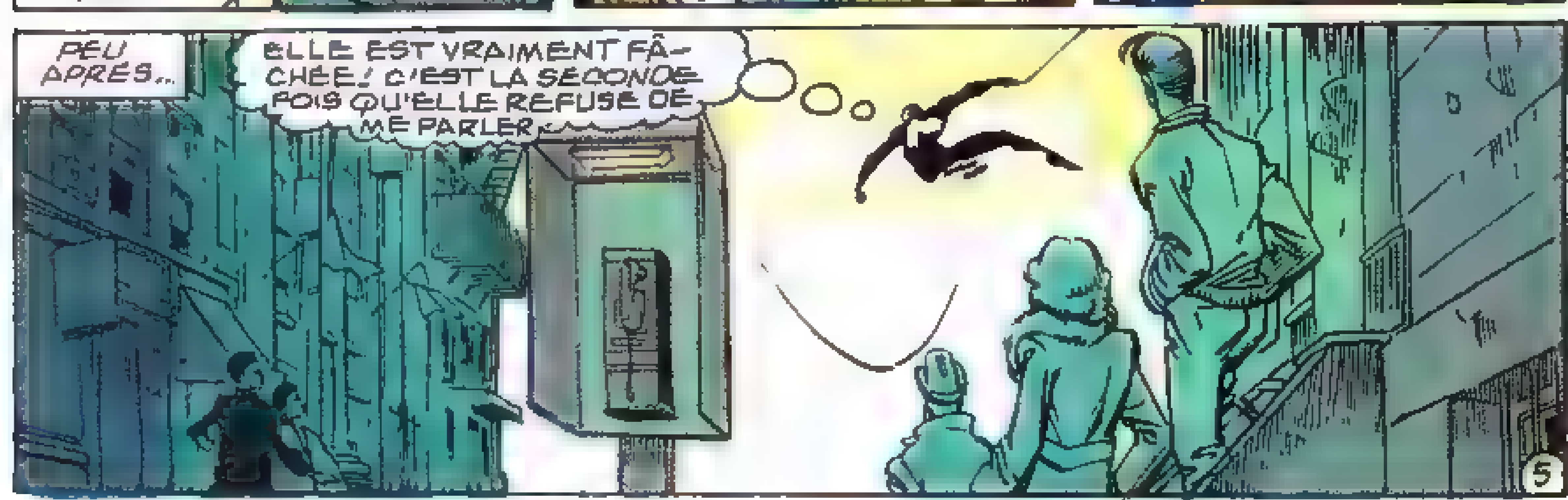

" OUI... MA TANTE EST-ELLE LÀ? "
OH, J'AI ENCORE TROP DE CARTES!
CINQUIÈME MALDONNE, MARTHA!
C'EST VOUS QUI AVEZ CHOISI LE POKER, NATHAN, MOI JE VOULAIS FAIRE UN BRIDGE!

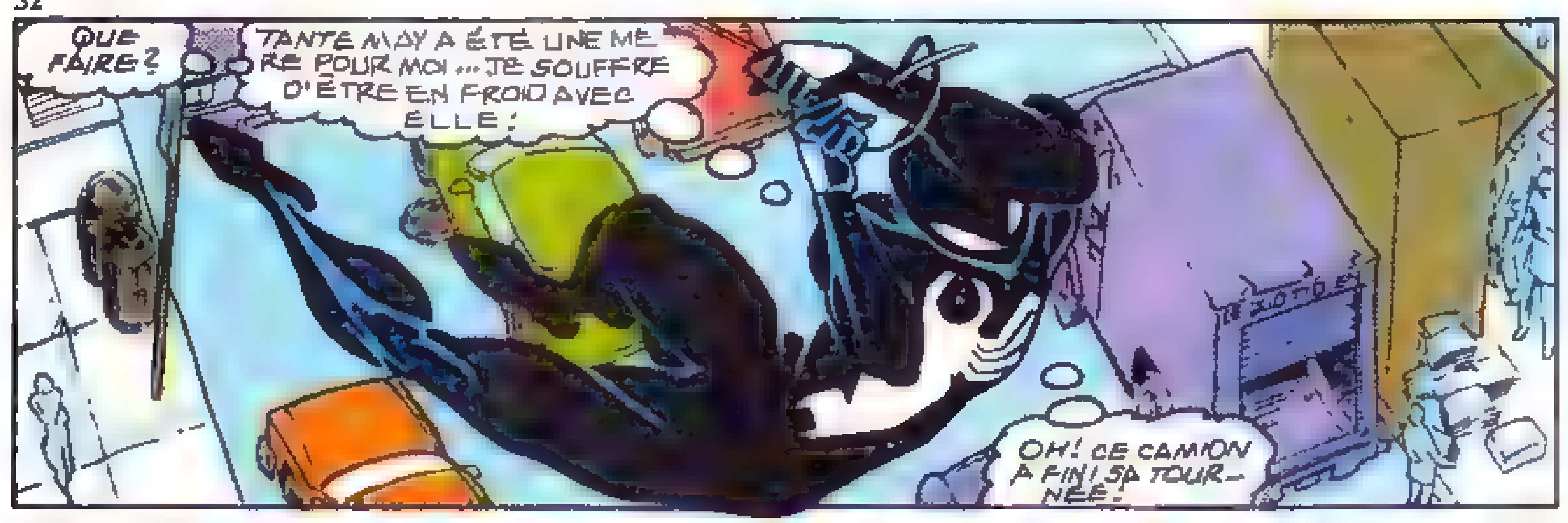

DÉSOLÉ D'INTERROMPRE VOTRE PARTIE!
MAIS PETER EST EN LIGNE!
P... PETER?

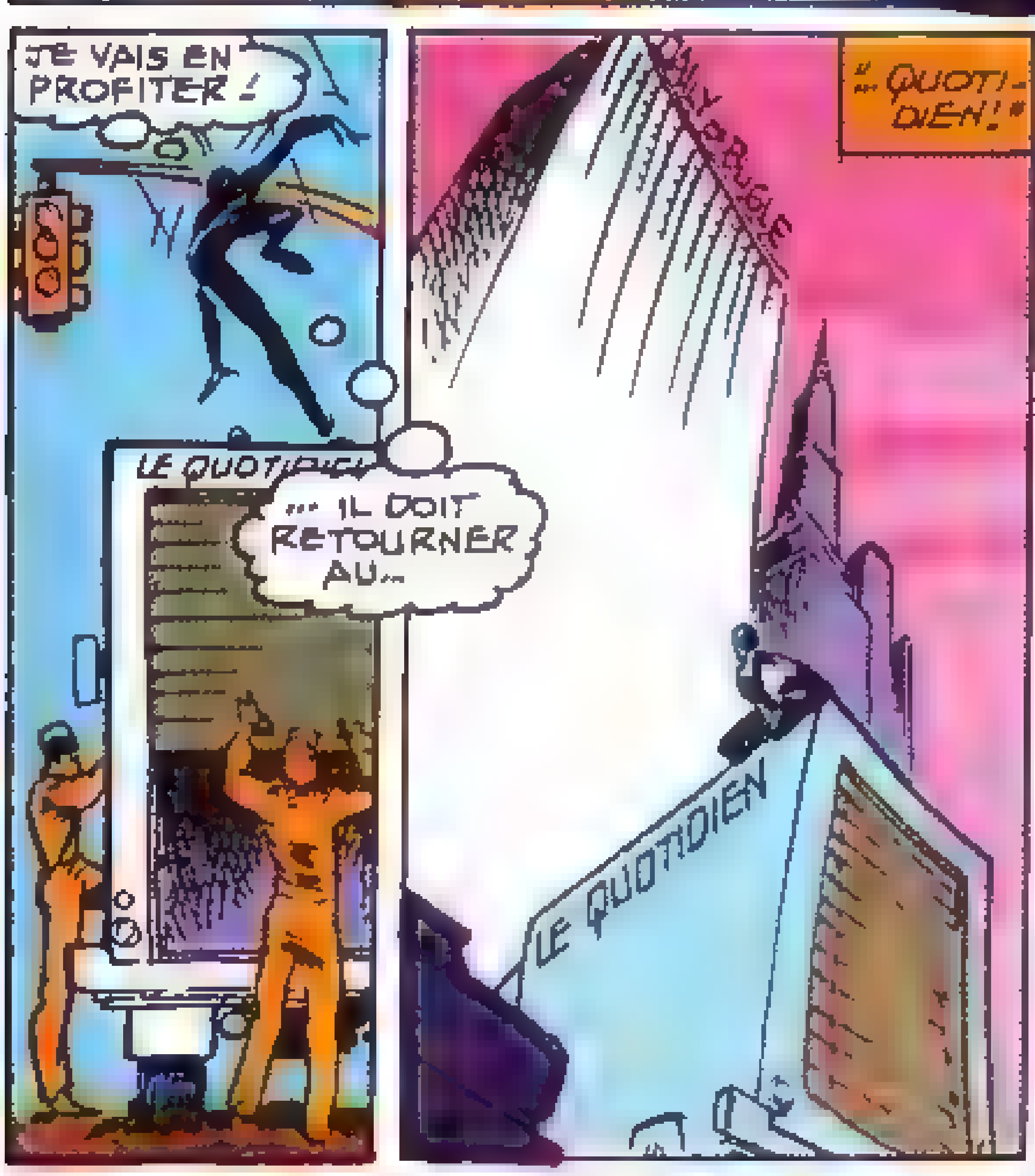

MAY... JE VOUS EN PRIE... VOUS DEVEZ LUI PARLER!
NON, NATHAN!
IL M'A MIS DEVANT LE FAIT ACCOMPLI...


...ET IL VOUDRAIT QUE JE LUI PARDONNE?
ÇA... JAMAIS!


ELLE... NE VEUT MÊME PAS M'ÉCOUTER?
JE VOIS...
Phone


PEU APRÈS...
ELLE EST VRAIMENT FÂCHÉE! C'EST LA SECONDE FOIS QU'ELLE REFUSE DE ME PARLER...
5


QUE FAIRE?
TANTE MAY A ÉTÉ UNE MÈRE POUR MOI... JE SOUFFRE D'ÊTRE EN FROID AVEC ELLE!
OH! CE CAMION A FINI SA TOURNÉE!


JE VAIS EN PROFITER!
... IL DOIT RETOURNER AU...
"...QUOTIDIEN!"
LE QUOTIDIEN

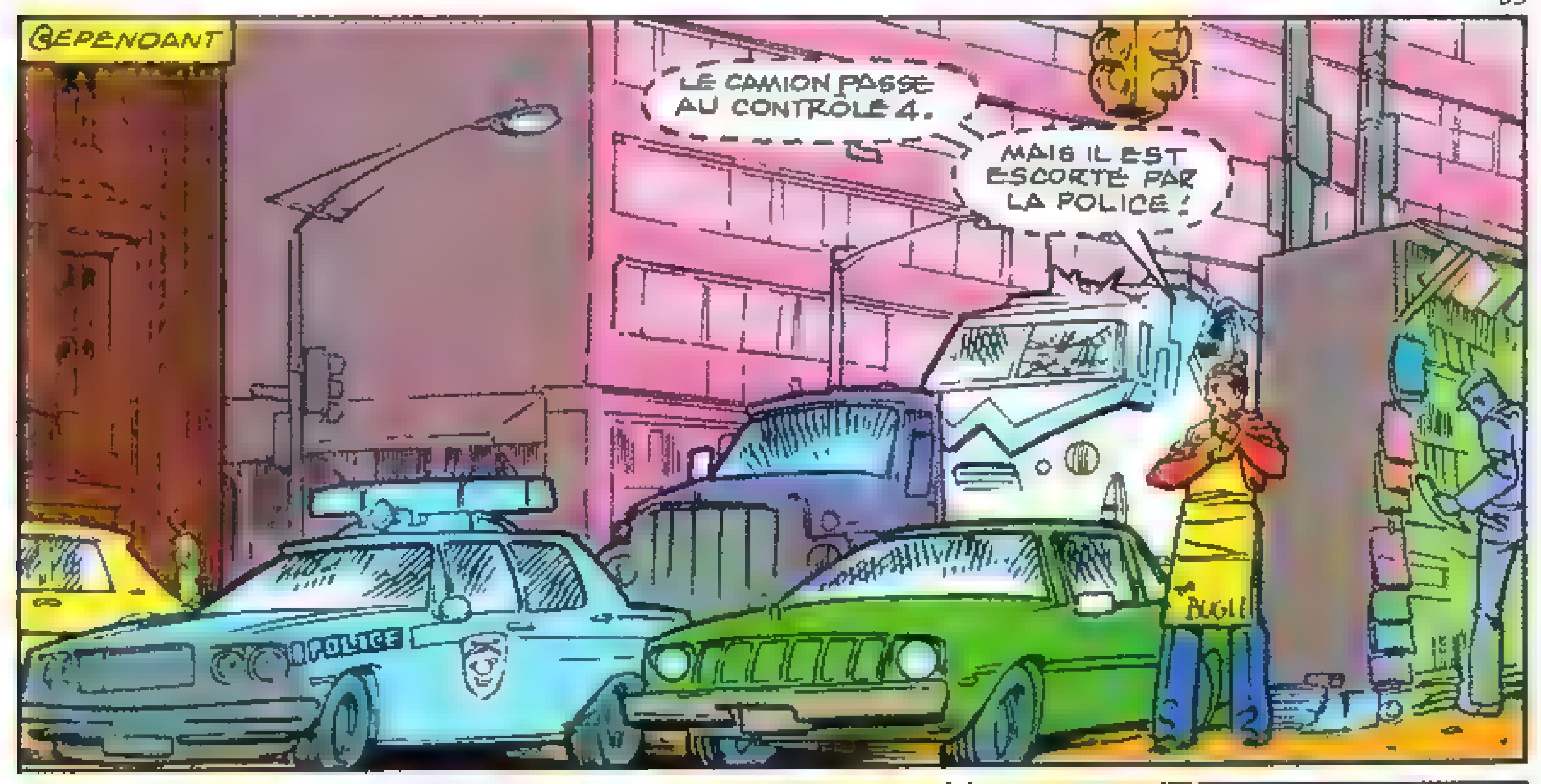

PEU APRÈS AU DÉPÔT DU CÉLÈBRE JOURNAL...
TERMINUS!

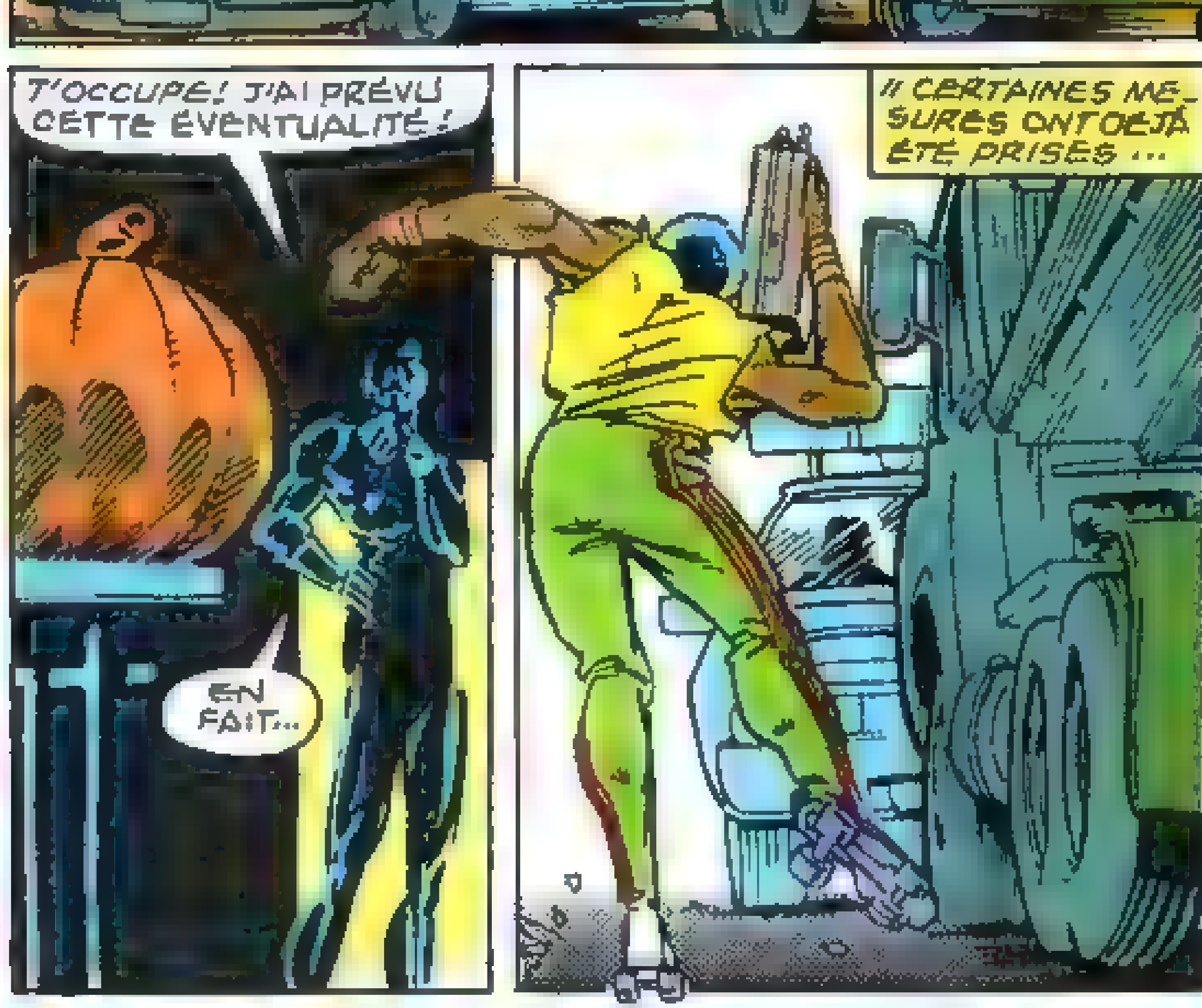

MES PHOTOS NE SONT PEUT-ÊTRE PAS GÉNIALES MAIS SI L'ACTUALITÉ EST PAUVRE AUJOURD'HUI...
...JE LES VENDRAI PEUT-ÊTRE!


MINCE!
REGARDE! C'EST L'ARAIGNÉE!
IL A RIEN À FICHE ICI!
ARRÊTEZ-LE!

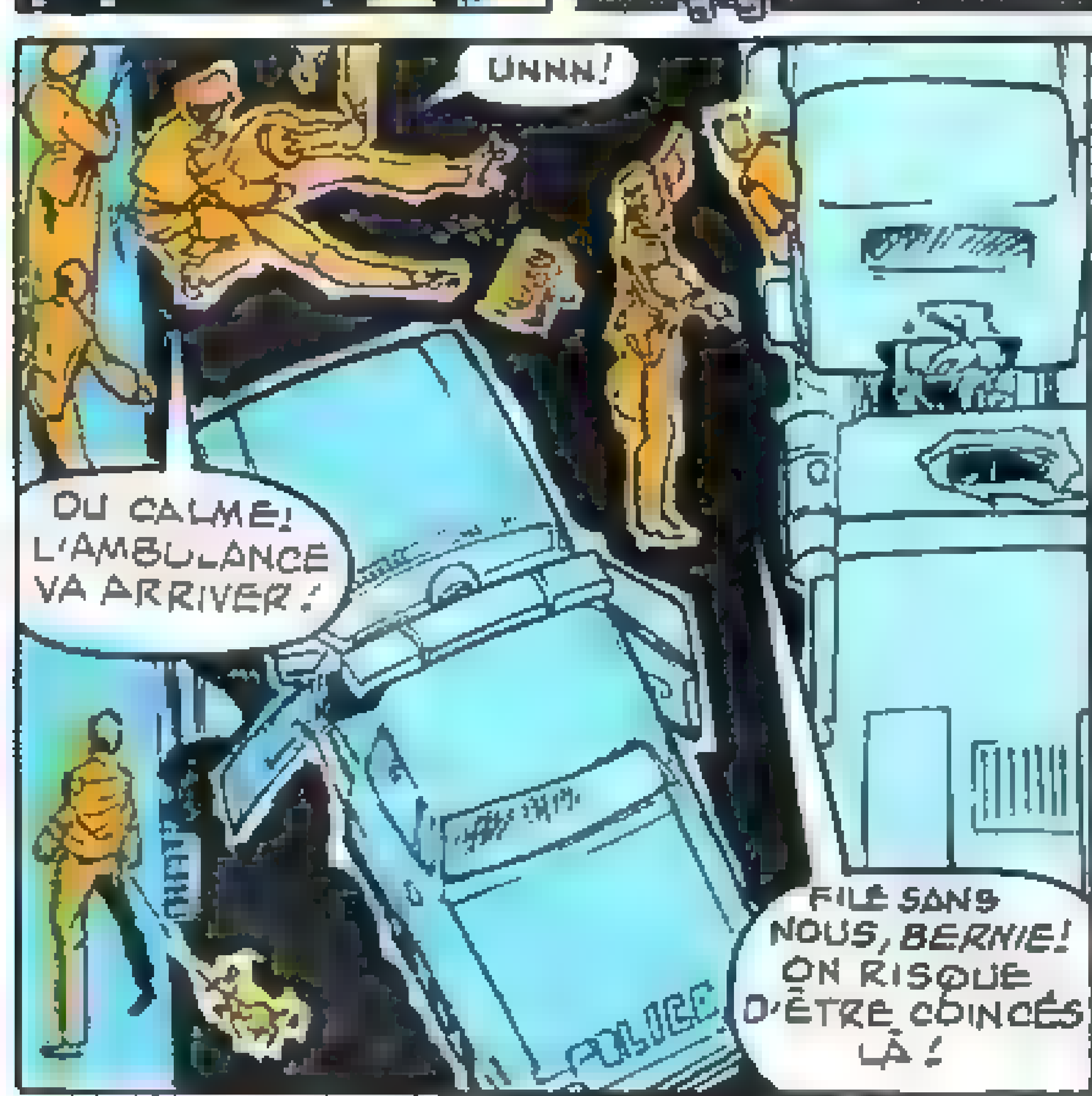

YEOW!
SLAMM!
EXIT
QUEL BOND!
IL A PLONGÉ DANS L'ESCALIER.

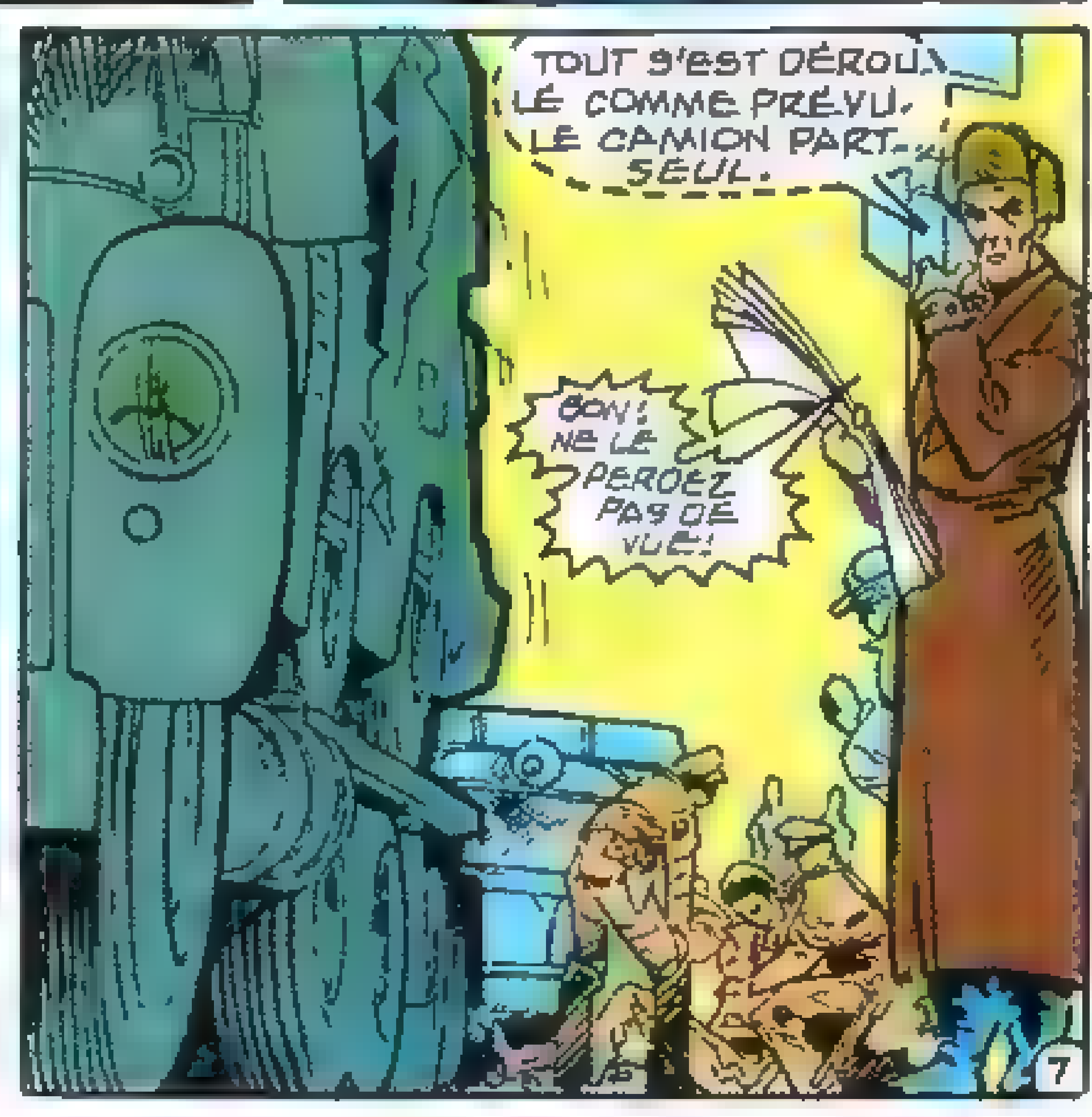

OUVRE!
MINCE! LA RÉDACTION EST AU DIX-SEPTIÈME! ÇA EN FAIT DES MARCHES À MONTER!
LA PORTE EST BIEN ENTOILÉE! J'AURA LA PAIX PENDANT MA TRANSFORMATION!
6

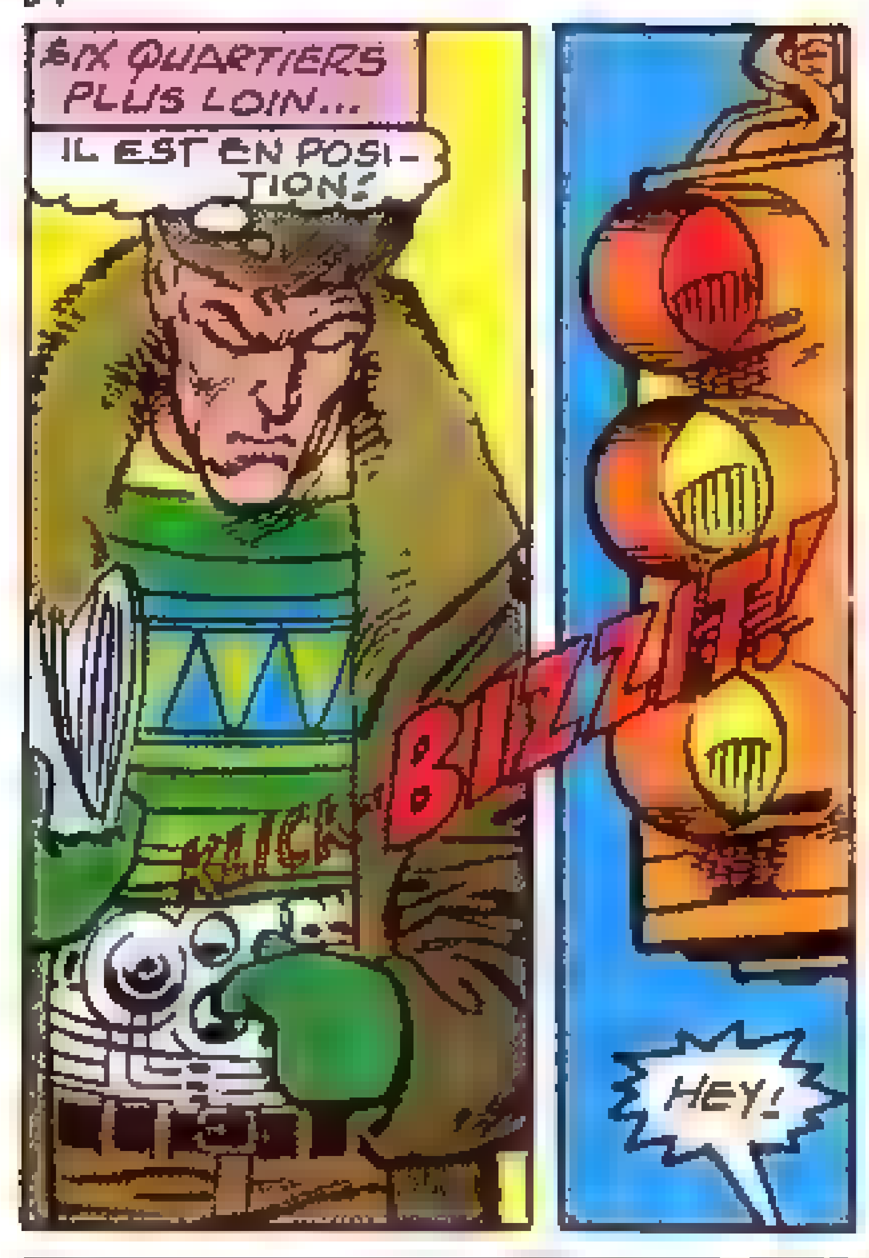

CEPENDANT
LE CAMION PASSE AU CONTRÔLE 4.
MAIS IL EST ESCORTÉ PAR LA POLICE !
POLICE
BUGLE

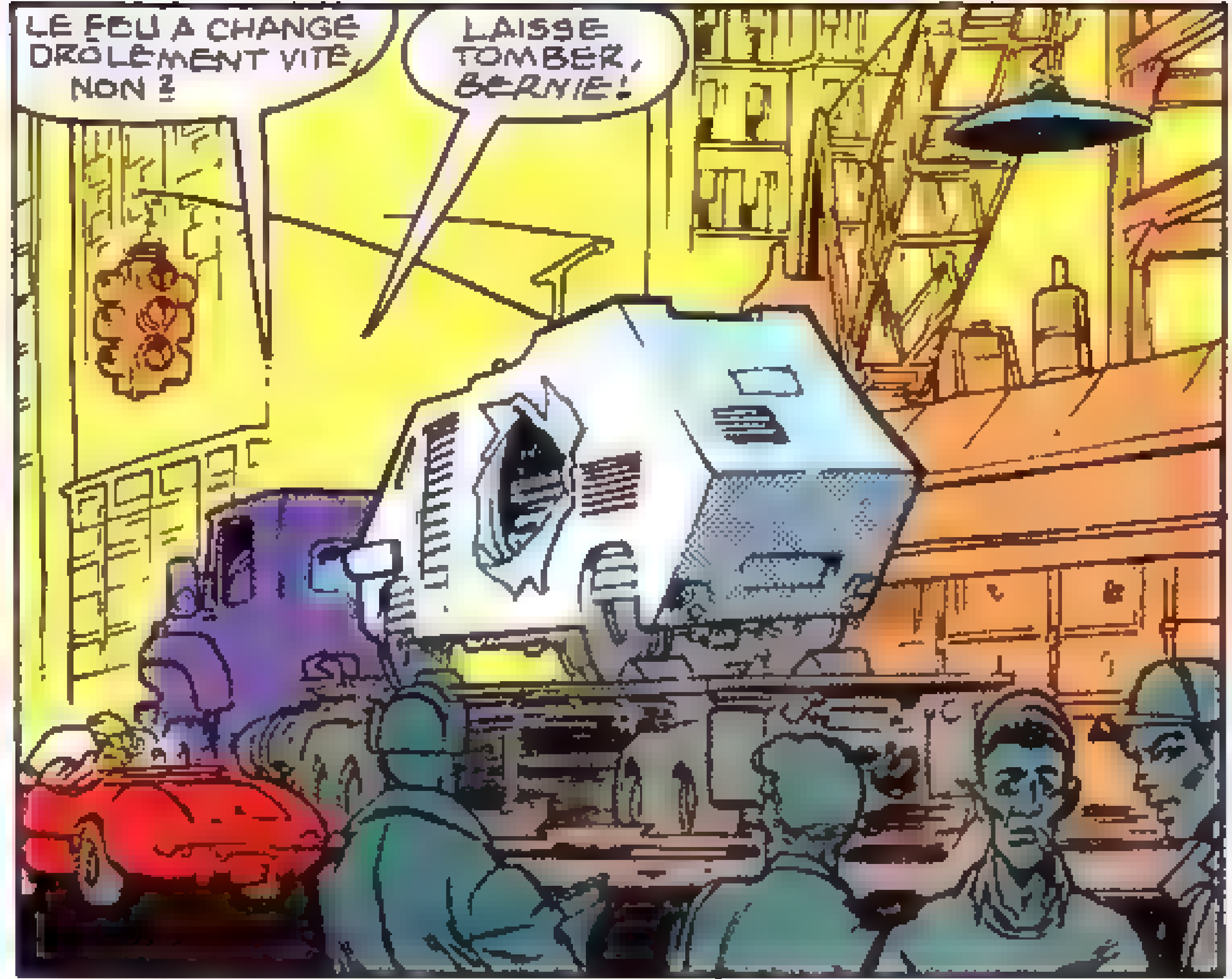

T'OCCUPE ! J'AI PRÉVU CETTE ÉVENTUALITÉ !
EN FAIT...
" CERTAINES MESURES ONT DÉJÀ ÉTÉ PRISES ...


POUR RÉSOUDRE CE PROBLÈME !"
FWAK!
OUF!

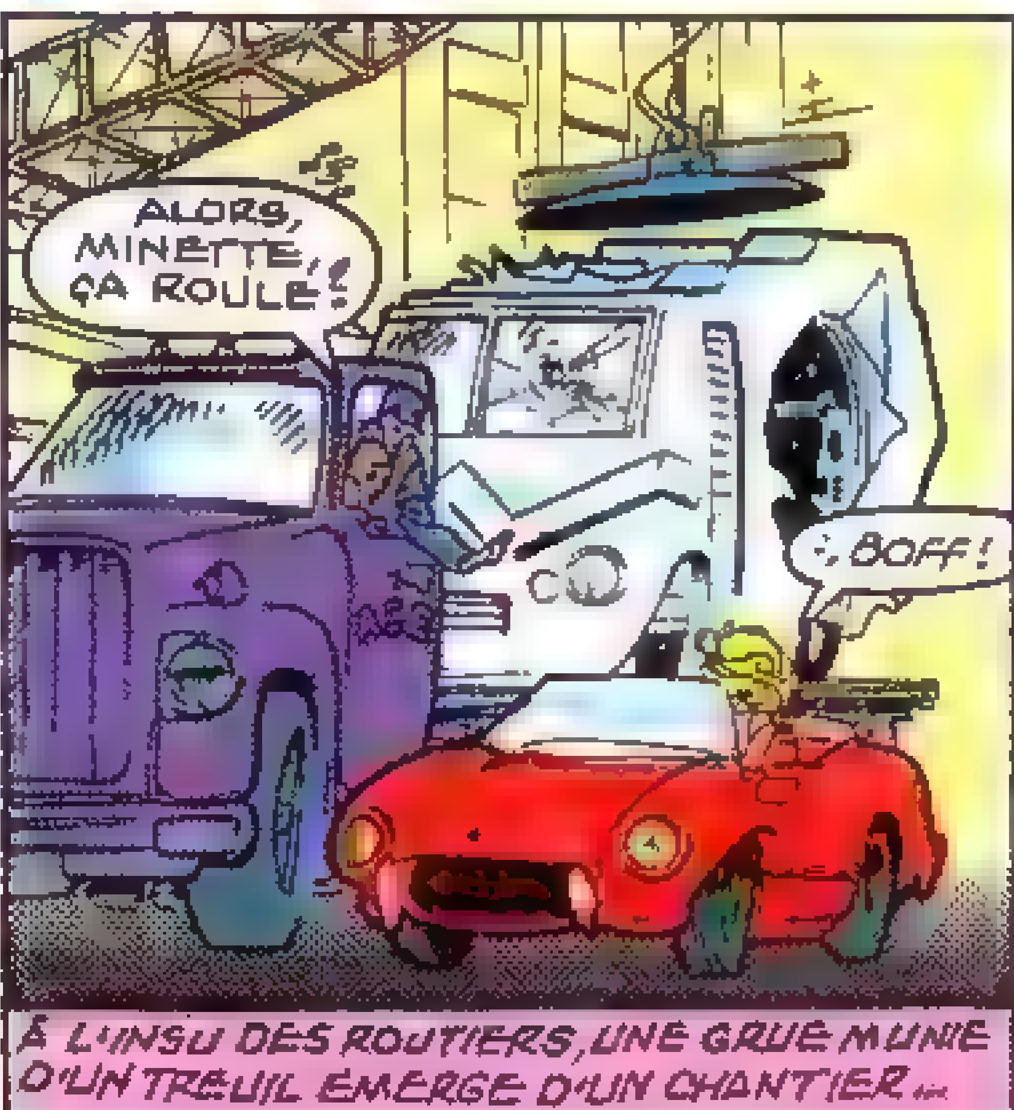

UNNN!
DU CALME ! L'AMBULANCE VA ARRIVER !
FILE SANS NOUS, BERNIE ! ON RISQUE D'ÊTRE COINCÉS LÀ !

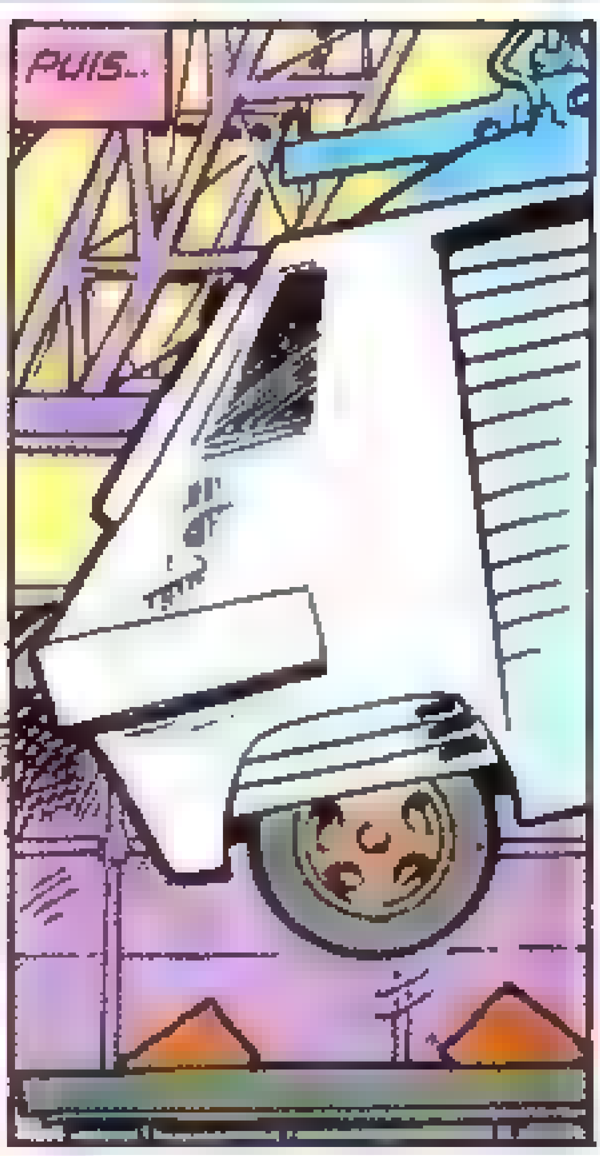

TOUT S'EST DÉROULÉ COMME PRÉVU. LE CAMION PART... SEUL.
BON ! NE LE PERDEZ PAS DE VUE !
7

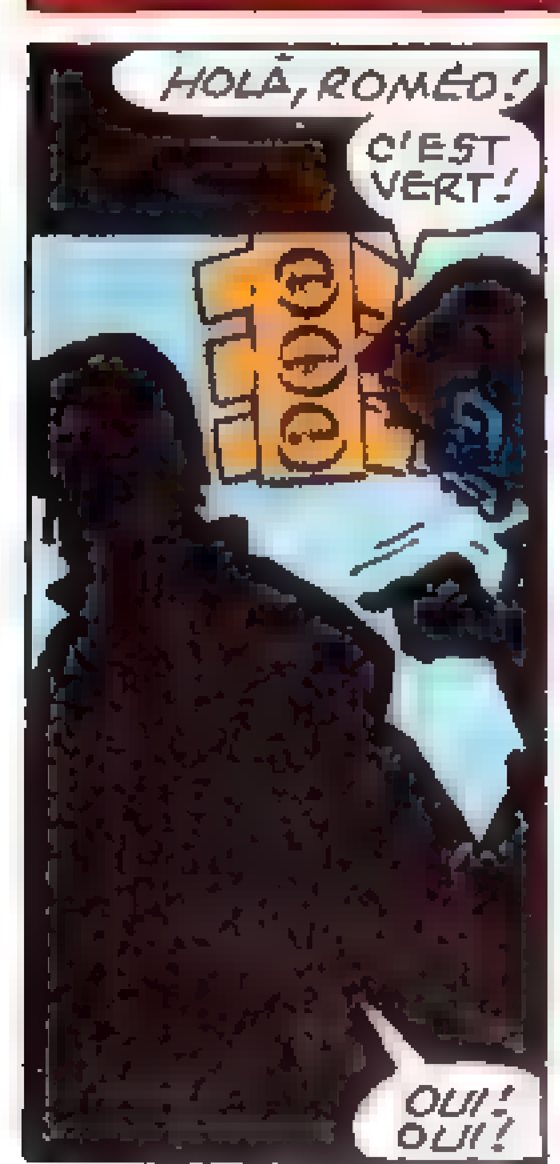

SIX QUARTIERS PLUS LOIN...
IL EST EN POSITION!
KLICK
BIZZIT!
HEY!

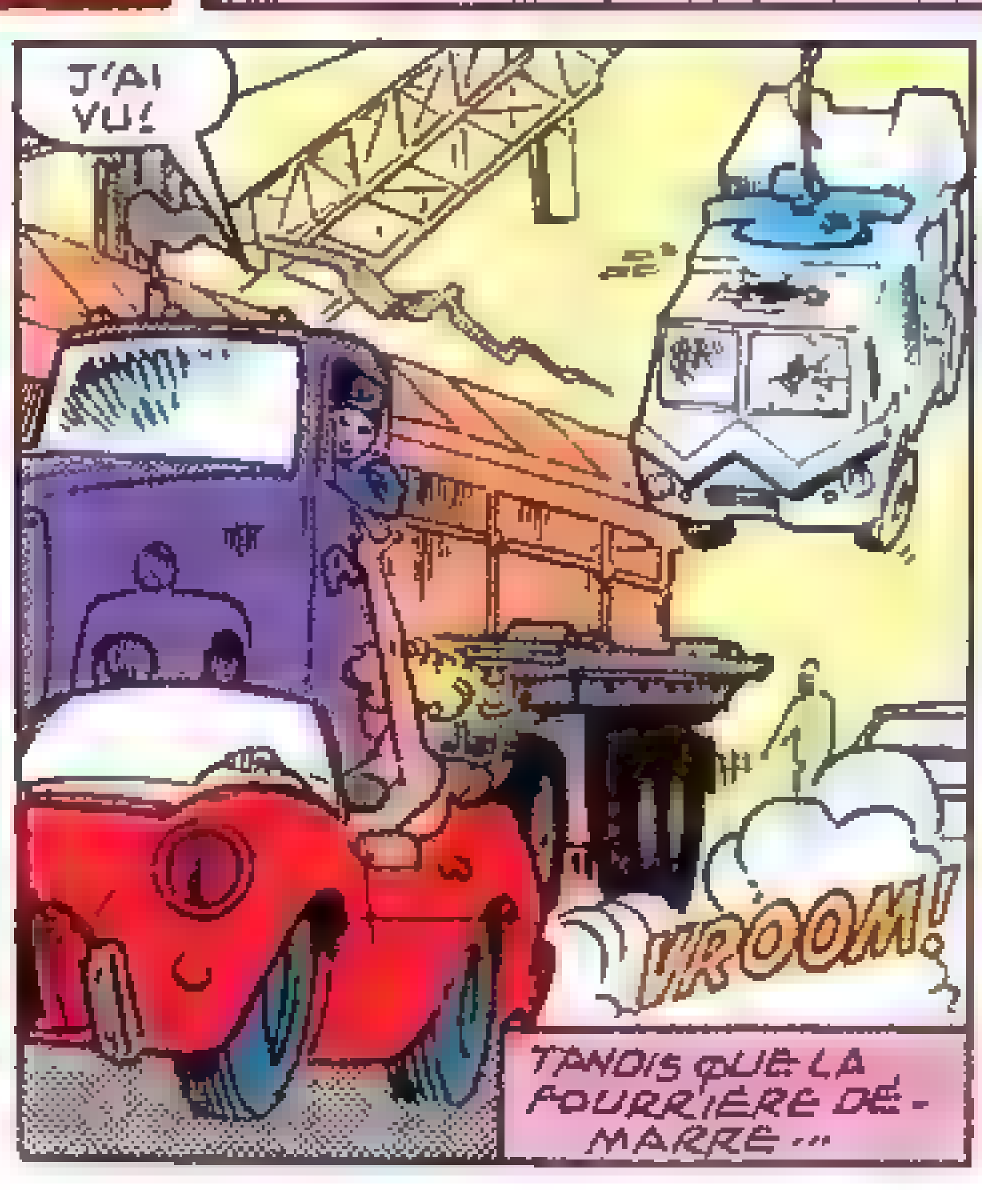

LE FEU A CHANGÉ DRÔLEMENT VITE, NON ?
LAISSE TOMBER, BERNIE!


T'AS VU LA NÉNETTE D'À CÔTÉ ?
PFUIII..

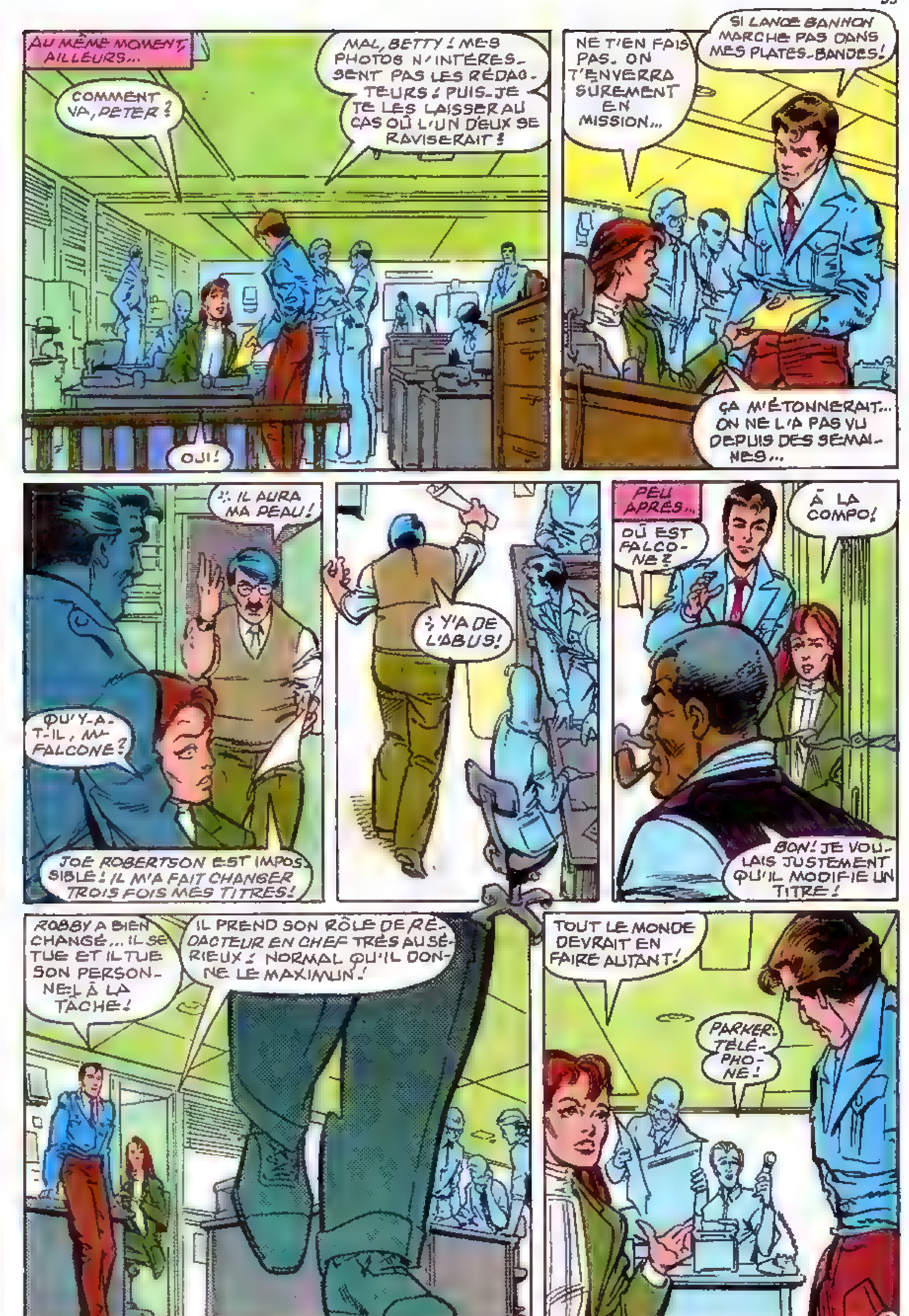

ALORS, MINETTE, ÇA ROULE ?
... BOFF!
À L'INSU DES ROUTIERS, UNE GRUE MUNIE D'UN TREUIL ÉMERGE D'UN CHANTIER...

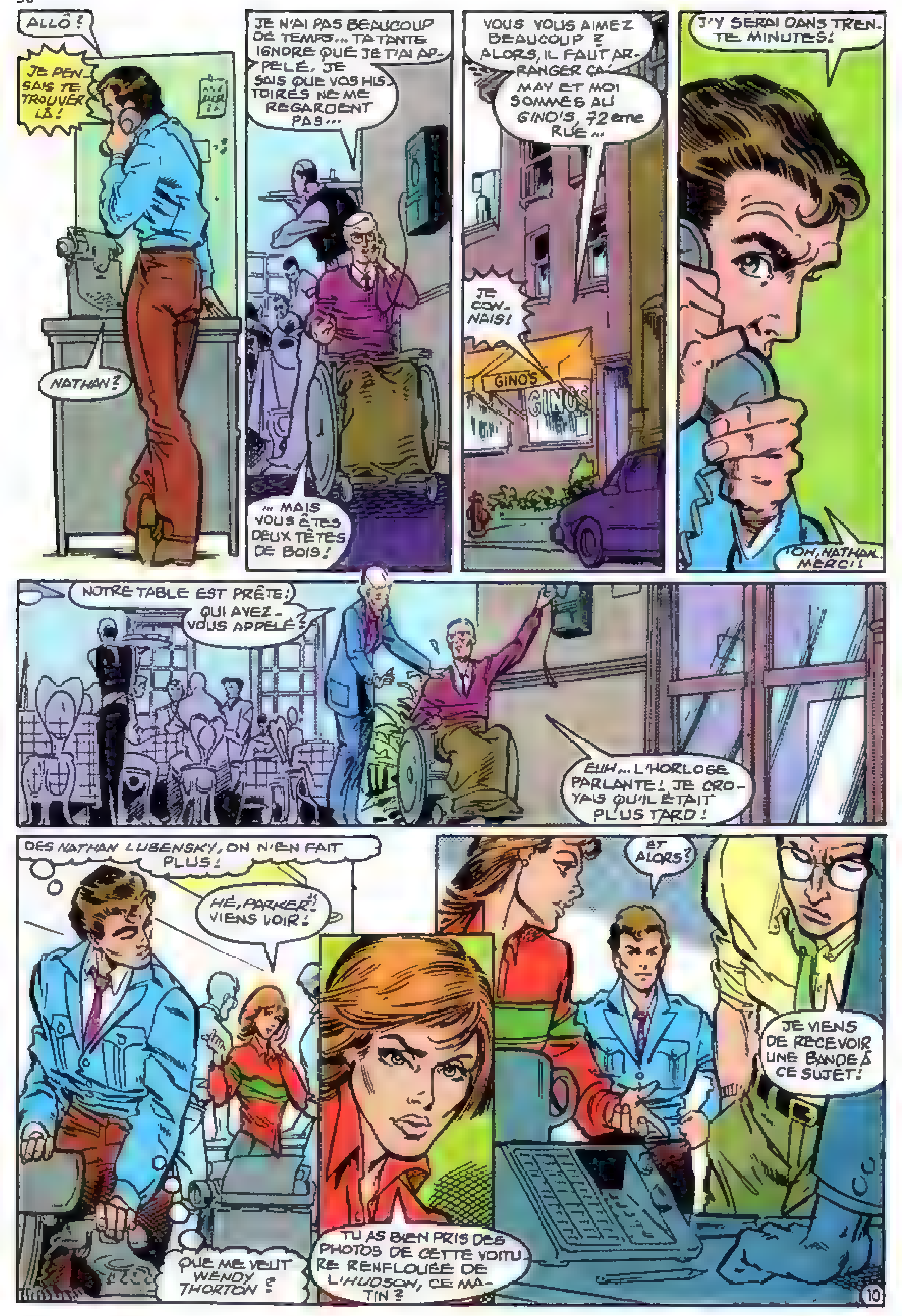

PUIS..

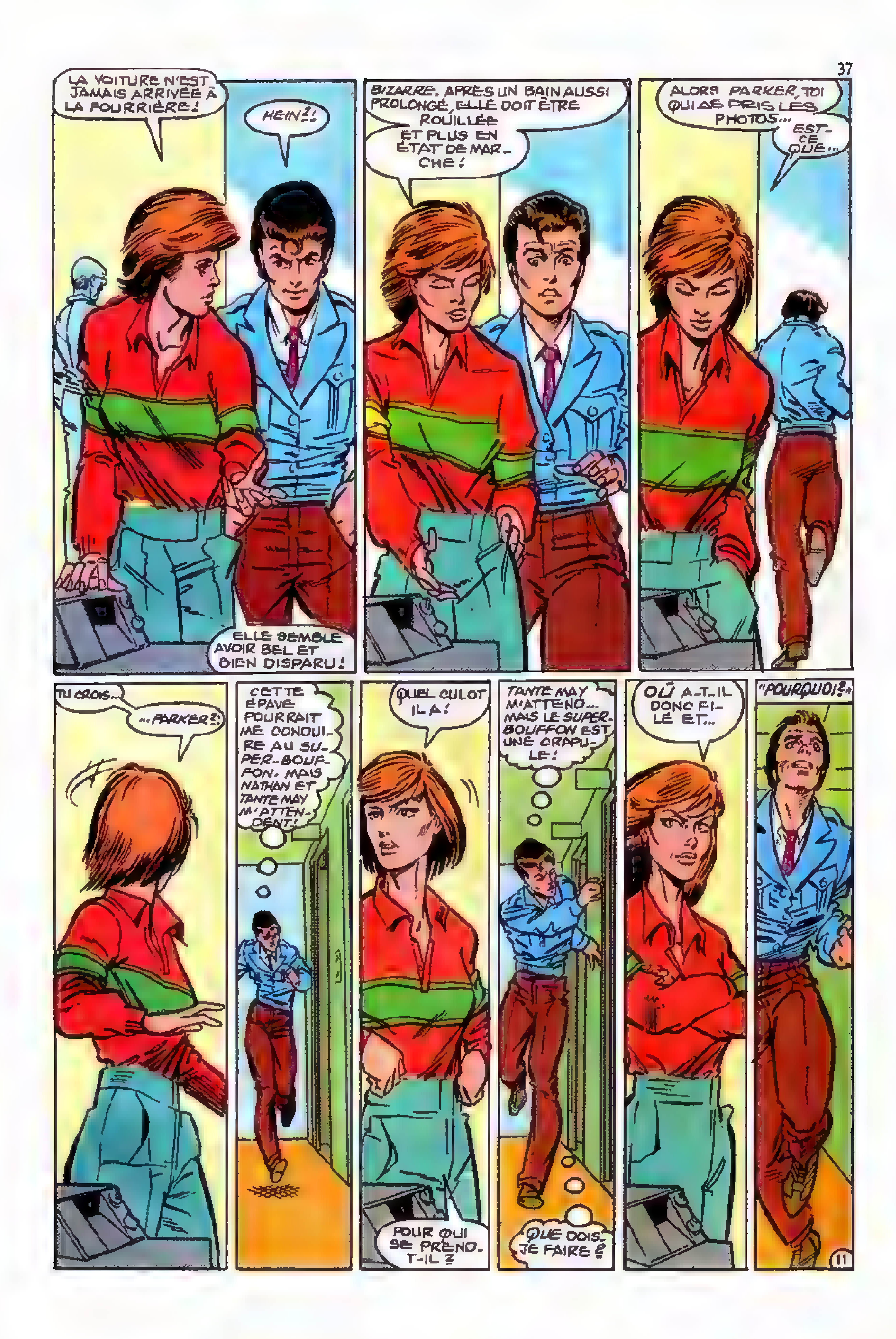

HOLÀ, ROMÉO! C'EST VERT!
OUI! OUI!

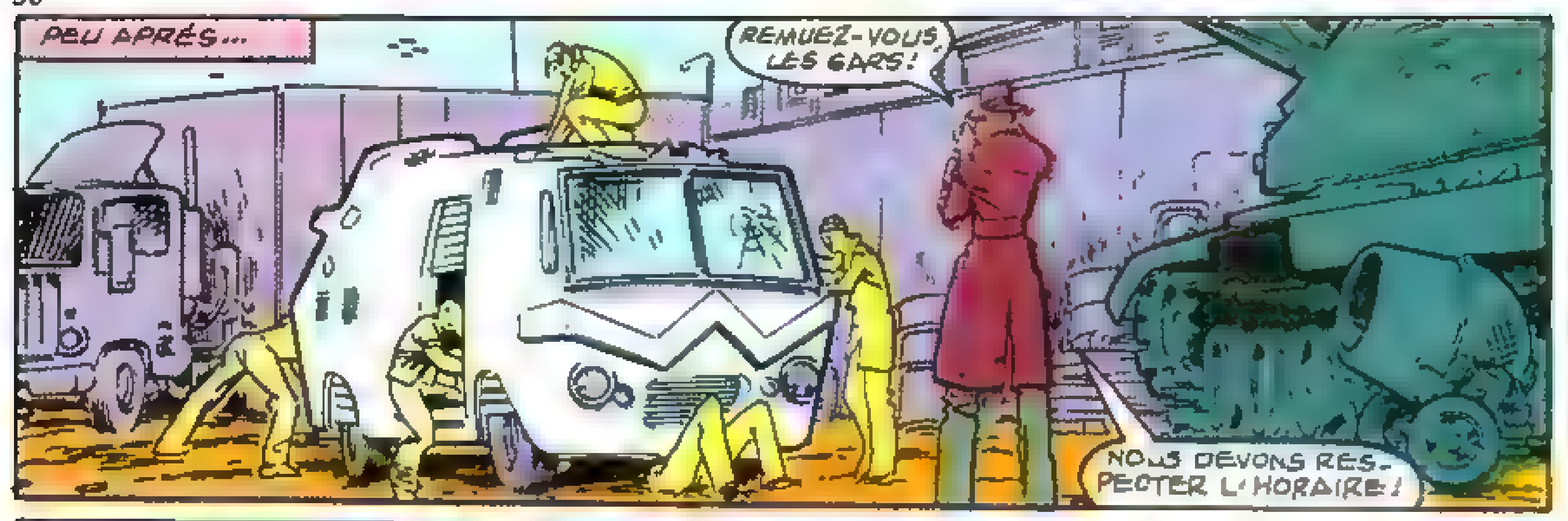

J'AI VU!
VROOM!
TANDIS QUE LA FOURRIÈRE DÉMARRE...


LA VOITURE VOLÉE EST HISSÉE DANS LE CHANTIER DE CONSTRUCTION.
CES CLOWNS VOIENT MÊME PAS QU'ILS ONT ÉTÉ ENLEVÉS!
8


AU MÊME MOMENT, AILLEURS...
COMMENT VA, PETER ?
MAL, BETTY ! MES PHOTOS N'INTÉRESSENT PAS LES RÉDACTEURS ! PUIS-JE TE LES LAISSER AU CAS OÙ L'UN DEUX SE RAVISERAIT ?
OUI !
NE T'EN FAIS PAS. ON T'ENVERRA SÛREMENT EN MISSION...
SI LANCE BANNON MARCHE PAS DANS MES PLATES-BANDES !
ÇA M'ÉTONNERAIT... ON NE L'A PAS VU DEPUIS DES SEMAINES...
IL AURA MA PEAU !
QU'Y A-T-IL, Mr FALCONE ?
JOE ROBERTSON EST IMPOSSIBLE ! IL M'A FAIT CHANGER TROIS FOIS MES TITRES !
Y'A DE L'ABUS !
PEU APRÈS...
OÙ EST FALCONE ?
À LA COMPO !
BON ! JE VOULAIS JUSTEMENT QU'IL MODIFIE UN TITRE !
ROBBY A BIEN CHANGÉ... IL SE TUE ET IL TUE SON PERSONNEL À LA TÂCHE !
IL PREND SON RÔLE DE RÉDACTEUR EN CHEF TRÈS AU SÉRIEUX ! NORMAL QU'IL DONNE LE MAXIMUN !
TOUT LE MONDE DEVRAIT EN FAIRE AUTANT !
PARKER. TÉLÉPHONE !
9


ALLÔ !
JE PENSAIS TE TROUVER LÀ !
NATHAN ?
JE N'AI PAS BEAUCOUP DE TEMPS... TA TANTE IGNORE QUE JE T'AI APPELÉ. JE SAIS QUE VOS HISTOIRES NE ME REGARDENT PAS...
... MAIS VOUS ÊTES DEUX TÊTES DE BOIS !
VOUS VOUS AIMEZ BEAUCOUP ? ALORS, IL FAUT ARRANGER ÇA !
MAY ET MOI SOMMES AU GINO'S, 72ème RUE...
JE CONNAIS !
GINO'S
J'Y SERAI DANS TRENTE MINUTES !
OH, NATHAN... MERCI !
NOTRE TABLE EST PRÊTE ! QUI AVEZ-VOUS APPELÉ ?
EUH... L'HORLOGE PARLANTE ! JE CROYAIS QU'IL ÉTAIT PLUS TARD !
DES NATHAN LUBENSKY, ON N'EN FAIT PLUS !
HÉ, PARKER ! VIENS VOIR !
QUE ME VEUT WENDY THORTON ?
TU AS BIEN PRIS DES PHOTOS DE CETTE VOITURE RENFLOUÉE DE L'HUDSON, CE MATIN ?
ET ALORS ?
JE VIENS DE RECEVOIR UNE BANDE À CE SUJET !
10

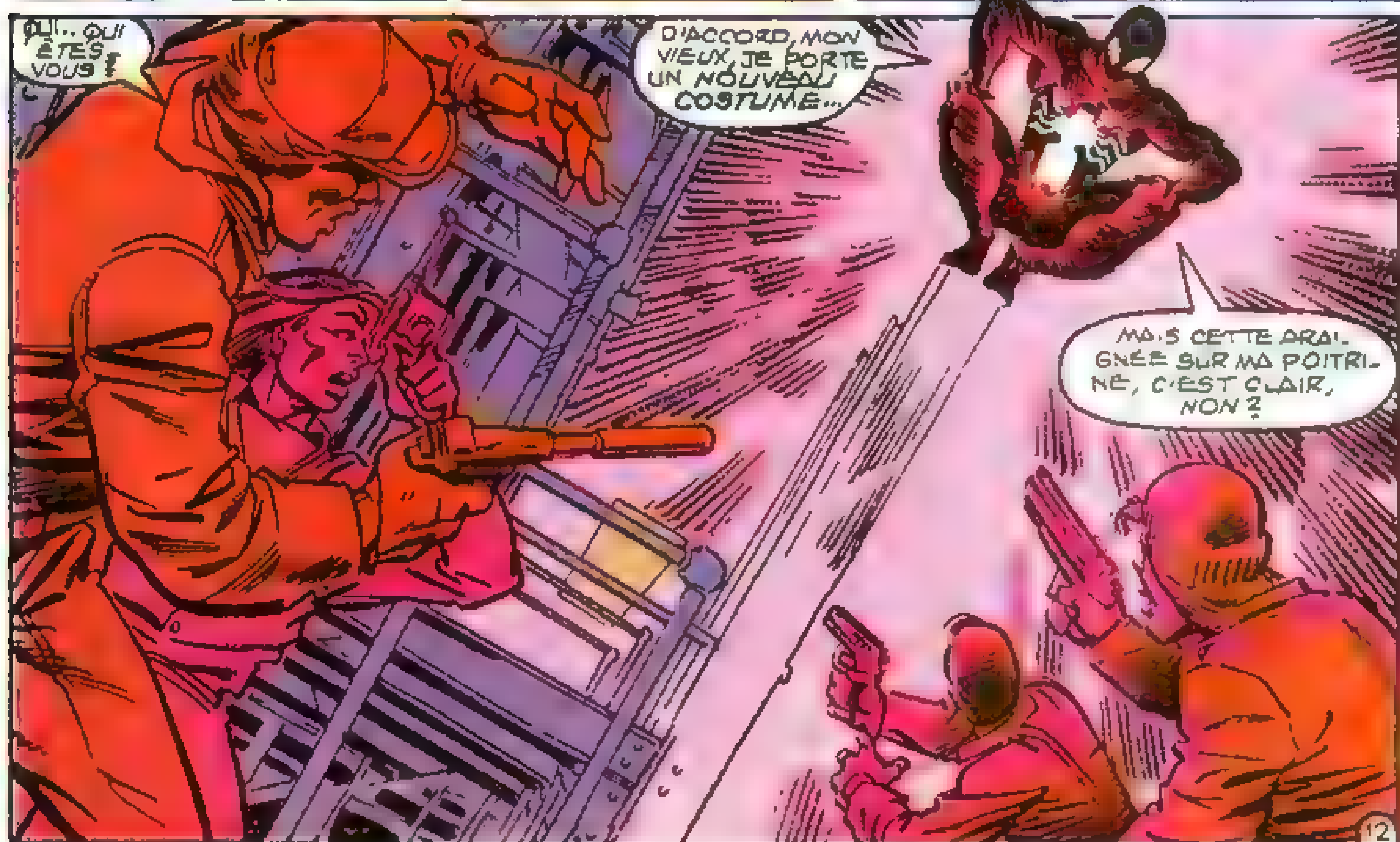

LA VOITURE N'EST JAMAIS ARRIVÉE À LA FOURRIÈRE !
HEIN ?!
ELLE SEMBLE AVOIR BEL ET BIEN DISPARU !
BIZARRE. APRÈS UN BAIN AUSSI PROLONGÉ, ELLE DOIT ÊTRE ROUILLÉE
ET PLUS EN ÉTAT DE MARCHE !
ALORS PARKER, TOI QUI AS PRIS LES PHOTOS...
EST-CE QUE...
TU CROIS...
...PARKER ?!
CETTE ÉPAVE POURRAIT ME CONDUIRE AU SUPER-BOUFFON. MAIS NATHAN ET TANTE MAY M'ATTENDENT !
QUEL CULOT IL A !
POUR QUI SE PREND-T-IL ?
TANTE MAY M'ATTEND... MAIS LE SUPER-BOUFFON EST UNE CRAPULE !
QUE DOIS-JE FAIRE ?
OÙ A-T-IL DONC FILÉ ET...
"POURQUOI ?"


PEU APRÈS...
REMUEZ-VOUS LES GARS!
NOUS DEVONS RESPECTER L'HORAIRE!


ÇA MARCHE, AL ?
MOLLO!
CETTE CONSOLE D'ORDINATEUR EST RUDEMENT COMPLEXE!
CONCENTRE-TOI SUR LE SYSTÈME D'AUTO-GUIDAGE.


ÇA QU'EST-CE QUE C'EST ?
UN COMPARTIMENT BLINDÉ... MAIS À QUOI IL SERT, ALORS LÀ ?


C'ÉTAIT PEUT-ÊTRE UNE ISSUE DE SECOURS ?!
HEY!


QUI... QUI ÊTES-VOUS ?
D'ACCORD, MON VIEUX, JE PORTE UN NOUVEAU COSTUME...
MAIS CETTE ARAIGNÉE SUR MA POITRINE, C'EST CLAIR, NON ?
12



ÉCOUTEZ, LES GARS, JE SUIS TRÈS PRESSÉ... DITES-MOI VITE QUI VOUS PAYE POUR DÉSOSSER CETTE BAGNOLE !

VOUS L'AVEZ PAS VOLÉE POUR LE PLAISIR !

FEU !

JE REDOUTAIS CETTE RÉACTION !

BON ! JE VEUX BIEN SACRIFIER QUELQUES MINUTES À LA RÉCRÉ...

FWAM !

...MAIS UNIQUEMENT POUR VOUS FAIRE PLAISIR !

DIS DONC, TOI, TU FAIS BANDE À PART ?

UFFF

VA PLUTÔT REJOINDRE TES COPAINS !

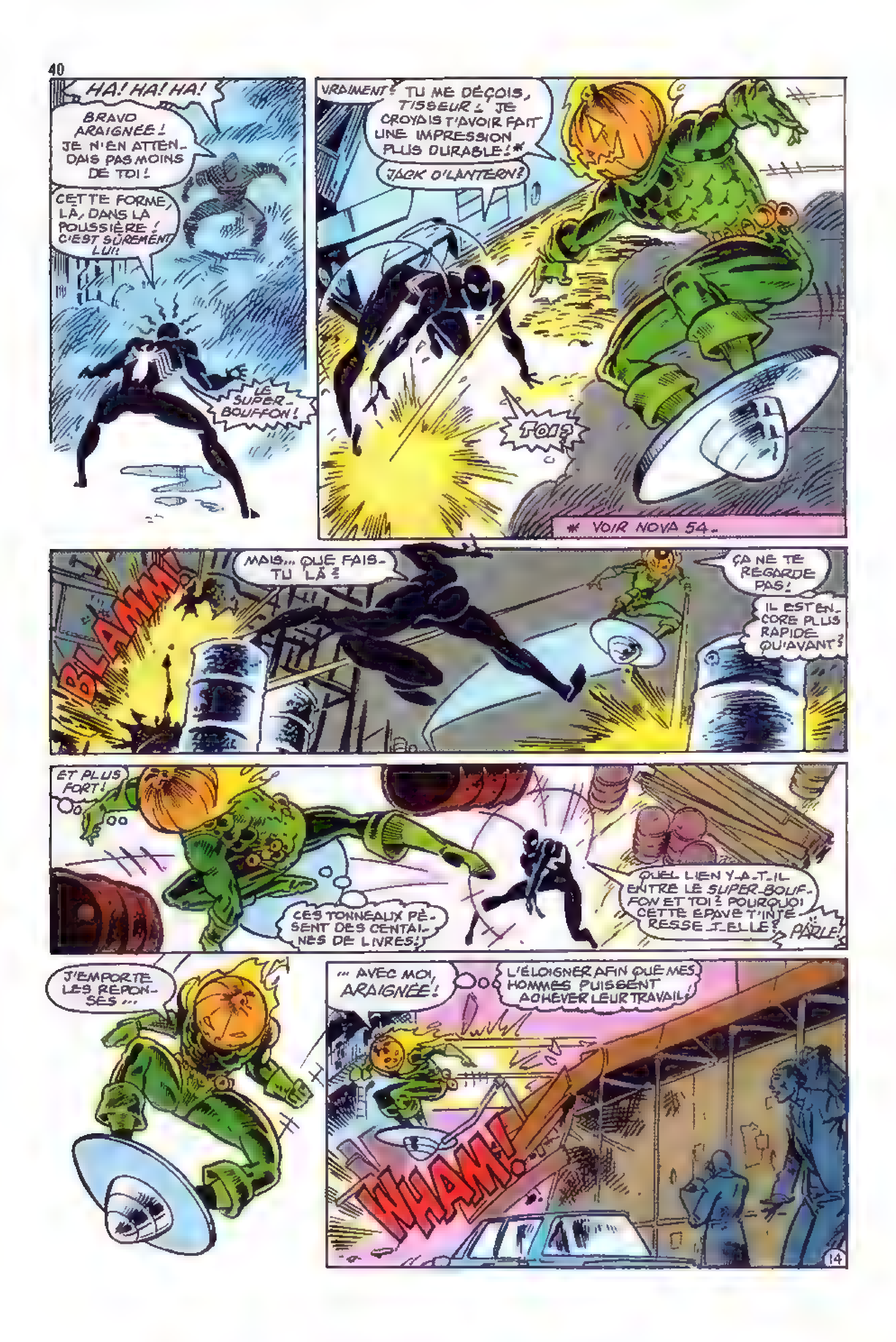
N'EST-CE PAS MIEUX AINSI ?

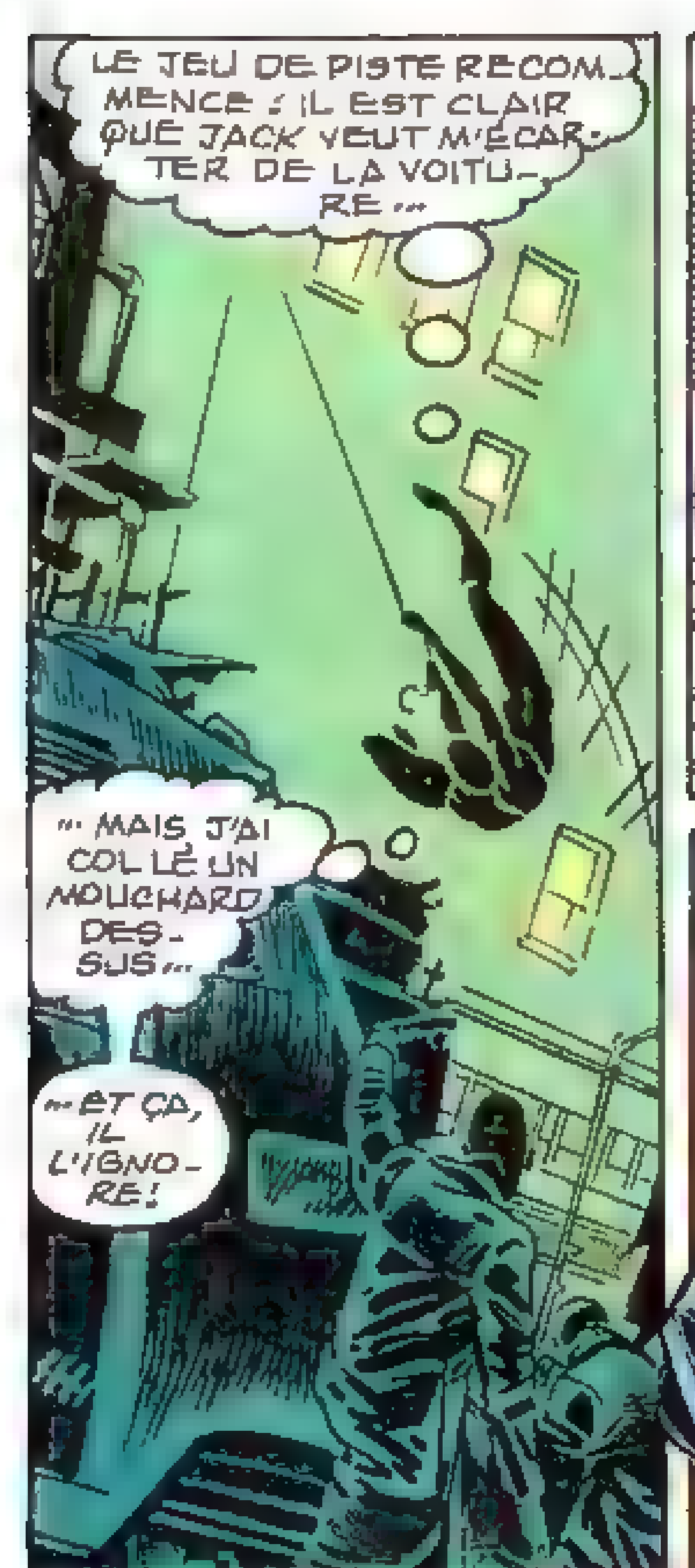
PWOP !

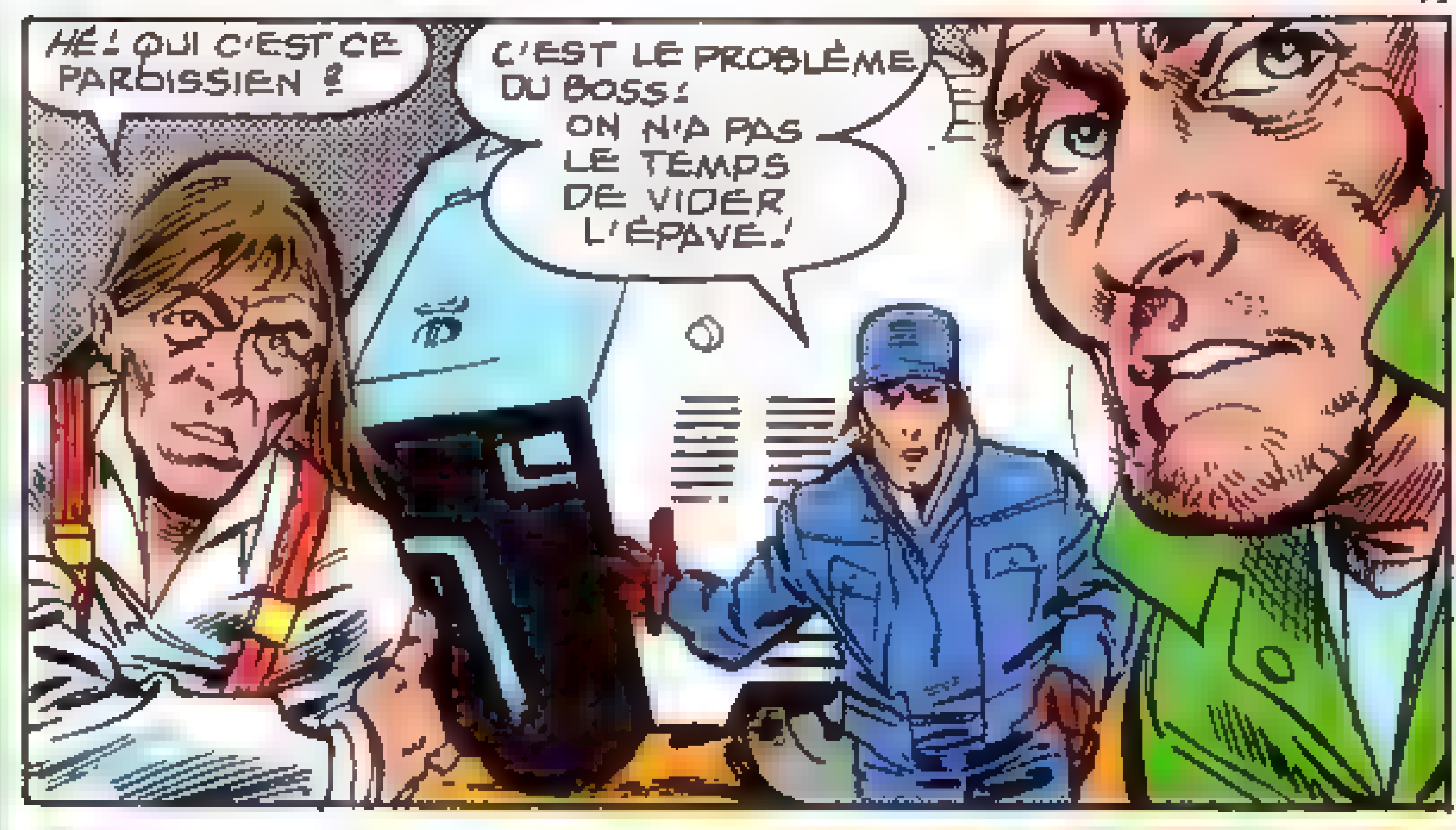
OH-OH !

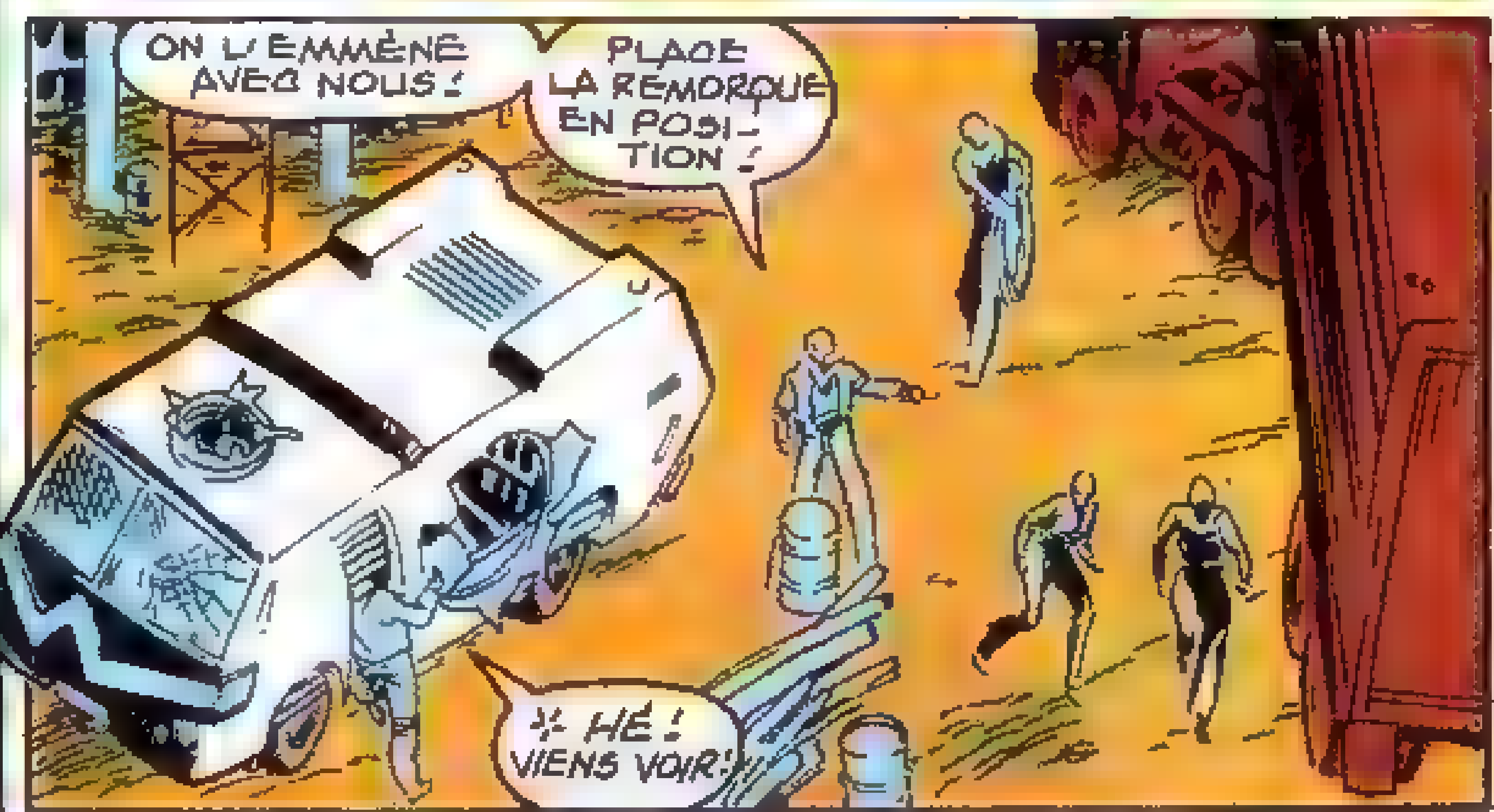
UN NOUVEAU JOUEUR S'EST JOINT À NOUS !

MAIS MON SENS D'ARAIGNÉE M'A AVERTI À TEMPS !


HA! HA! HA!
BRAVO ARAIGNÉE! JE N'EN ATTENDAIS PAS MOINS DE TOI!
CETTE FORME, LÀ, DANS LA POUSSIÈRE! C'EST SÛREMENT LUI!
LE SUPER-BOUFFON!
VRAIMENT? TU ME DÉÇOIS, TISSEUR! JE CROYAIS T'AVOIR FAIT UNE IMPRESSION PLUS DURABLE!*
JACK O'LANTERN?
TOI?
* VOIR NOVA 54.
BLAMMM!
MAIS... QUE FAIS-TU LÀ?
ÇA NE TE REGARDE PAS!
IL EST ENCORE PLUS RAPIDE QU'AVANT?
ET PLUS FORT!
CES TONNEAUX PÈSENT DES CENTAINES DE LIVRES!
QUEL LIEN Y-A-T-IL ENTRE LE SUPER-BOUFFON ET TOI? POURQUOI CETTE ÉPAVE T'INTÉRESSE-T-ELLE? PARLE!
J'EMPORTE LES RÉPONSES...
... AVEC MOI, ARAIGNÉE!
L'ÉLOIGNER AFIN QUE MES HOMMES PUISSENT ACHEVER LEUR TRAVAIL!
WHAM!
14


LE JEU DE PISTE RECOMMENCE : IL EST CLAIR QUE JACK VEUT M'ÉCARTER DE LA VOITURE...
... MAIS J'AI COLLÉ UN MOUCHARD DESSUS...
... ET ÇA, IL L'IGNORE!

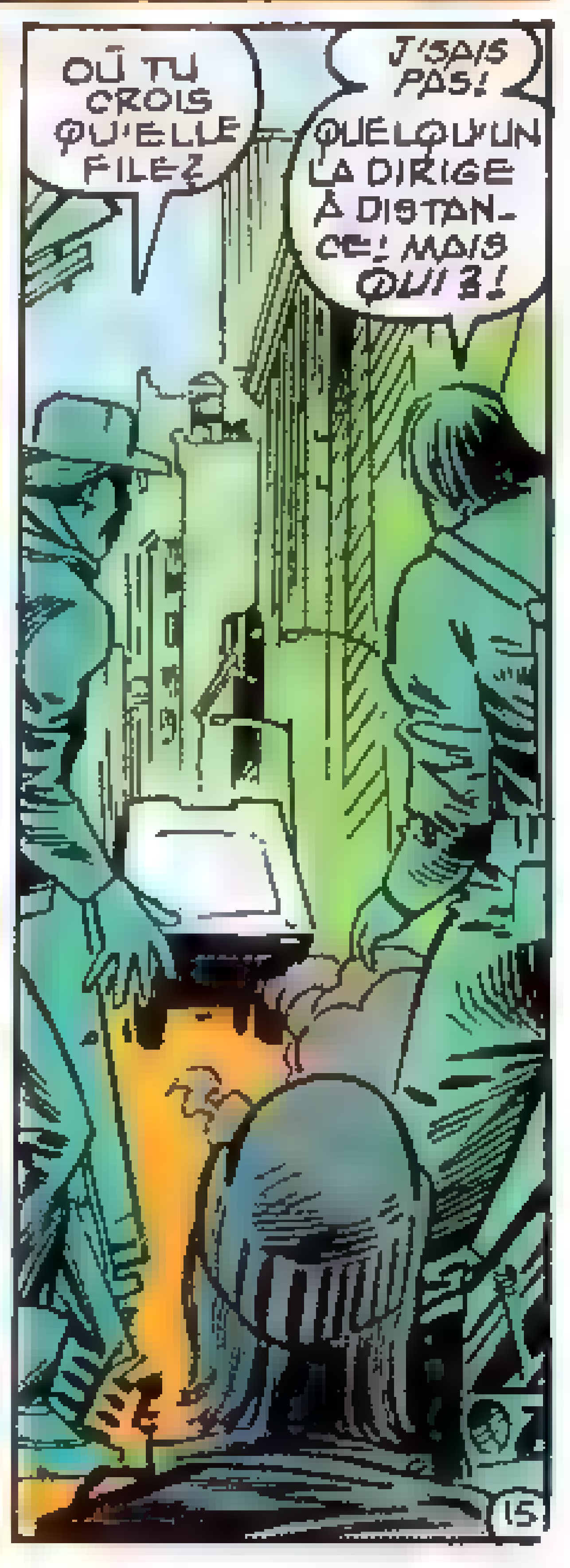

HÉ! QUI C'EST CE PAROISSIEN ?
C'EST LE PROBLÈME DU BOSS: ON N'A PAS LE TEMPS DE VIDER L'ÉPAVE!

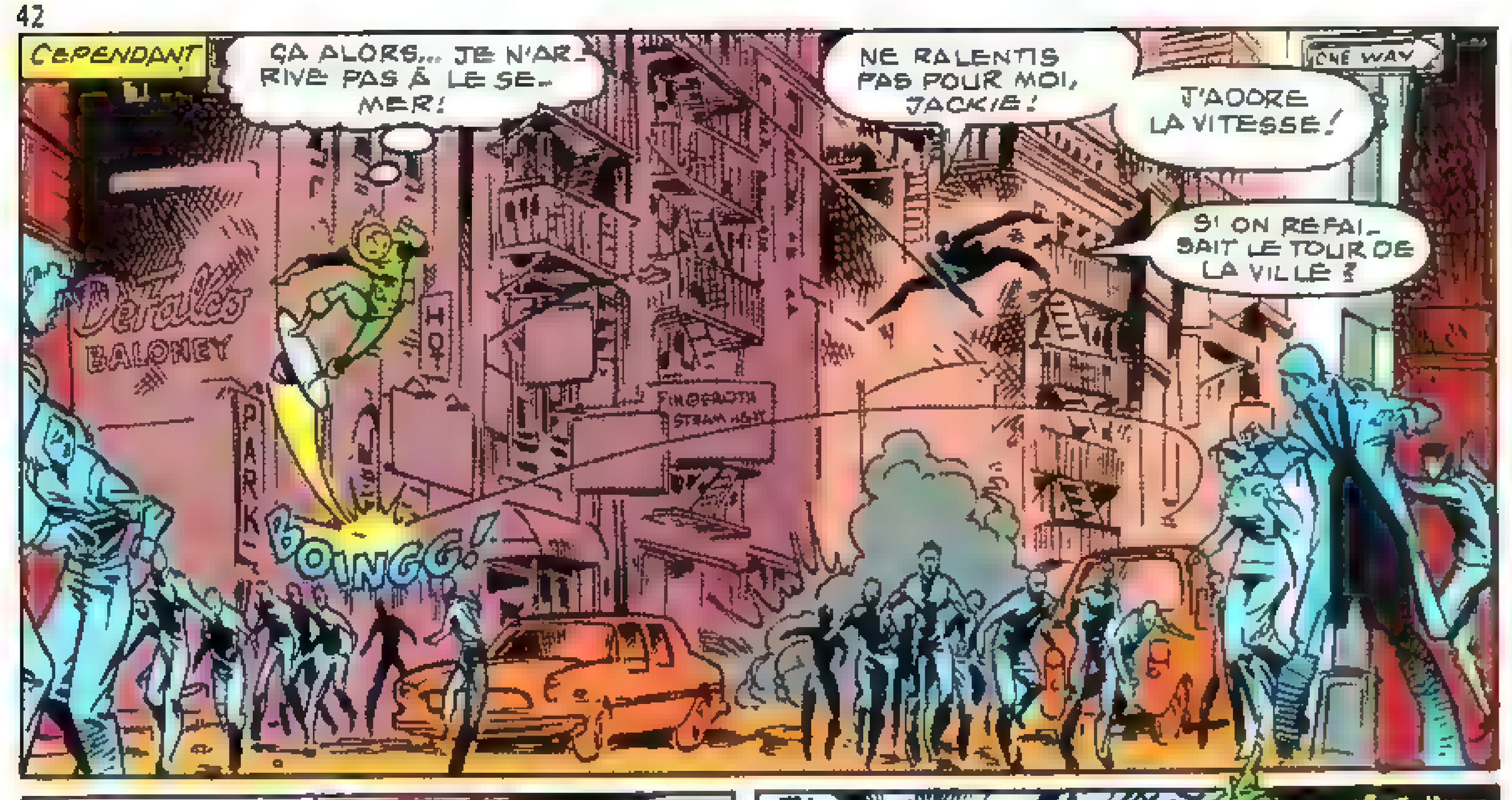

ON L'EMMÈNE AVEC NOUS!
PLACE LA REMORQUE EN POSITION!
HÉ! VIENS VOIR!

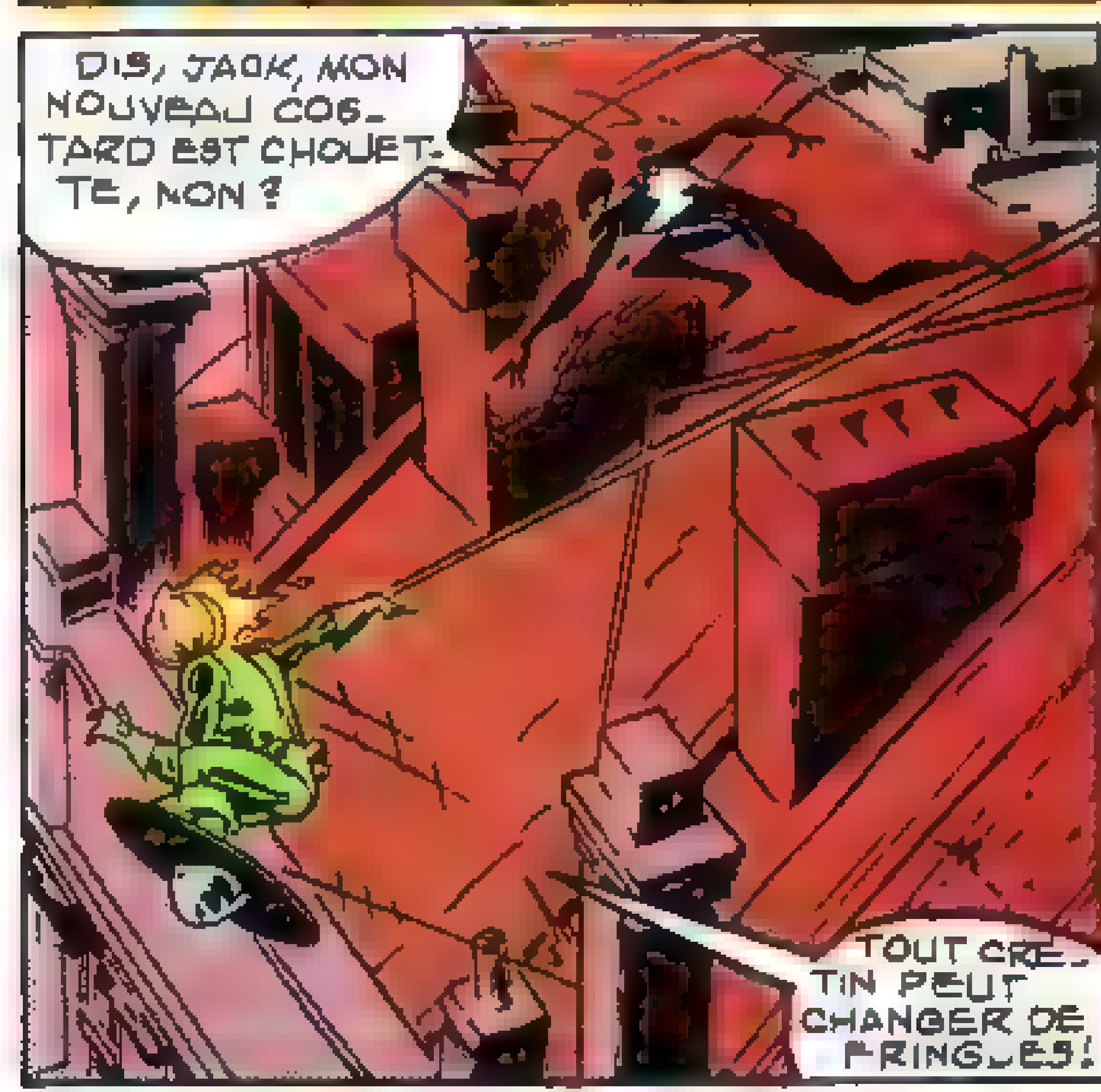

CE TRUC CLIGNOTE COMME UN FLIPPER!
LE SYSTÈME D'AUTOGUIDAGE A DÛ ÊTRE ACTIVÉ!
MAIS C'EST IMPOSSIBLE!

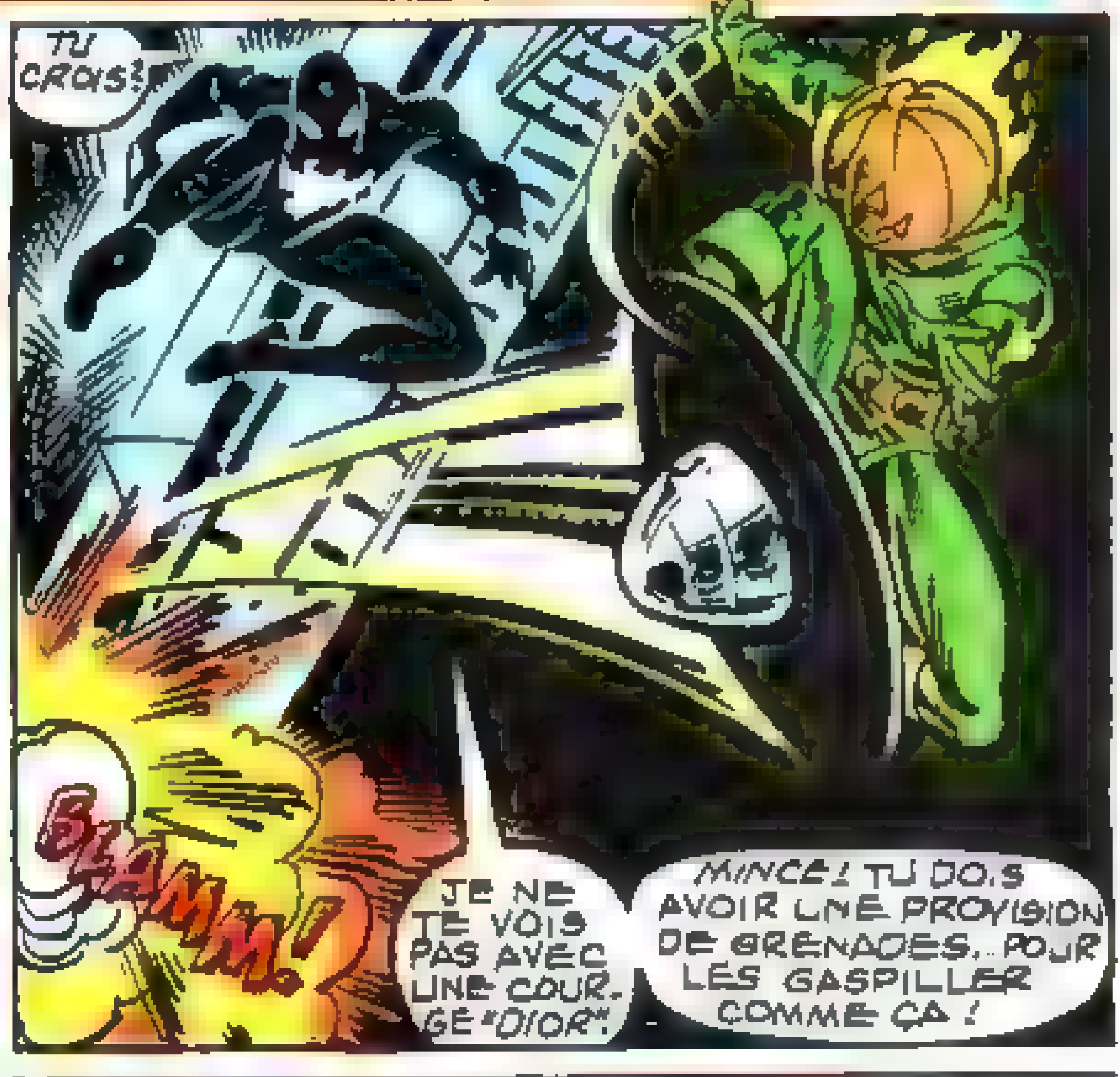

SOUDAIN, LA VOITURE DÉMARRE EN RUGISSANT!
QU'EST-CE QUE?
VROOM!

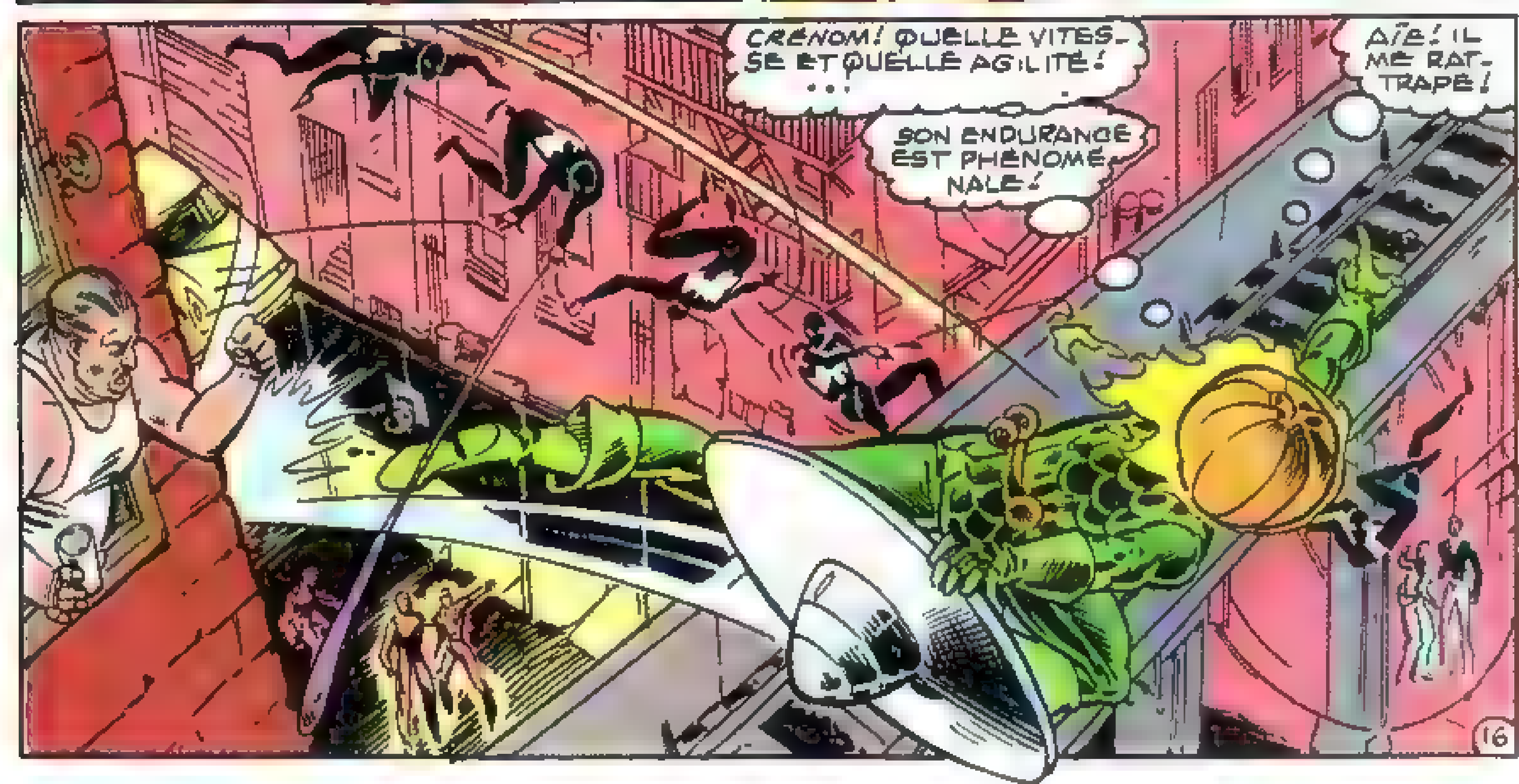

ATTENTION!
ELLE ROULE TOUTE SEULE!
ON A EU JUSTE LE TEMPS DE SAUTER!
KWAM!


OÙ TU CROIS QU'ELLE FILE?
J'SAIS PAS! QUELQU'UN LA DIRIGE À DISTANCE! MAIS QUI ?!


CEPENDANT
ÇA ALORS... JE N'ARRIVE PAS À LE SEMER!
NE RALENTIS PAS POUR MOI, JACKIE!
J'ADORE LA VITESSE!
SI ON REFAISAIT LE TOUR DE LA VILLE ?
ONE WAY
DeFalco's
BALONEY
HOT
PARK
BOINGG!

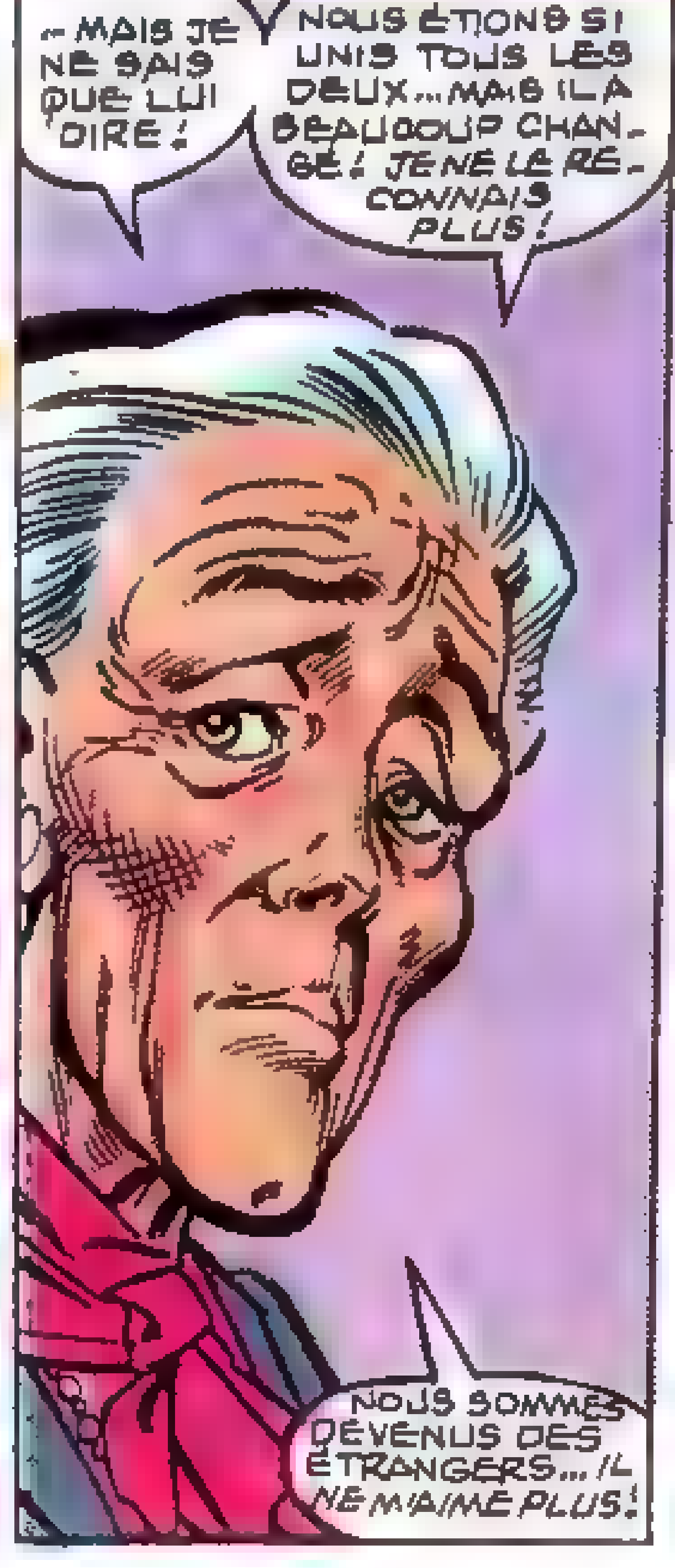

DIS, JACK, MON NOUVEAU COSTARD EST CHOUETTE, NON ?
TOUT CRETIN PEUT CHANGER DE FRINGUES!


TU CROIS?
BLAMM!
JE NE TE VOIS PAS AVEC UNE COURGE "DIOR".
MINCE! TU DOIS AVOIR UNE PROVISION DE GRENADES... POUR LES GASPILLER COMME ÇA!


CRÉNOM! QUELLE VITESSE ET QUELLE AGILITÉ!...
SON ENDURANCE EST PHÉNOMÉNALE!
AÏE! IL ME RATTRAPE!
16

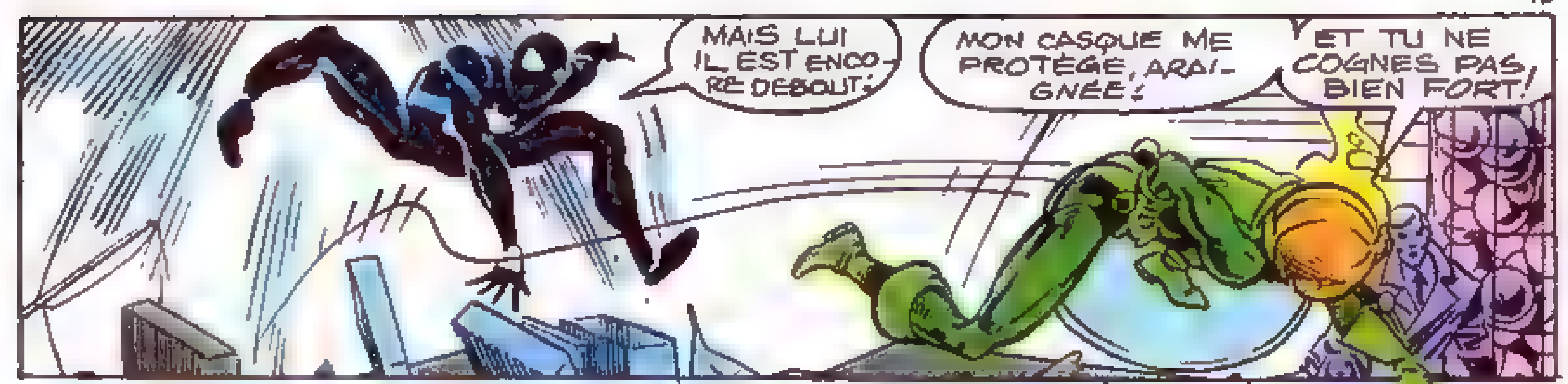
MAIS...
MINCE ! JE VAIS LOUPER MON RENDEZ-VOUS AVEC NATHAN !
QUE FAIRE ! JE VEUX VRAIMENT ME RABIBOCHER AVEC TANTE MAY... MAIS CE FOU TERRORISE LA VILLE ET...
VOUS ATTENDEZ QUELQU'UN ?
MAIS NON !
POURTANT, VOUS NE CESSEZ DE REGARDER L'HEURE !
INUTILE DE NIER ! VOUS AVEZ DEMANDÉ À PETER DE NOUS REJOINDRE, N'EST-CE-PAS ?
EUH... JE...
OUI !

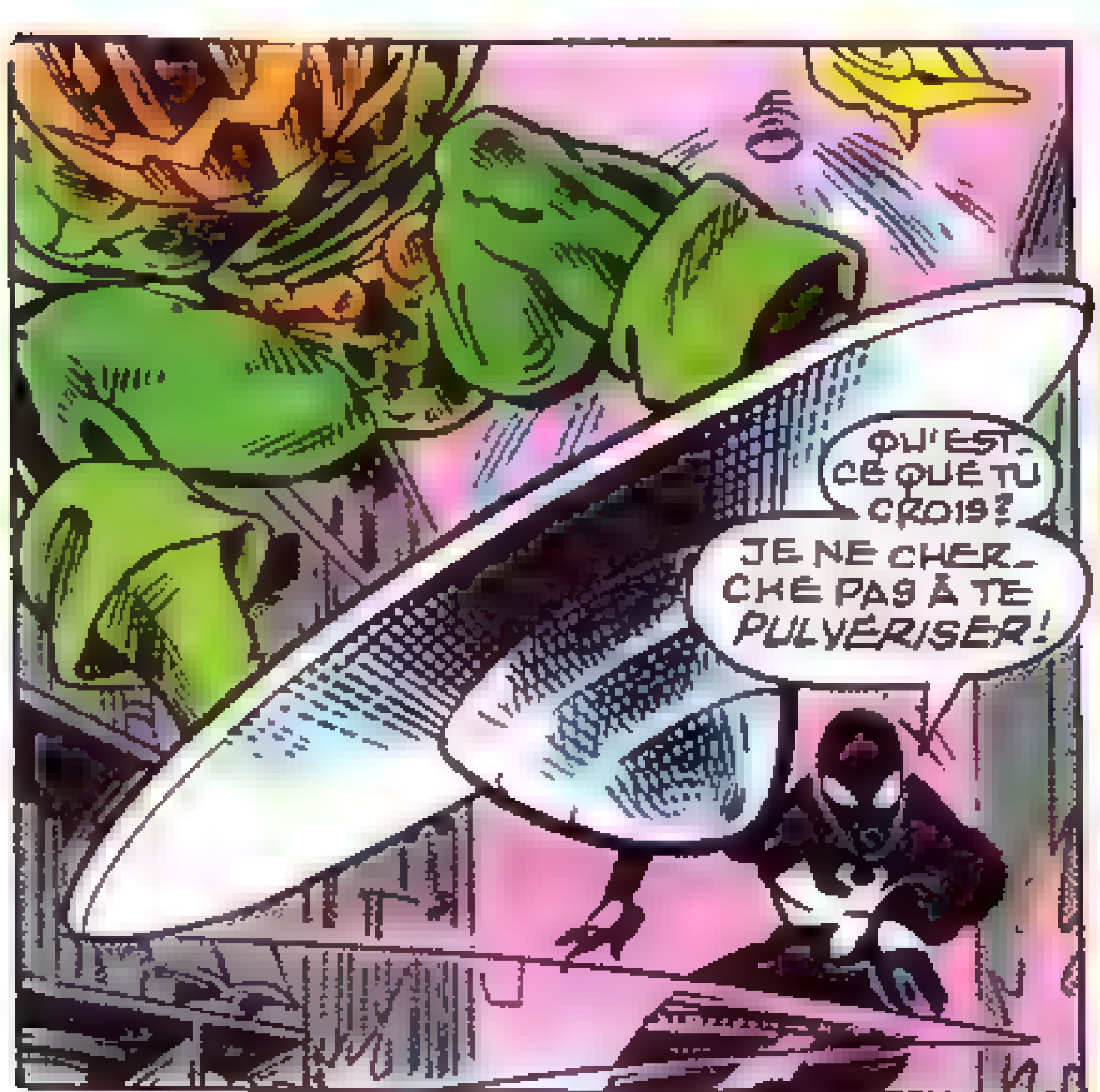






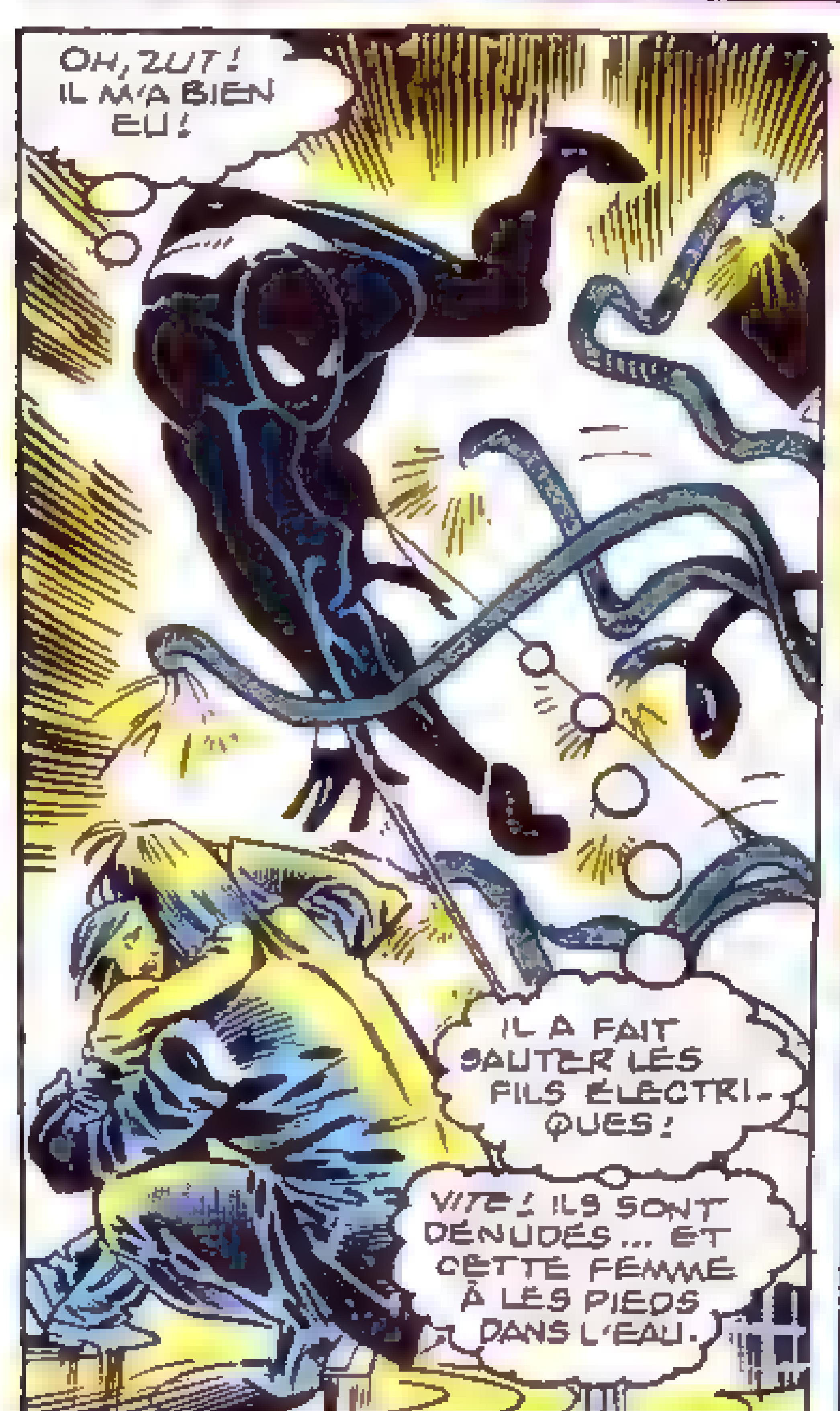
CEPENDANT...
L'ARAIGNÉE EST TROP RAPIDE POUR MOI, IMPOSSIBLE DE LE SEMER DEHORS!
ESSAYONS DANS UN ENDROIT FERMÉ!
CE MAGASIN, PAR EXEMPLE!
ICI, DIFFICILE D'ESQUIVER MES RAFALES, TISSEUR!
TU AS FAILLI M'AVOIR!
VIDEO GAMES DOLLS
BLAMM!
HÉ!
C'EST TON PROBLÈME! LE MIEN EST DE FUIR!
GI JOE
DOUCEMENT, JACK! ATTENTION À CE GAMIN!
C'ÉTAIT SUPER! ON RECOMMENCE?
PAS TOUT DE SUITE!
VA PLUTÔT REJOINDRE TA MÈRE. CAR J'AI DANS L'IDÉE QU'ICI LES CHOSES VONT SE GÂTER!
JACK RENVERSE TOUT SUR SON PASSAGE!
D'79

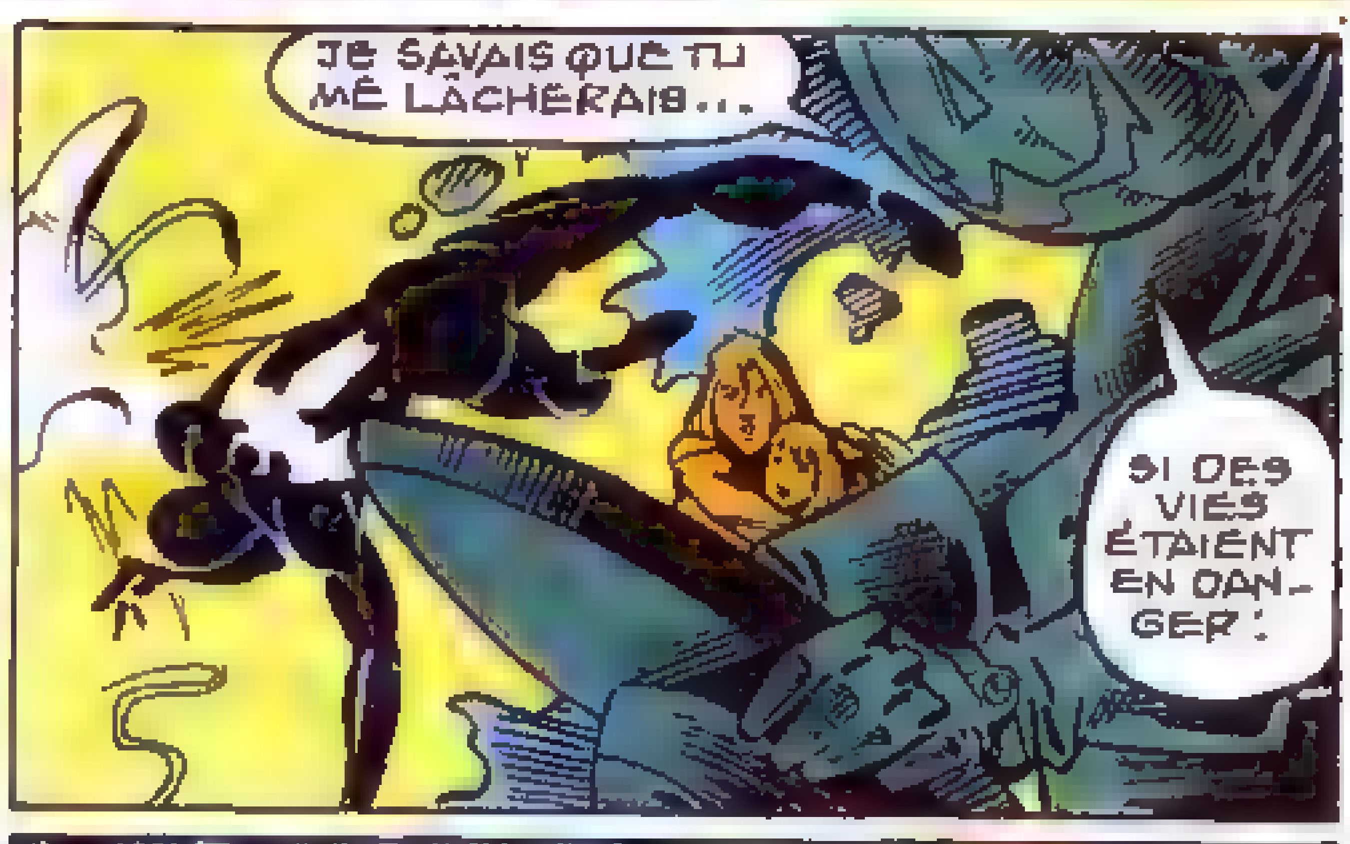

MAIS LUI IL EST ENCORE DEBOUT!
MON CASQUE ME PROTÈGE, ARAIGNÉE!
ET TU NE COGNES PAS BIEN FORT!

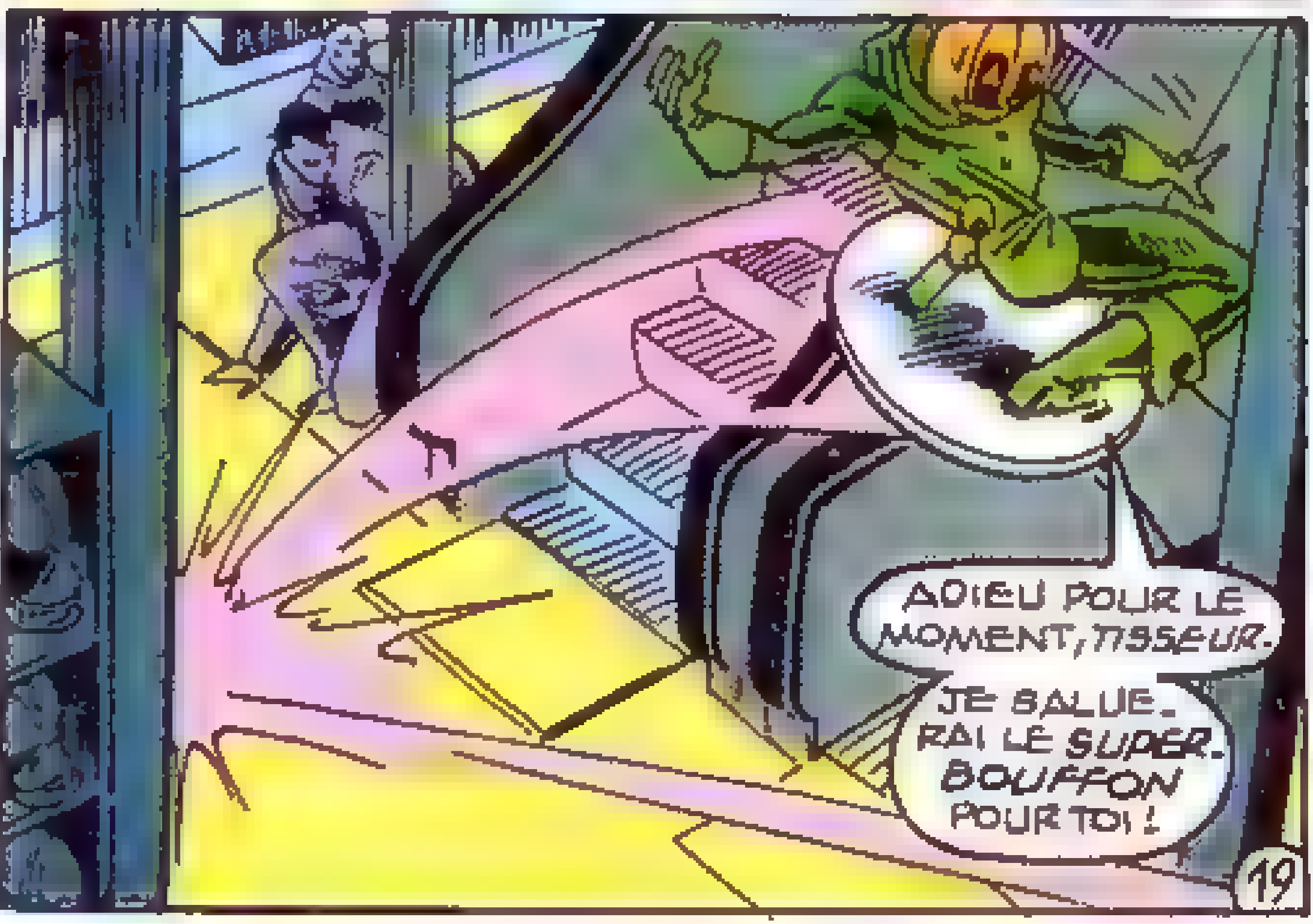

QU'EST-CE QUE TU CROIS?
JE NE CHERCHE PAS À TE PULVÉRISER!

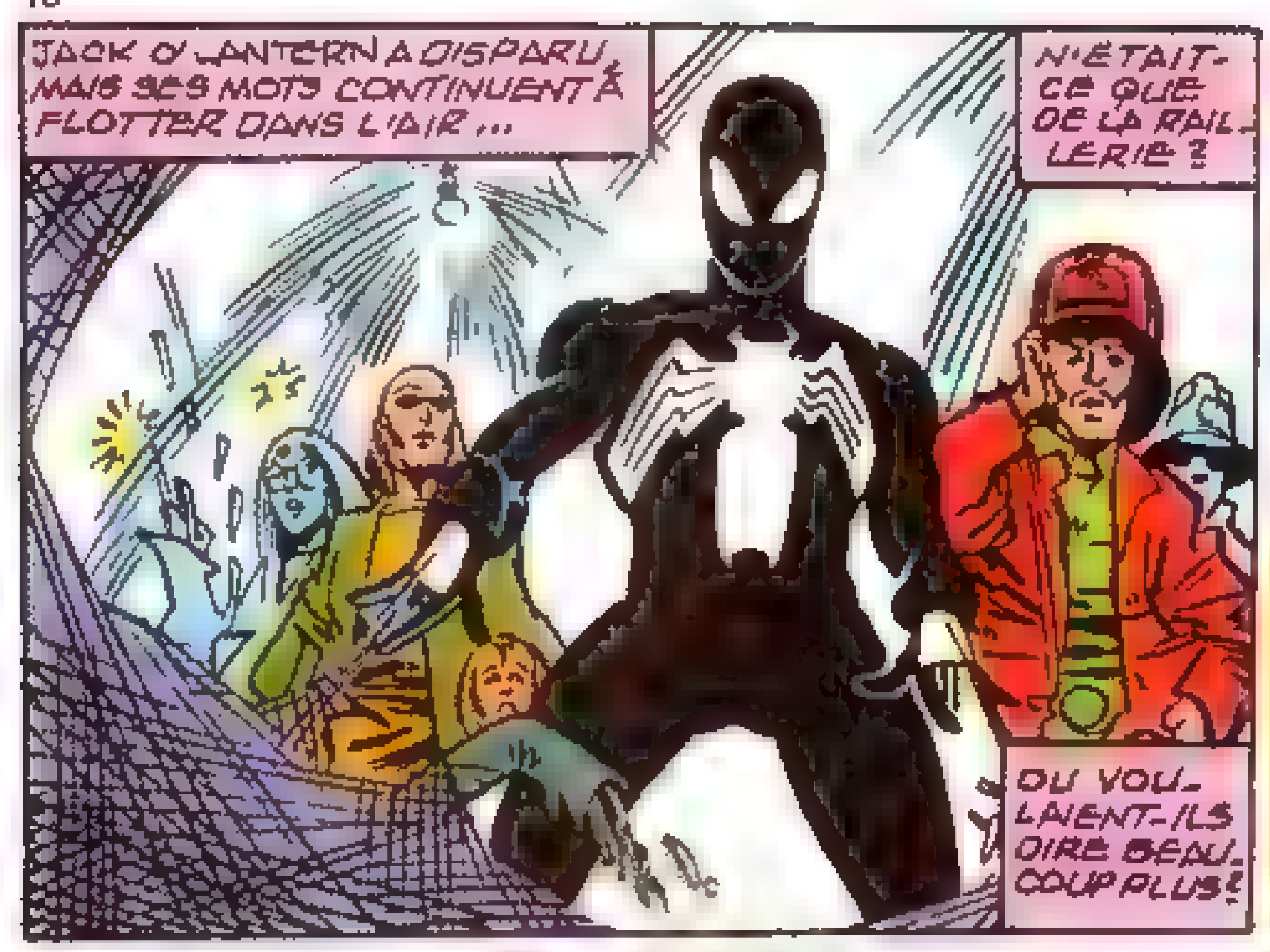

MAIS SEULEMENT À T'ATTRAPER!
PWIP


UN JET DE TOILE ET JE HARPONNE TA PLATE-FORME POGO!


OH, ZUT! IL M'A BIEN EU!
IL A FAIT SAUTER LES FILS ÉLECTRIQUES!
VITE! ILS SONT DÉNUDÉS... ET CETTE FEMME A LES PIEDS DANS L'EAU.

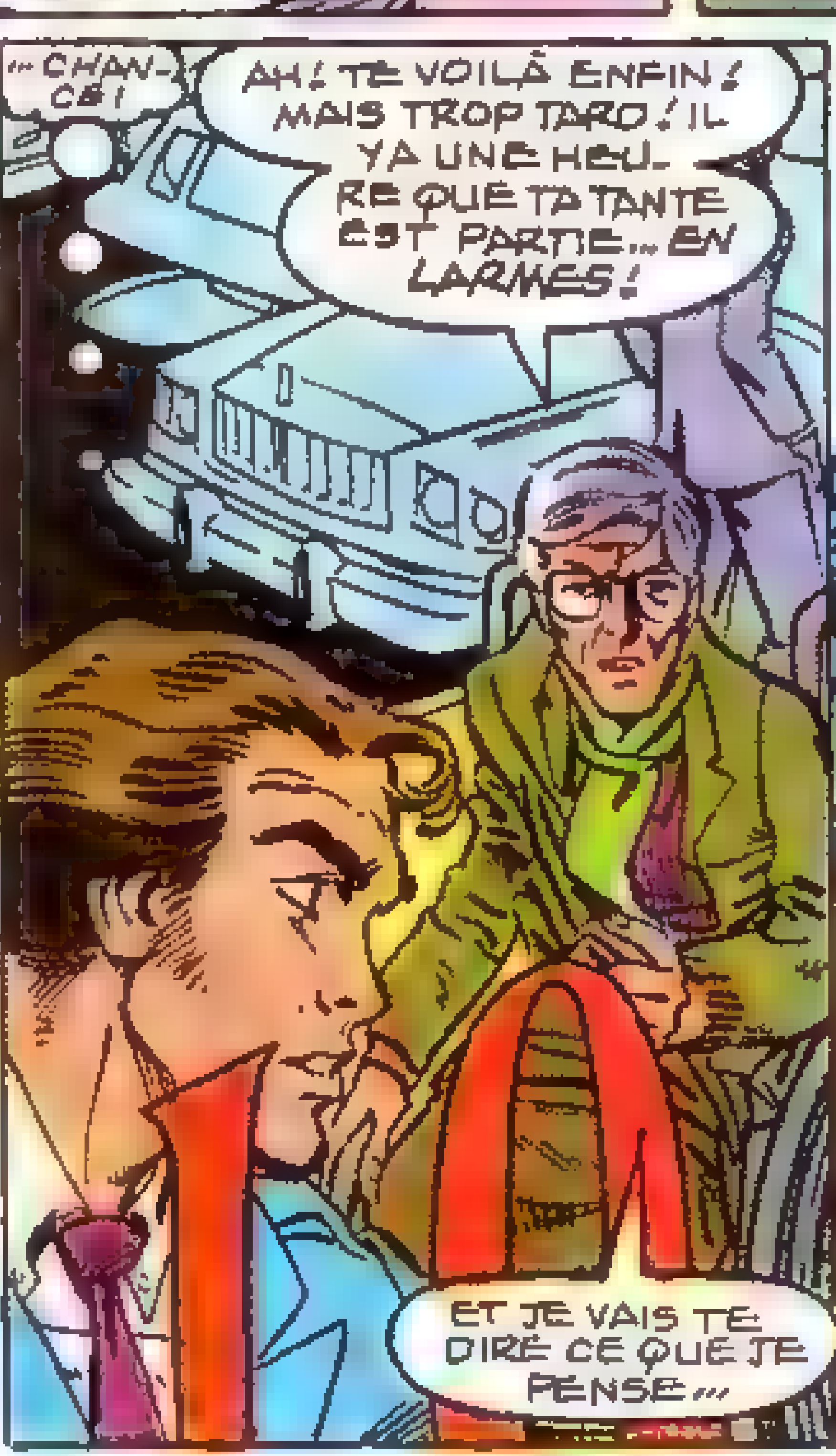

JE SAVAIS QUE TU ME LÂCHERAIS...
SI DES VIES ÉTAIENT EN DANGER!


ADIEU POUR LE MOMENT, TISSEUR.
JE SALUERAI LE SUPER-BOUFFON POUR TOI!

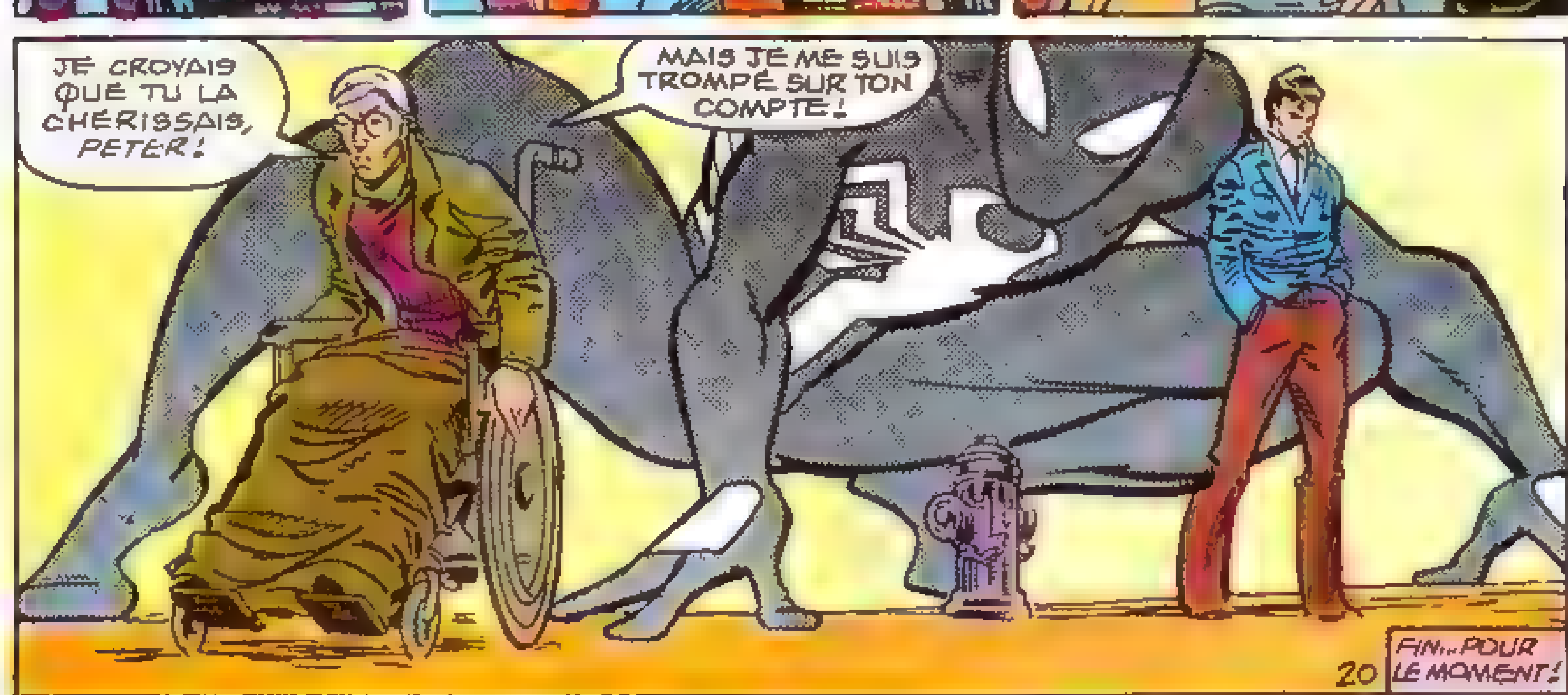

JACK O'LANTERN A DISPARU, MAIS SES MOTS CONTINUENT À FLOTTER DANS L'AIR...
N'ÉTAIT-CE QUE DE LA RAILLERIE ?
OU VOULAIENT-ILS DIRE BEAUCOUP PLUS !


PLUS TARD...
JACK O'LANTERN A FILÉ MAIS LA JOURNÉE N'A PAS ÉTÉ UN FIASCO COMPLET !
GINOS
J'AI ENCORE UNE CHANCE DE RÉCUPÉRER LA VOITURE DU SUPER-BOUFFON GRÂCE À MON ARAIGNÉE-ESPION !


MAIS OUBLIONS TOUT CELA ! J'AI FONCÉ DANS L'ESPOIR QUE TANTE MAY ET NATHAN SERAIENT ENCORE LÀ, MAIS AUCUNE...


...CHANCE !
AH ! TE VOILÀ ENFIN ! MAIS TROP TARD ! IL Y A UNE HEURE QUE TA TANTE EST PARTIE... EN LARMES !
ET JE VAIS TE DIRE CE QUE JE PENSE...


NATHAN, JE REGRETTE, MAIS...
MAIS QUOI ?!...
RIEN NE PEUT JUSTIFIER TON INCONSCIENCE ! TA TANTE T'AIME... ELLE S'INQUIÈTE POUR TON AVENIR... MAIS MAINTENANT, ELLE EST CONVAINCUE QUE TU N'AS AUCUNE CONSIDÉRATION POUR ELLE !


JE CROYAIS QUE TU LA CHÉRISSAIS, PETER !
MAIS JE ME SUIS TROMPÉ SUR TON COMPTE !
20
FIN... POUR LE MOMENT !



NOVA 100: Terrifiant et tragique adversaire pour LES FANTASTIQUES: Le Quêteur Noir, extraterrestre venu du coeur d'un trou noir et ne cherchant la vie que pour la détruire. L'ARAIGNEE affronte un super-vilain pas comme les autres, le Roller-Skater, un gosse qui a mal tourné pour subvenir aux besoins de sa famille. Le conflit entre Rhodey et Tony Stark atteint son paroxysme et c'est le combat fratricide entre l'ancien et le nouvel IRON MAN.

OMBRAX-SAGA 244: La colère d'Odin, l'exil de THOR sur Terre. Comment il devint le Dr. Donald Blake et son retour triomphal sur Asgard. Alors que LES VENGEURS assistent, impuissants, au procès de Pourpoint Jaune, le Shocker, l'Homme Radioactif, le Scarabée, Requin-Tigre et Opale, les Maîtres du Mal, surgissent et enlèvent l'accusé.

SPIDEY 76: Combat désespéré des X-MEN contre les Sentinelles programmées pour contrer chacun de leurs pouvoirs. Devenu l'Être Suprême, Fatalis, chef des vilains des GUERRES SECRETES, propose aux hommes de Captain America d'exaucer leurs voeux les plus chers. Avec les héros de PUISSANCE 4, découvrez le monde étrange des Morlocks, les mutants qui hantent les égouts de New York et vous y trouverez peut-être aussi les X-Men!

SPECIAL STRANGE 44: La campagne anti-mutants commence. Les X-MEN se rendent au Pentagone pour détruire les données informatiques qui les concernent et ils se trouvent face à Malicia et à Mystique. Dans le deuxième épisode, qui fait suite aux albums X-MEN 6, 7, 8, vous apprendrez pourquoi le professeur Xavier marche et vous découvrirez, avec les X-Men, les Nouveaux Mutants et Madelyne Pryor, le sosie de Jean Grey. Quant à L'ARAIGNEE, il s'allie à Daredevil pour combattre Solarr tandis que LA CHOSE aide Thundra et Hyperion à échapper aux saboteurs du projet Pegasus.

TITANS 86: La mission diplomatique des héros de la GUERRE DES ETOILES leur permet de découvrir, dans des catacombes, une arme, vestige d'un lointain passé, qui risque de provoquer un holocauste général. An 2086: Prisonnier de l'Éden Infernal, EPSILON, l'enfant du néant, va essayer de savoir qui il est et d'où il vient. Et c'est le début d'une fantastique histoire d'anticipation imaginée et dessinée par Jean Mitton. Les fabuleux VENGEURS DE LA COTE OUEST sur la piste de Wonder-Man et de la Vision qui vont être sacrifiés au rêve fou du Moissonneur.

AMERE VICTOIRE (Album Araignée 27): L'ARAIGNEE part en guerre contre le Caïd qui, à l'aide de son magnétiseur, contrôle le capitaine Stacy, père de Gwen, la bien-aimée de Peter Parker. Ecrit par Stan Lee, dessiné par J. Romita.

MAGIE (R.C.M. 10). Qu'est-il arrivé à Illyana Raspoutine durant son bref séjour dans les limbes de Belasco et au cours duquel elle a vieilli de 7 ans? D'où vient son glaive mystique et son pouvoir de sorcière? Pour le savoir, lisez notre Récit Complet Marvel 10, avec Tornade et Illyana et réalisé par Chris Claremont, John Buscema et Tom Palmer... c'est tout dire!

STRANGE 196 bis, spécial origines - LES INHUMAINS SONT PARMI NOUS (Album FF 39) sont toujours en vente.

NOS REVUES ET ALBUMS SONT EN VENTE EXCLUSIVEMENT CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

BON DE COMMANDE DES ALBUMS LUG

Afin de compléter ma collection je voudrais recevoir les albums suivants (cochez la case correspondante et veuillez n'utiliser que les bons du mois contenant la liste des albums disponibles).

ALBUMS DES FANTASTIQUES
- — DUO DIABOLIQUE (12 F) ☐
- — LE MAITRE DES MALEFICES (12 F) ☐
- — L'IMPOSTURE DE FATALIS (12 F) ☐
- — PRISONNIERS DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- — LE MICRO-MONDE DE FATALIS (12 F) ☐
- — LE PHARAON DU FUTUR (15 F) ☐
- — LE MAITRE DE LA HAINE (15 F) ☐
- — L'ENFANT TERRIBLE (15 F) ☐
- — LA MACHINATION DE FATALIS (15 F) ☐
- — FACE AUX X-MEN (15 F) ☐
- — LE SPHINX ET LES INHUMAINS (15 F) ☐
- — L'ENFANT ET LES SORTILEGES (18 F) ☐
- — S O S ATLANTIS (18 F) ☐
- — LES VISITEURS DE L'ESPACE (18 F) ☐
- — L'HERITAGE MAUDIT (18 F) ☐

ALBUMS DE L'ARAIGNEE
- — MYSTERIO ET LES EXECUTEURS (12 F) ☐
- — DOCTEUR OCTOPUS (12 F) ☐
- — AU SECOURS DES VENGEURS (12 F) ☐
- — L'ARAIGNEE AUX J O D'HIVER (12 F) ☐
- — LA FOLIE DE L'ARAIGNEE (12 F) ☐
- — LES TENTACULES ENSORCELES (12 F) ☐

- — SUPERMAN ET SPIDER-MAN (12 F) ☐
- — L'ARAIGNEE ET LE ROBOT (15 F) ☐
- — STEGRON (15 F) ☐
- — ECHEC AU STRATEGE (15 F) ☐
- — LA REINE DES SORCIERS (15 F) ☐
- — LA FUREUR DU RHINO (15 F) ☐
- — LA VEUVE ET LE SAMOURAI (18 F) ☐
- — LA PROIE DU CHASSEUR (18 F) ☐
- — MISSION SECRETE (18 F) ☐
- — LA FIN DE L'ARAIGNEE (18 F) ☐
- — LE CRISTAL MAGIQUE (18 F) ☐

ALBUMS X-MEN
- — AU ROYAUME DE KA-ZAR (18 F) ☐
- — LES X-MEN ET LES JEUNES TITANS (18 F) ☐

ALBUMS TOP B.D.
- — DARK CRYSTAL (15 F) ☐
- — LA MORT DE CAPTAIN MARVEL (18 F) ☐
- — LE RETOUR DU JEDI (18 F) ☐
- — LES NOUVEAUX MUTANTS (18 F) ☐
- — LES JUSTICIERS DU FUTUR (18 F) ☐
- — 2010 (18 F) ☐

FRAIS D'ENVOI: 1 alb.: 6 F - 2 alb.: 9 F - 3 à 4 alb.: 13 F - 5 à 10 alb.: 20 F - Plus de 10 alb.: envoi gratuit.
Prix des albums commandés Frais d'envoi Total.
Adressez ce bon et votre paiement à EDITIONS LUG, 6 rue Emile Zola, 69288 LYON Cedex 02 - CCP 1418-89 A - LYON. Veuillez ne pas payer par timbres, ne pas envoyer d'espèces et régler albums et abonnements séparément. Ecrivez lisiblement votre nom et votre adresse pour que nous puissions expédier votre commande. Merci

NOM .... PRENOM ....

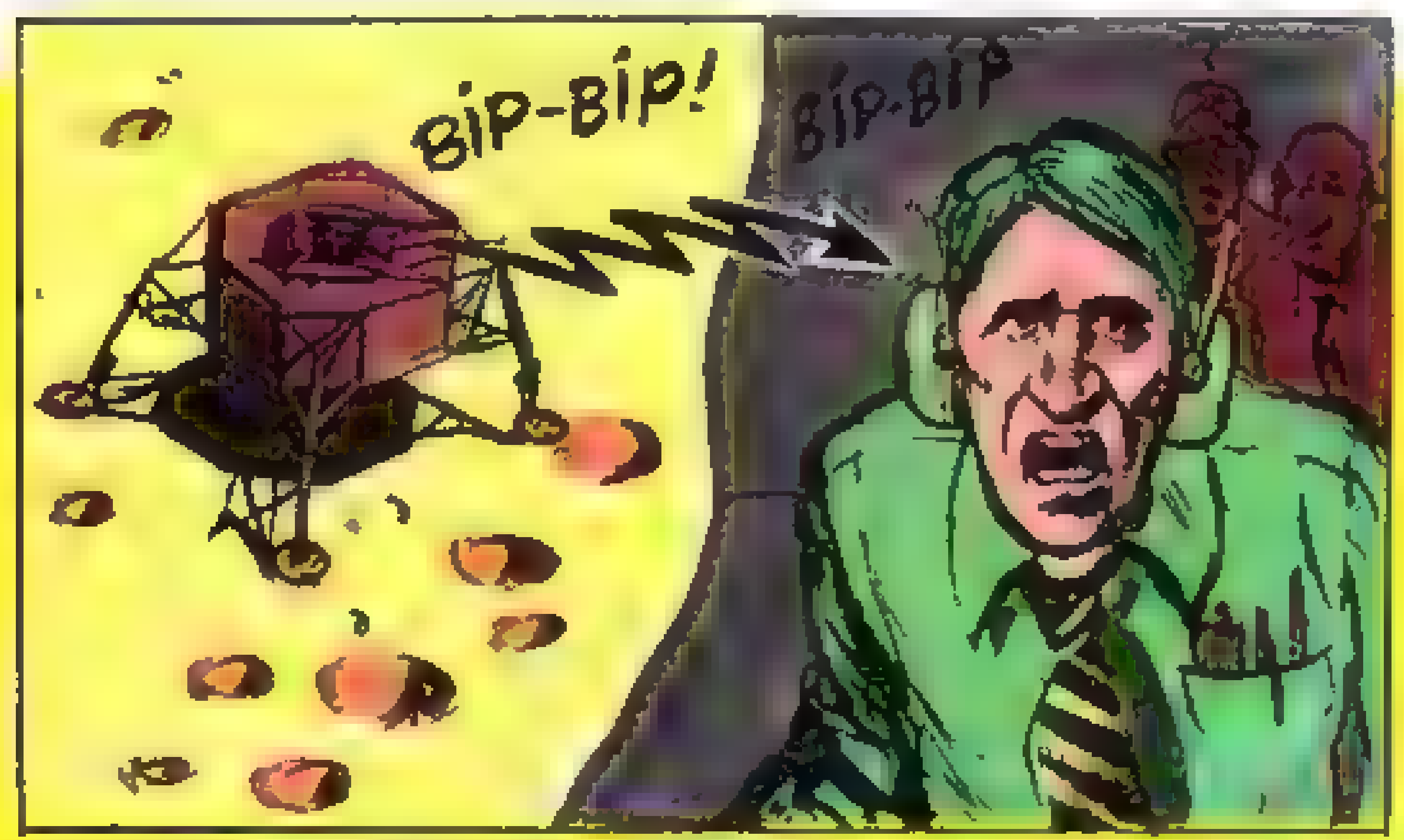
ADRESSE ....

....

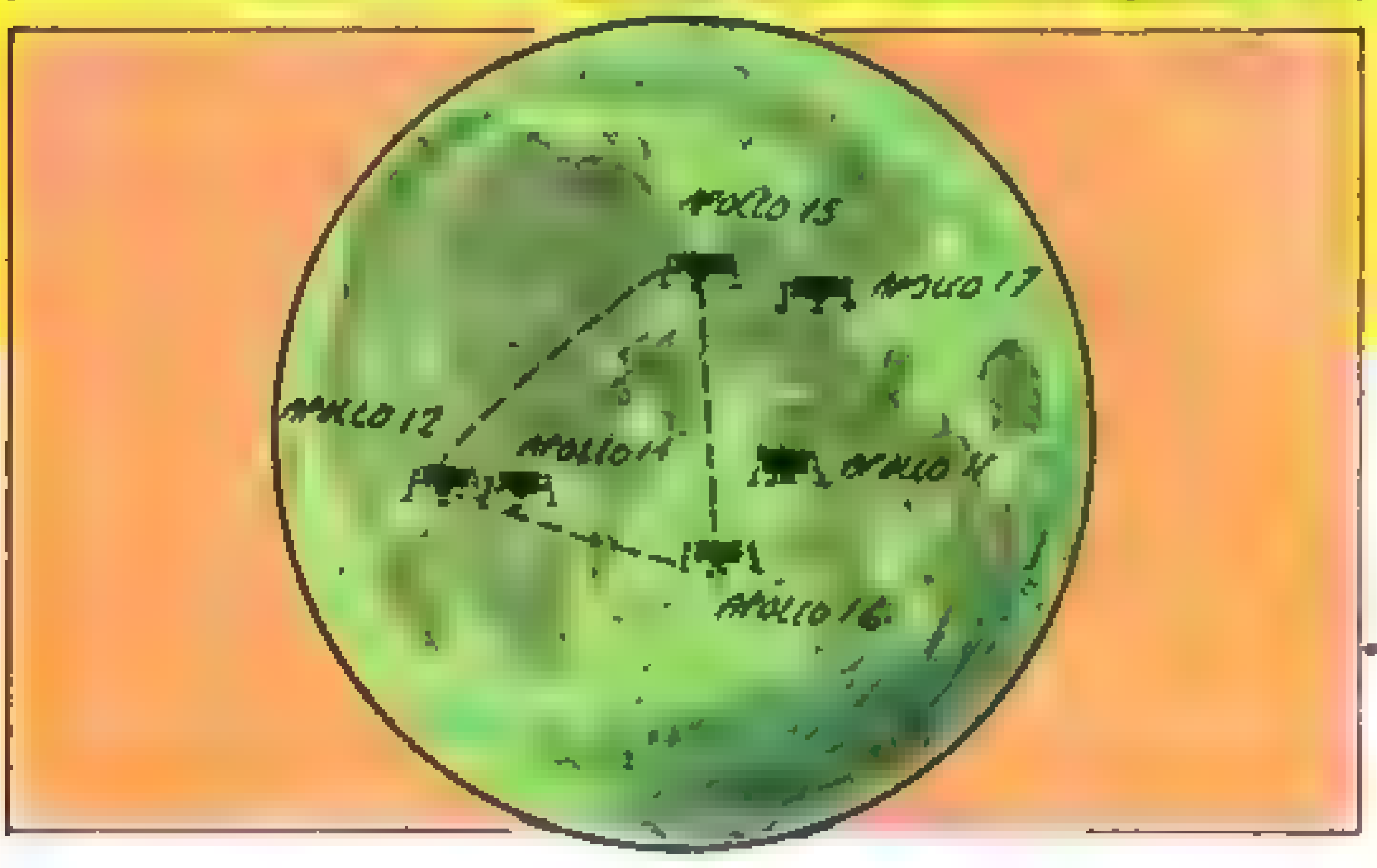
APOLLO 14 NE REPOND PLUS

Tout à coup la capsule Apollo, qui émet de la Lune, devient silencieuse. Les hommes de la NASA sont stupéfaits et inquiets. Ils le seront encore plus un mois plus tard...

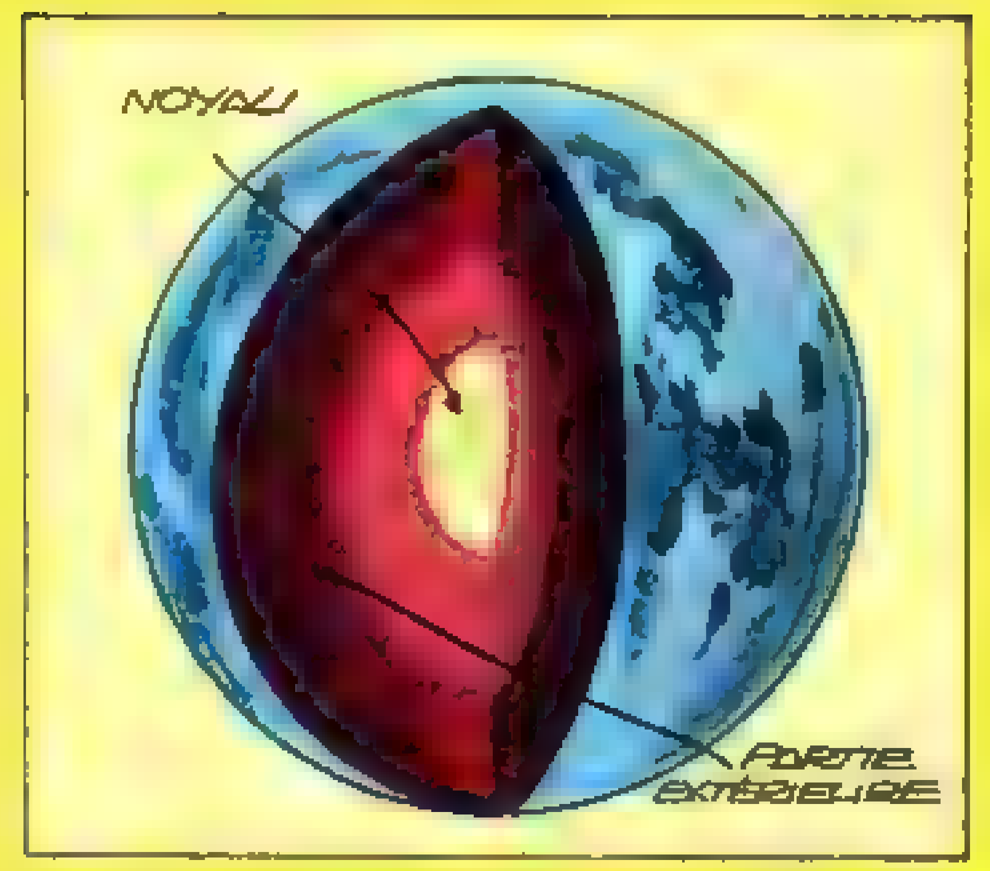
Mark Twain a dit: «les rumeurs de mon décès sont très exagérées». Cette boutade pourrait s'appliquer à la station expérimentale que les astronautes d'Apollo 14 avaient placée sur la Lune. Ce fut tout à coup le silence, alors que rien ne laissait supposer qu'elle ait pu s'arrêter avant trois années de bons et loyaux services. L'événement fut un choc pour les hommes de science.



C'est en mars 1975 qu'Apollo 14 cesse tout à coup d'envoyer ses messages vers la Terre. Un long silence, puis, sans que rien ne le laisse présager, la station envoie à nouveau des signaux réguliers. Et elle réémet plutôt mieux qu'avant.



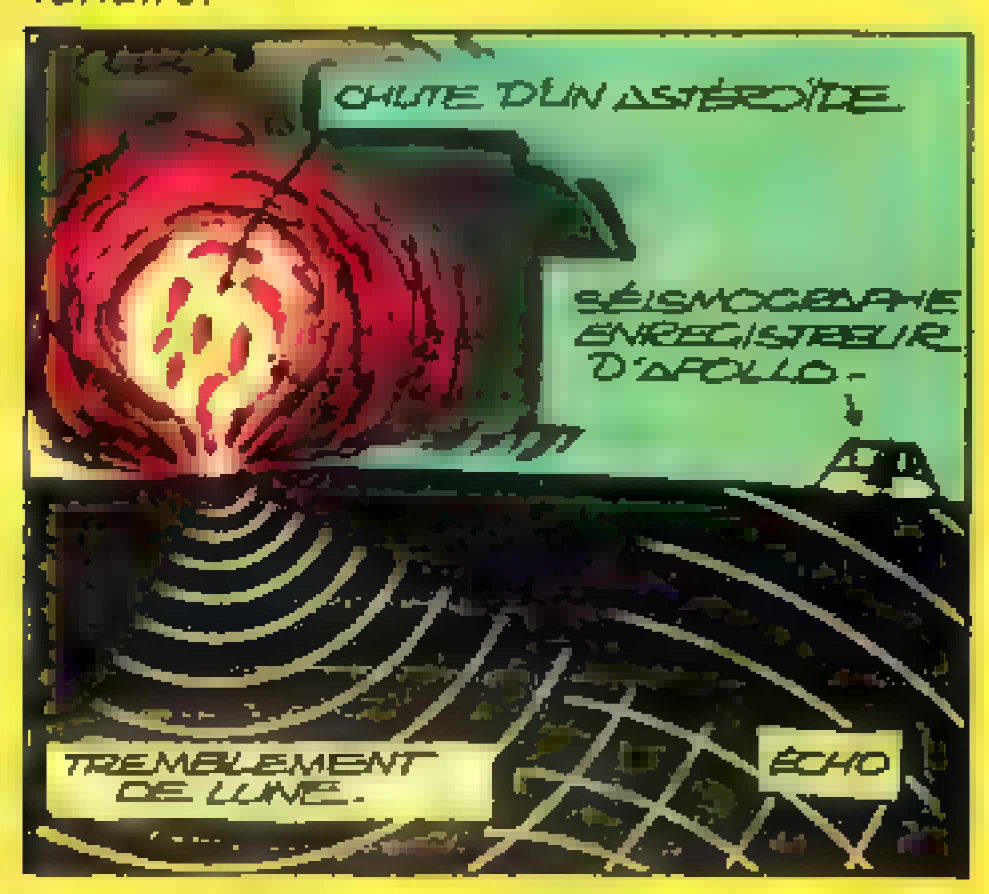
Plusieurs capsules Apollo ont été deposées sur la Lune. Regardez la position d'Apollo 14 par rapport aux autres. Avec les stations 12 et 15, elle permet de quadriller l'information.



La Lune est, comme la Terre, constituée en son centre d'un noyau métallique en fusion (nickel et fer). La partie externe ou manteau est nettement plus froide. L'extérieur est franchement glacé.

Selon les savants, la Lune est plus vivante qu'on ne le croit avec des milliers de tremblements chaque année. Apollo aurait même repéré des nuages de gaz se promenant à la surface du sol lunaire.





On en aura confirmation le jour où une très grosse météorite viendra frapper la surface de la Lune, créant ainsi une onde de choc enregistrable. On l'attend derrière nos appareils ultrasensibles.

LEQUEL

UN SEUL DE CES DÉVELOPPEMENTS NE PEUT PAS FORMER UN PARALLÉLÉPIPÈDE. LEQUEL?

1

2

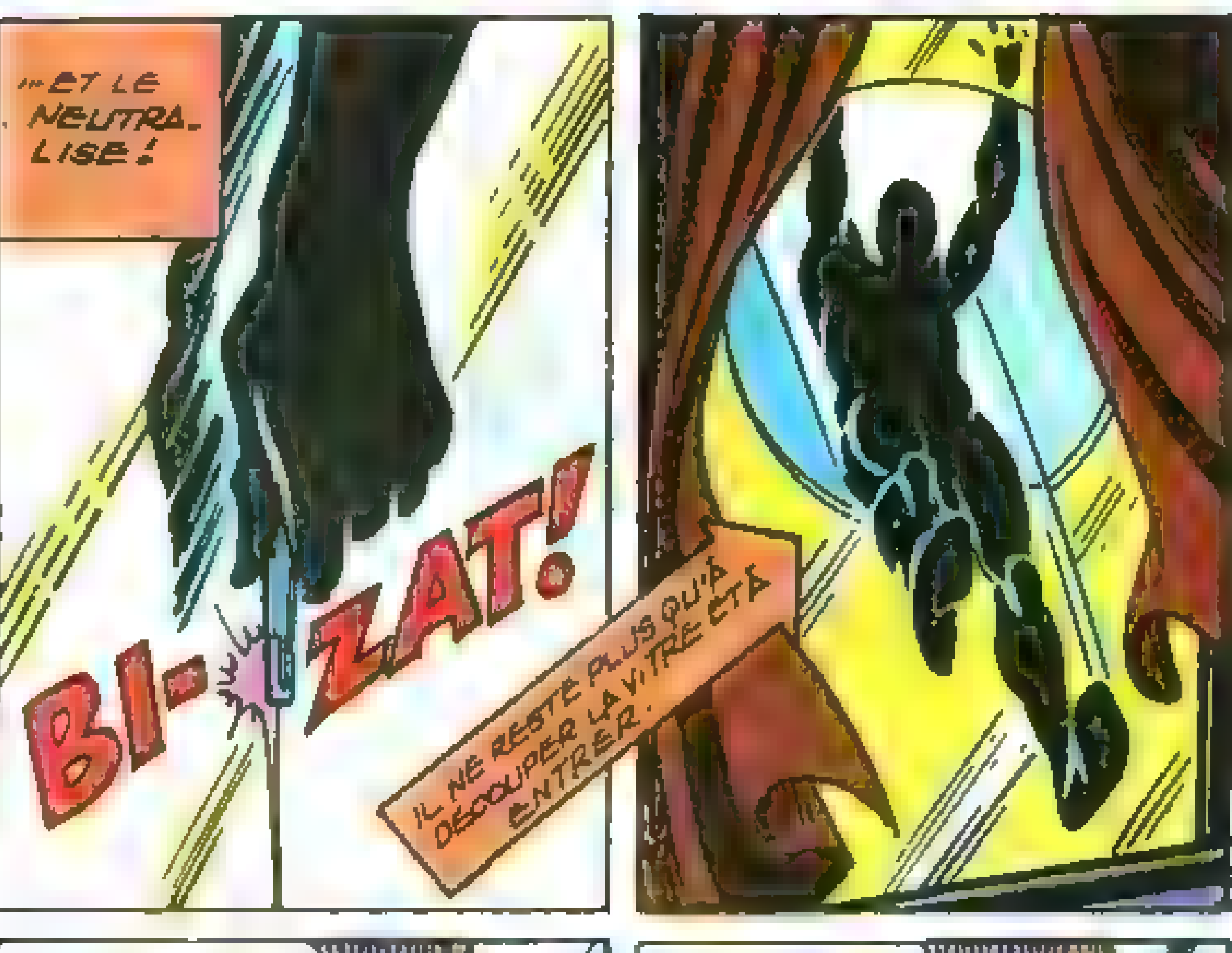
3

SOLUTION: LE 3.


L'HOMME ARAIGNÉE
TM
"MÊME UN FANTOME A PEUR LA NUIT!"
239ÈME ÉPISODE.
EN VEDETTE L'ÉTONNANT ARAIGNÉE!
L'OMBRE SILENCIEUSE TOURBILLONNE DANS LA NUIT.
LE BALCON APPARAÎT ILLUMINÉ PAR LA LUNE; SA MISSION TOUCHE À SON TERME.
BIENTÔT, IL SERA PLUS RICHE...
...QU'IL NE L'A JAMAIS RÊVÉ!
TOM DEFALCO, SCÉNARISTE. RON FRENZ, DESSINATEUR. JOSEF RUBINSTEIN, ENCREUR.
1


DE PEUR D'ÊTRE DÉTECTÉ, IL NE SE POSE PAS...
... SUR LE BALCON, MAIS IL SE PLAQUE CONTRE LE MUR...
... AUQUEL IL ADHÈRE !


PUIS IL RETIRE RAPIDEMENT UN SYSTÈME ÉLECTRONIQUE DE SON COLLANT.
EN QUELQUES SECONDES, IL IDENTIFIE LE DISPOSITIF DE SÉCURITÉ ...


... ET LE NEUTRALISE !
BI-ZAT!
IL NE RESTE PLUS QU'À DÉCOUPER LA VITRE ET À ENTRER.


PUIS...
... SUPERBE !
CET APPART EST SUPERBE !


TOUT À FAIT DIGNE DE MON JOB FINAL !
CE CASSE MARQUERA ...


... L'APOGÉE DE L'ILLUSTRE CARRIÈRE...


... DE BLACK FOX, LE ROI DU FRIC-FRAC !


CETTE FOIS, JE NE FAUCHE-RAI...
... QUE DE QUOI M'ASSURER UNE RE-TRAITE DÉCENTE!


MAIS J'AI DES GOÛTS DE LUXE!
CE VASE RE-PRÉSENTE BIEN UN MOIS SUR LA CÔTE D'AZUR!


IL SUFFIT DE...
¡YEOW!
IL BOUGE! COMME S'IL ÉTAIT VIVANT!


ET IL SE CHANGE EN UN SINGE MONS-TREUX!

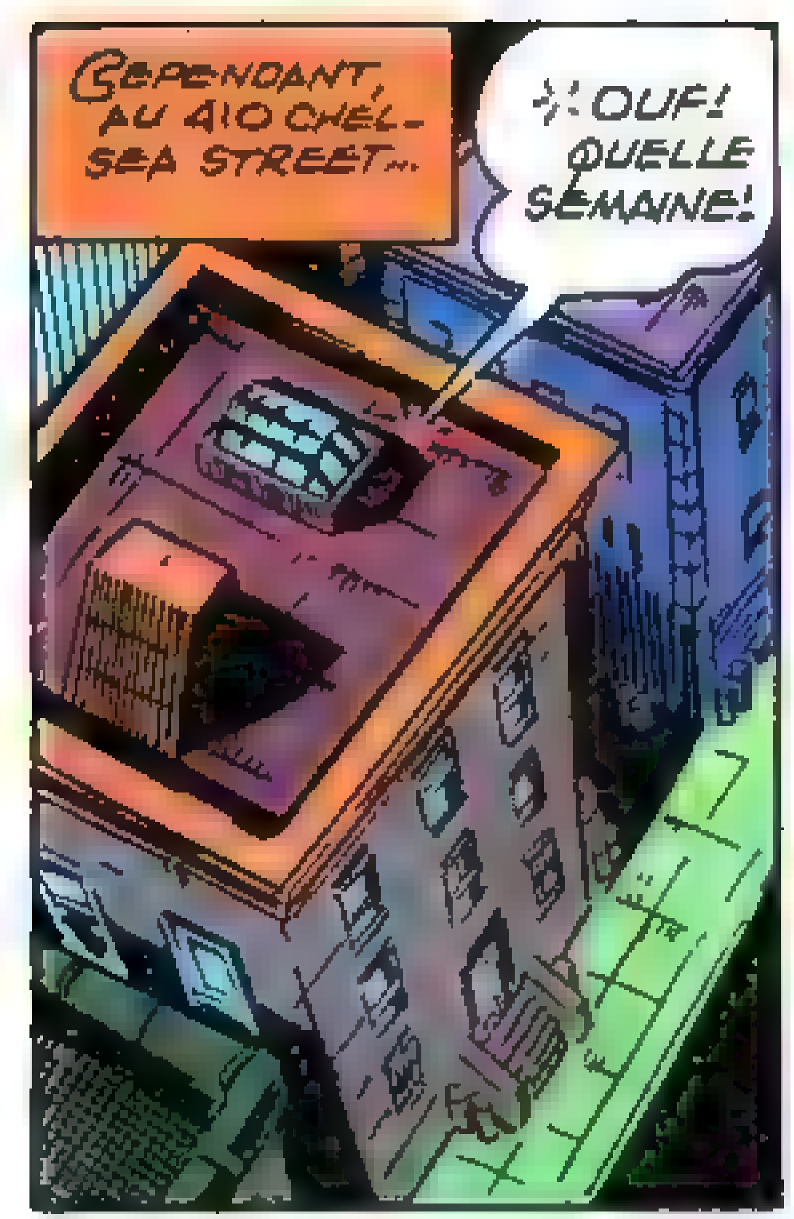

QU'EST-CE QUE ?... BON, ARRÊTONS LES FRAIS!
CETTE GRENA-DE FLASH ME LAISSERA LE TEMPS DE FILER!


MINCE! UN SE-COND SINGE!
IL LÈVE SES BRAS SUR MOI!

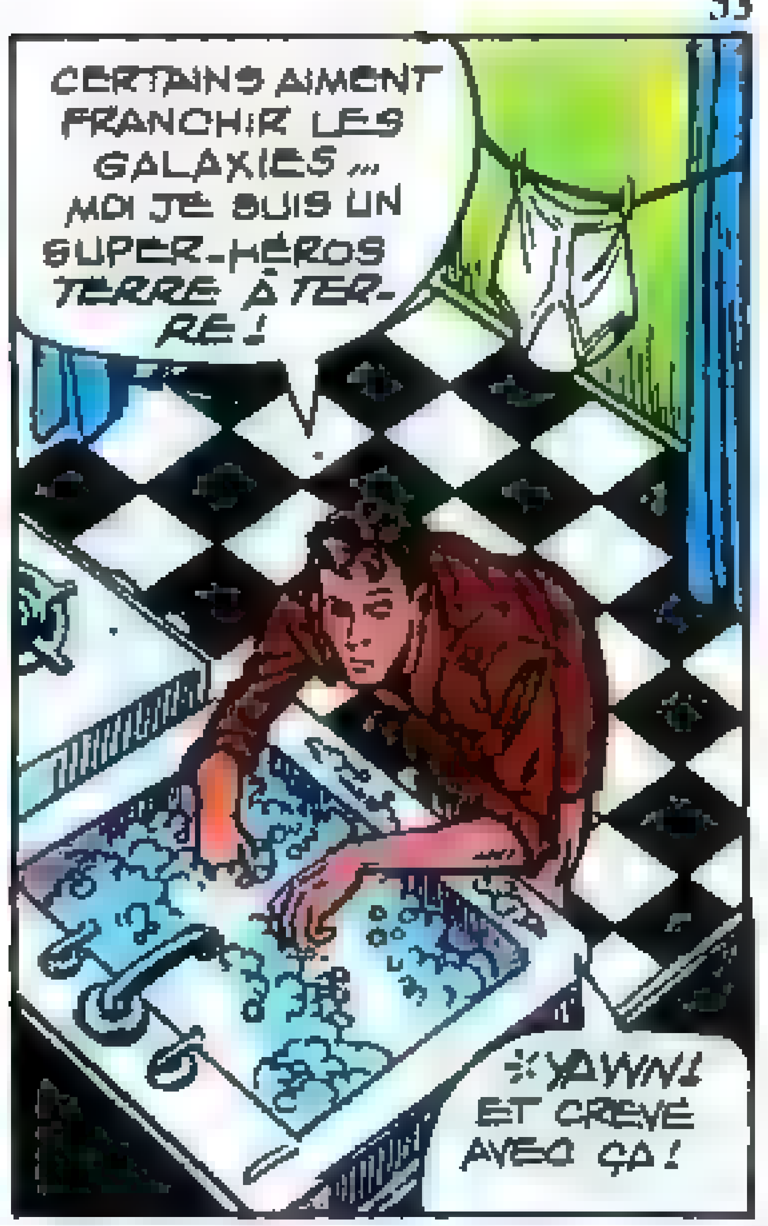

AAAHH! UNE FORCE INVISIBLE ME PRO-PULSE EN ARRIÈ-RE!
DROIT DANS LES BRAS D'UN GORILLE?!


BRAVO MES AMIS! VOUS AVEZ MAÎ-TRISÉ NOTRE HÔTE!
NON! CE N'EST PAS POSSIBLE!


JE DE-VIENS FOU!!!
FOX EST SAISI DE TERREUR... IL SE MET À CRIER!
CRIER!
CRIER!

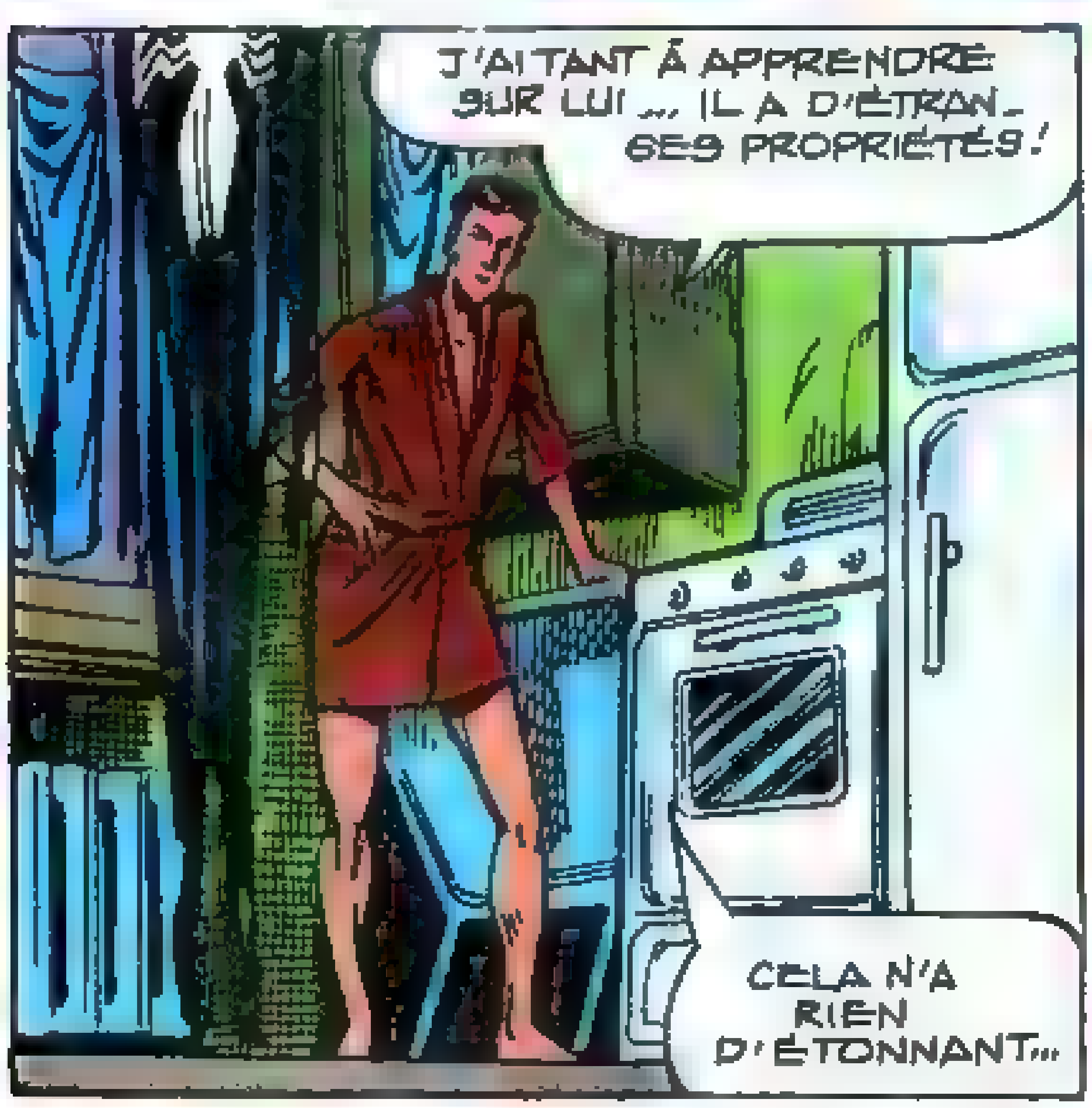

CEPENDANT, AU 410 CHEL-SEA STREET...
OUF! QUELLE SEMAINE!

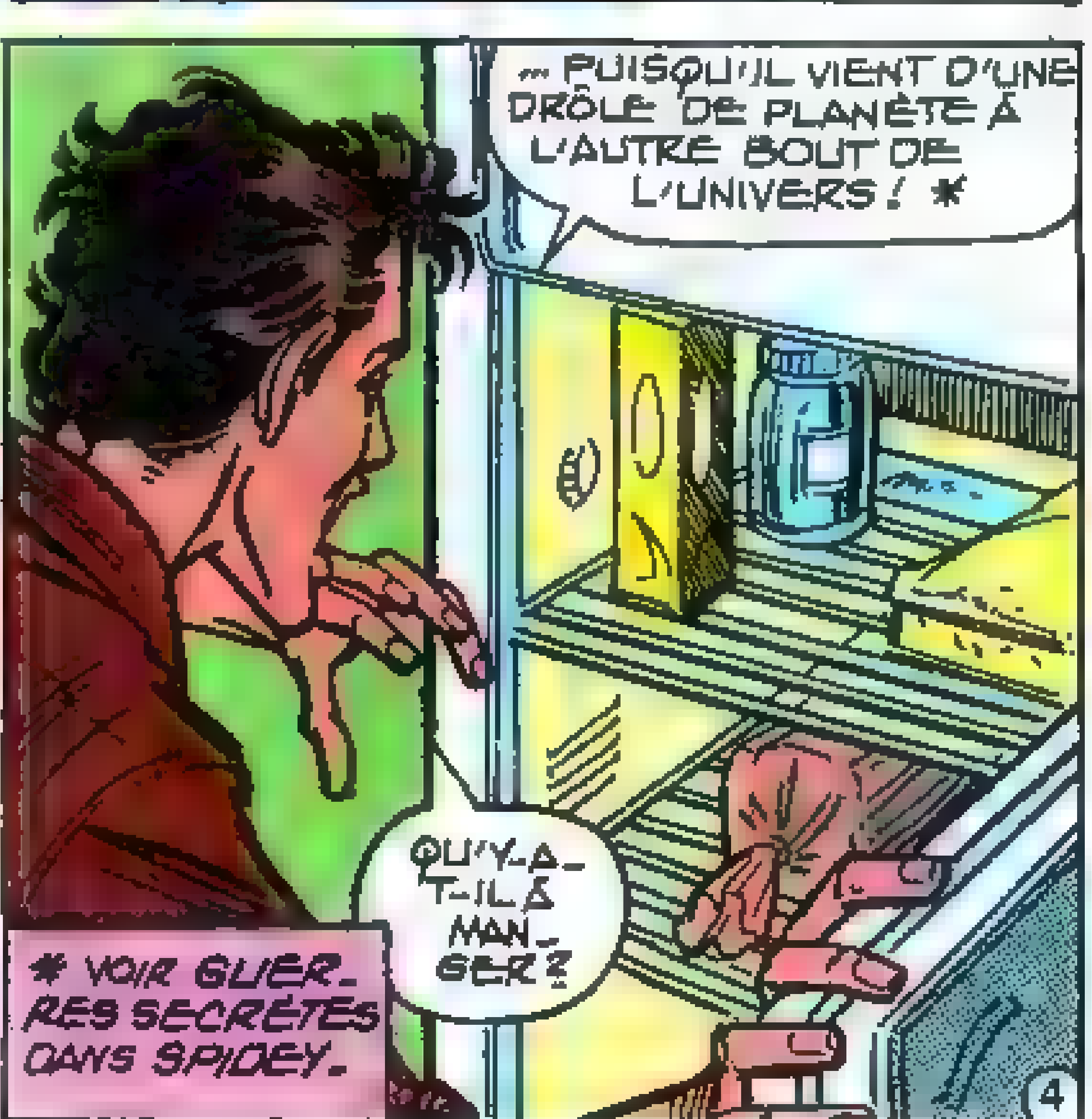

J'ARRIVE À PEINE À CROIRE QUE JE ME SUIS BALADÉ DANS UNE AUTRE DIMENSION...
...OÙ J'AI RE-TROUVÉ PLEIN DE SUPER-HÉROS...
"... ET DE SUPER-VILAINS!"

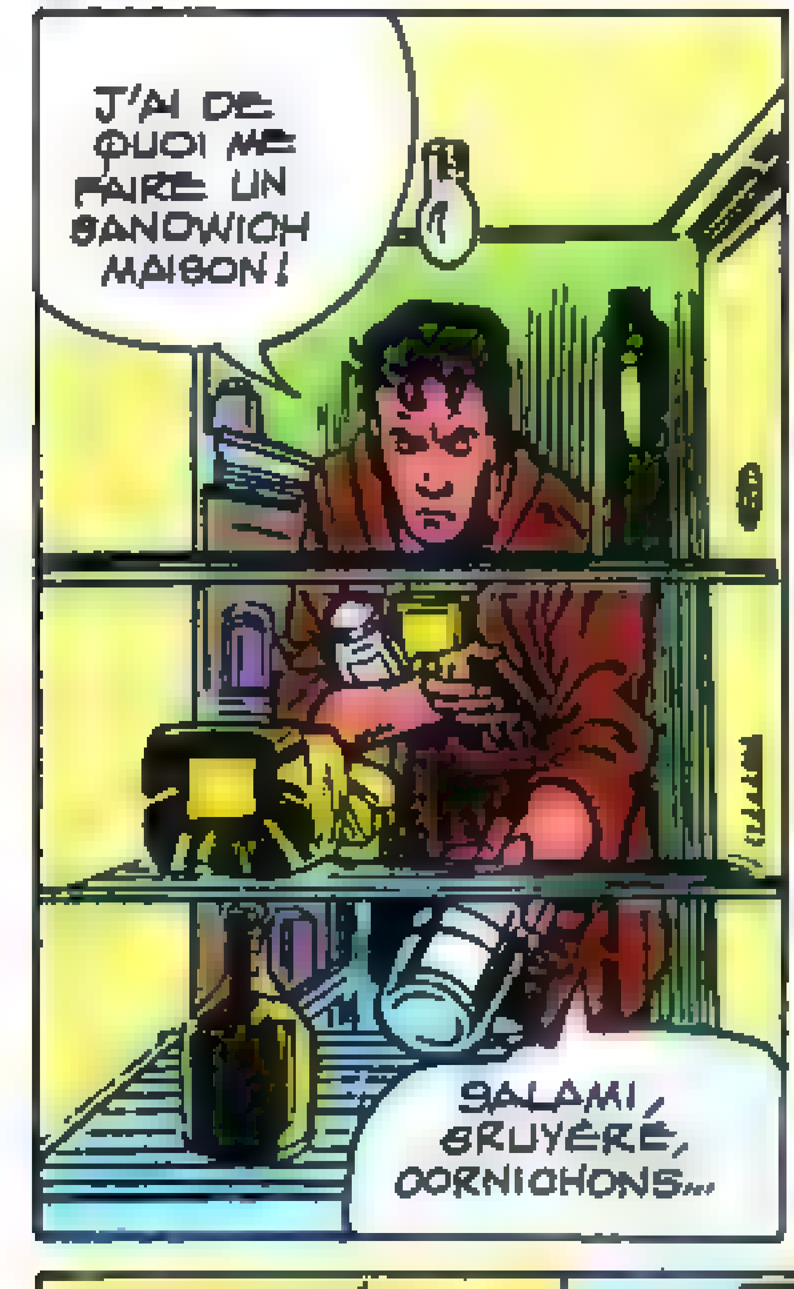

CERTAINS AIMENT FRANCHIR LES GALAXIES... MOI JE SUIS UN SUPER-HÉROS TERRE À TER-RE!
YAWN! ET CREVÉ AVEC ÇA!


MAIS AVANT LE PLUMARD, LA CORVÉE DE LES-SIVE!
MON NOUVEAU COSTUME ÉTAIT CRADO.
BIEN QUE FAIT D'UN TISSU REPOUSSANT LES MOLÉCULES DE SALETÉ...


... IL NE FAI-SAIT VRAIMENT PAS NET!

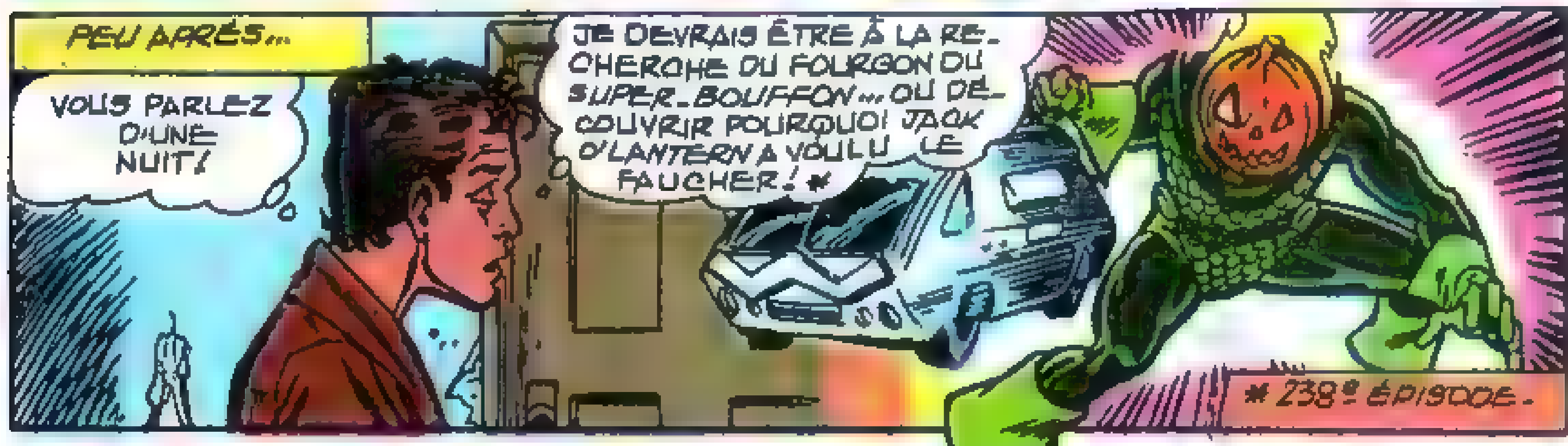

J'AI TANT À APPRENDRE SUR LUI... IL A D'ÉTRAN-GES PROPRIÉTÉS!
CELA N'A RIEN D'ÉTONNANT...


... PUISQU'IL VIENT D'UNE DRÔLE DE PLANÈTE À L'AUTRE BOUT DE L'UNIVERS! *
QU'Y-A-T-IL À MAN-GER?
* VOIR GUER-RES SECRÈTES DANS SPIDEY.
4


J'AI DE QUOI ME FAIRE UN SANDWICH MAISON !
SALAMI, GRUYÈRE, CORNICHONS...


...ET PAIN ?!
BEURK ! IL EST TOUT MOISI !


AU DIABLE !

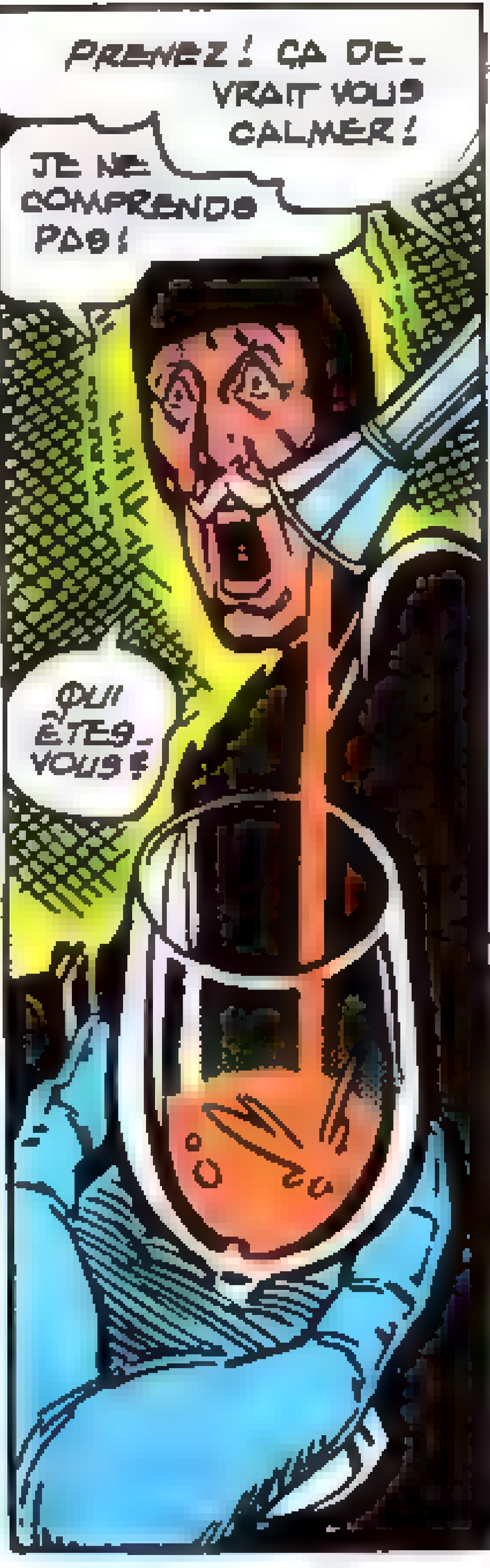

PEU APRÈS...
VOUS PARLEZ D'UNE NUIT !
JE DEVRAIS ÊTRE À LA RECHERCHE DU FOURGON DU SUPER-BOUFFON... OU DÉCOUVRIR POURQUOI JACK O'LANTERN A VOULU LE FAUCHER ! *
* 238e ÉPISODE.


MAIS J'EN AI MA CLAQUE ! ET JE RETROUVERAI LE FOURGON DEMAIN... GRÂCE AU MOUCHARD PLACÉ DESSUS !
YAWN
L'ARAIGNÉE S'ENDORT COMME UNE MASSE...


MAIS VOILÀ QUE SON COSTUME SE MET À BOUGER...
...À RAMPER SUR LE SOL ET À SE...
...RAPPROCHER...


...DE PLUS EN PLUS...
...DE SA CIBLE ENDORMIE.

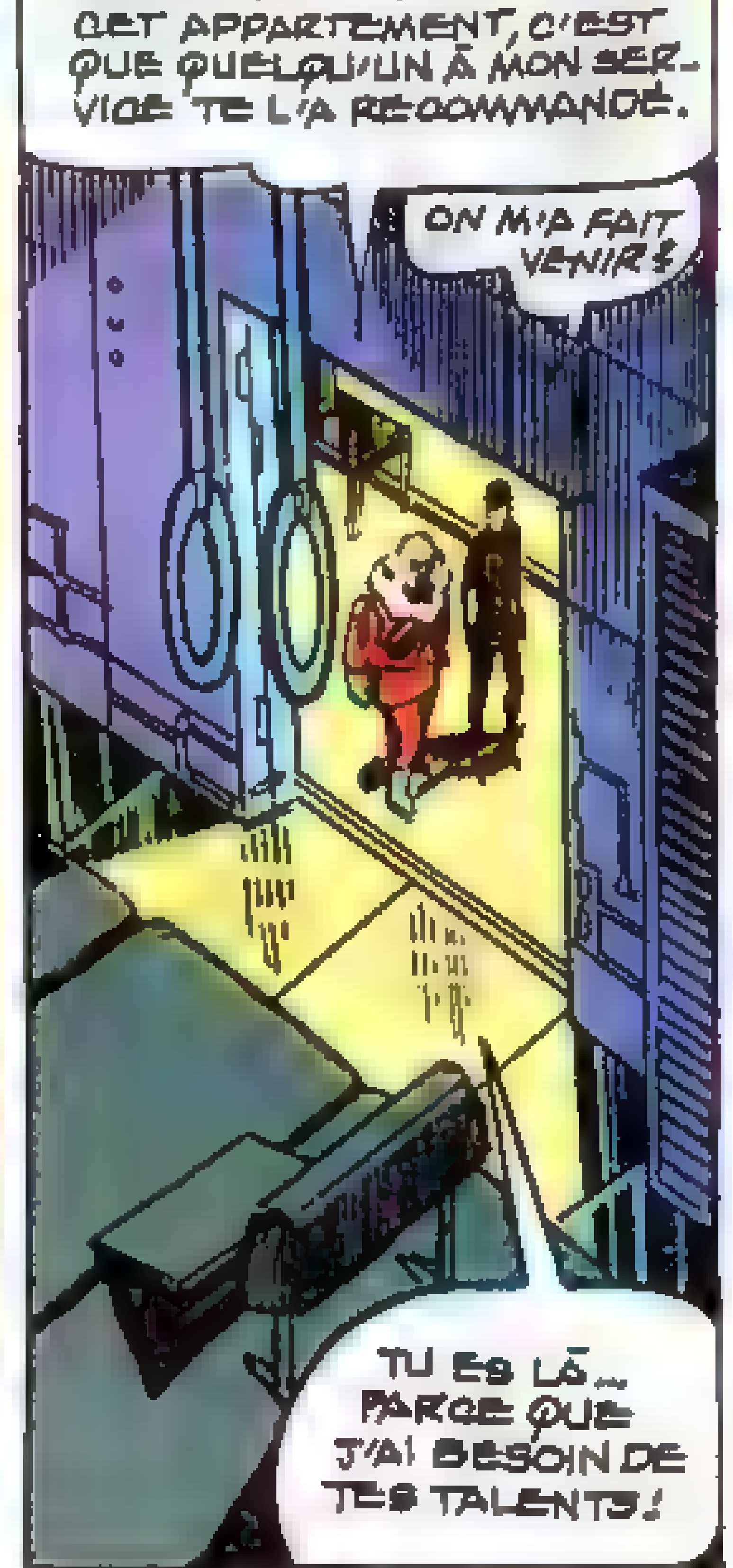

AILLEURS...
HEUREUX DE VOIR QUE VOUS VOUS ÊTES RESSAISI!

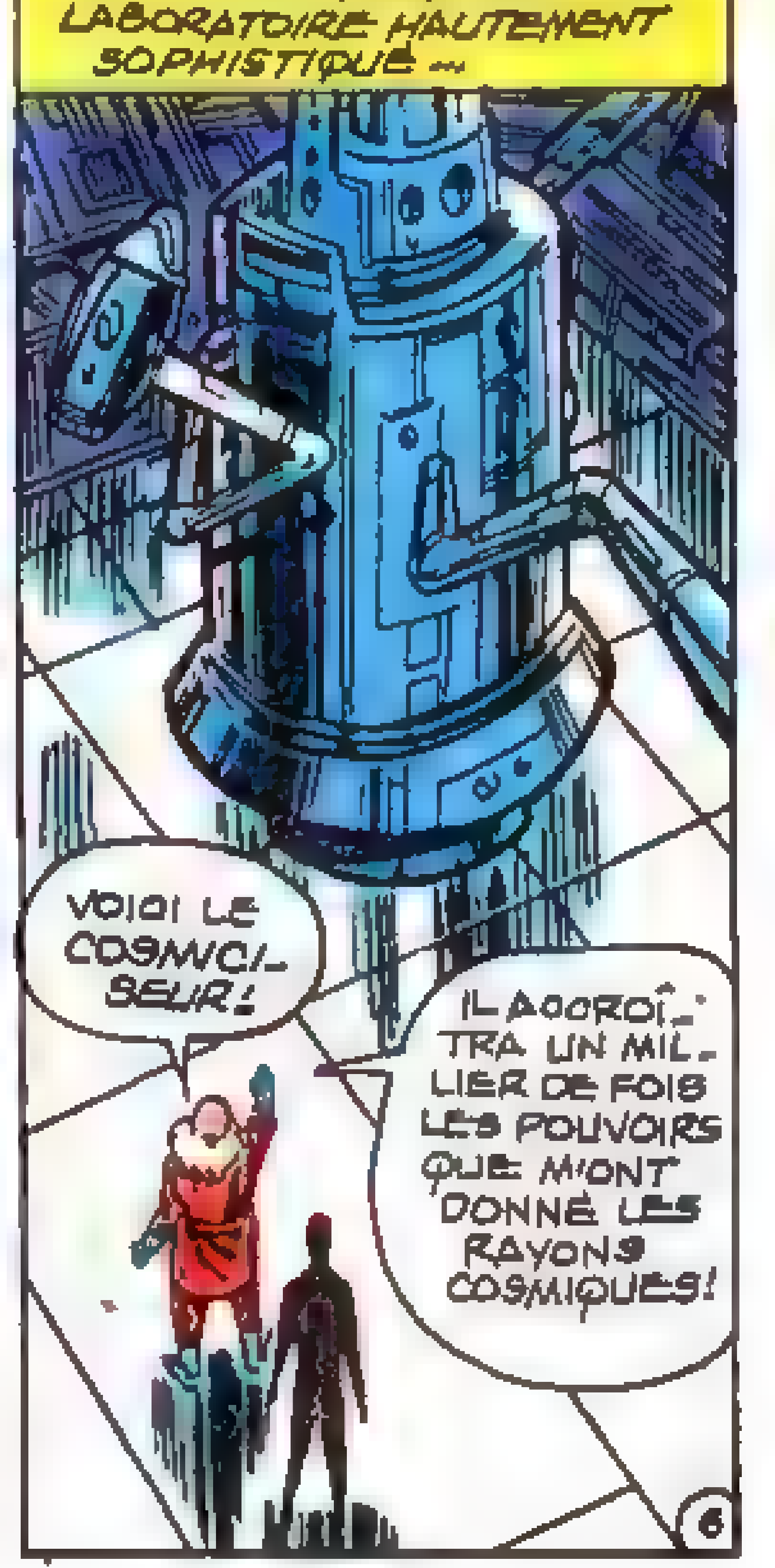

PRENEZ! ÇA DEVRAIT VOUS CALMER!
JE NE COMPRENDS PAS!
QUI ÊTES-VOUS?


QU'IMPORTE! MOI ET MES COMPAGNONS, ON NOUS APPELLE GÉNÉRALEMENT...
...LE FANTÔME ROUGE ET SES SUPER-SINGES!


MINCE! CES SUPER-VILAINS QUI ONT COMBATTU LES FANTASTIQUES ET IRON-MAN!
FAMEUX, LE COGNAC! MM...

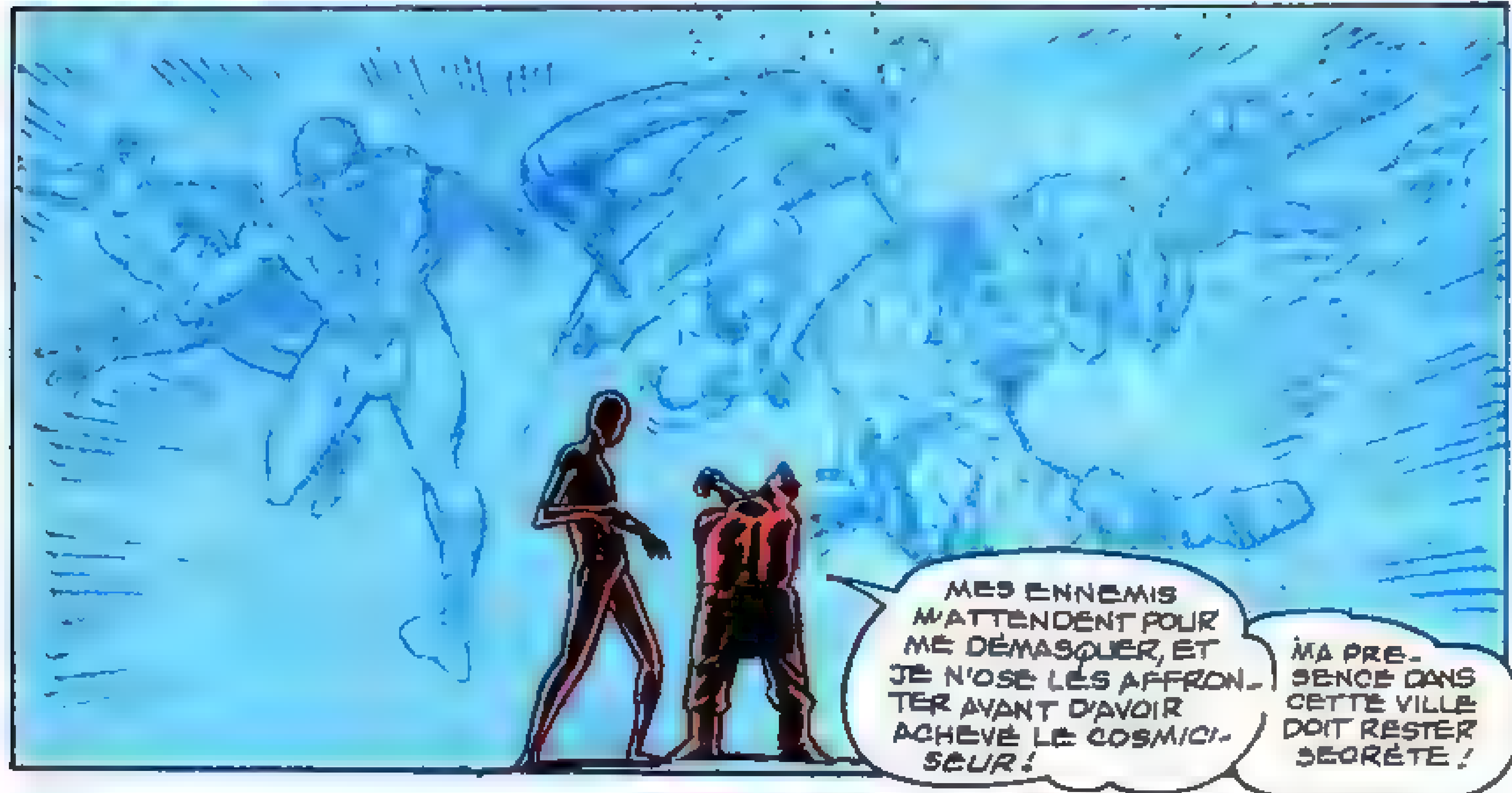

PEU APRÈS...
VIENS. JE VAIS TE FAIRE VISITER MA DEMEURE! MAIS, JE TE PRÉVIENS, MES SINGES N'APPRÉCIERAIENT PAS UNE TENTATIVE D'ÉVASION...
...ILS T'ATTENDENT DEPUIS SI LONGTEMPS!
QUOI? TU VEUX DIRE QUE TU M'ATTENDAIS?


BIEN SÛR! SI TU AS PILLÉ CET APPARTEMENT, C'EST QUE QUELQU'UN À MON SERVICE TE L'A RECOMMANDÉ.
ON M'A FAIT VENIR?
TU ES LÀ... PARCE QUE J'AI BESOIN DE TES TALENTS!


LE FANTÔME ROUGE MÈNE SON PRISONNIER DANS UN LABORATOIRE HAUTEMENT SOPHISTIQUÉ...
VOICI LE COSMICISEUR!
IL ACCROÎTRA UN MILLIER DE FOIS LES POUVOIRS QUE M'ONT DONNÉ LES RAYONS COSMIQUES!
6


MAIS SON ÉNOR-
ME COÛT DE FABRI-
CATION M'A MIS
SUR LA PAILLE!
PENDANT DES MOIS
J'AI VÉCU SECRÈTE-
MENT ICI DE MES AN-
CIENNES RAPINES,
MAIS MES FONDS
S'ÉPUISENT!
ET, J'AI BESOIN DE TOI!


TU
RIGOLES!
TOI, LE PASSE-MURAILLE,
QUI PEUX ALLER N'IMPOR-
TE OÙ, VOLER N'IMPORTE
QUOI...
NON!...
SORTIR D'ICI SE-
RAIT DU SUICIDE!


MES ENNEMIS
M'ATTENDENT POUR
ME DÉMASQUER, ET
JE N'OSE LES AFFRON-
TER AVANT D'AVOIR
ACHEVÉ LE COSMICI-
SEUR!
MA PRÉ-
SENCE DANS
CETTE VILLE
DOIT RESTER
SECRÈTE!

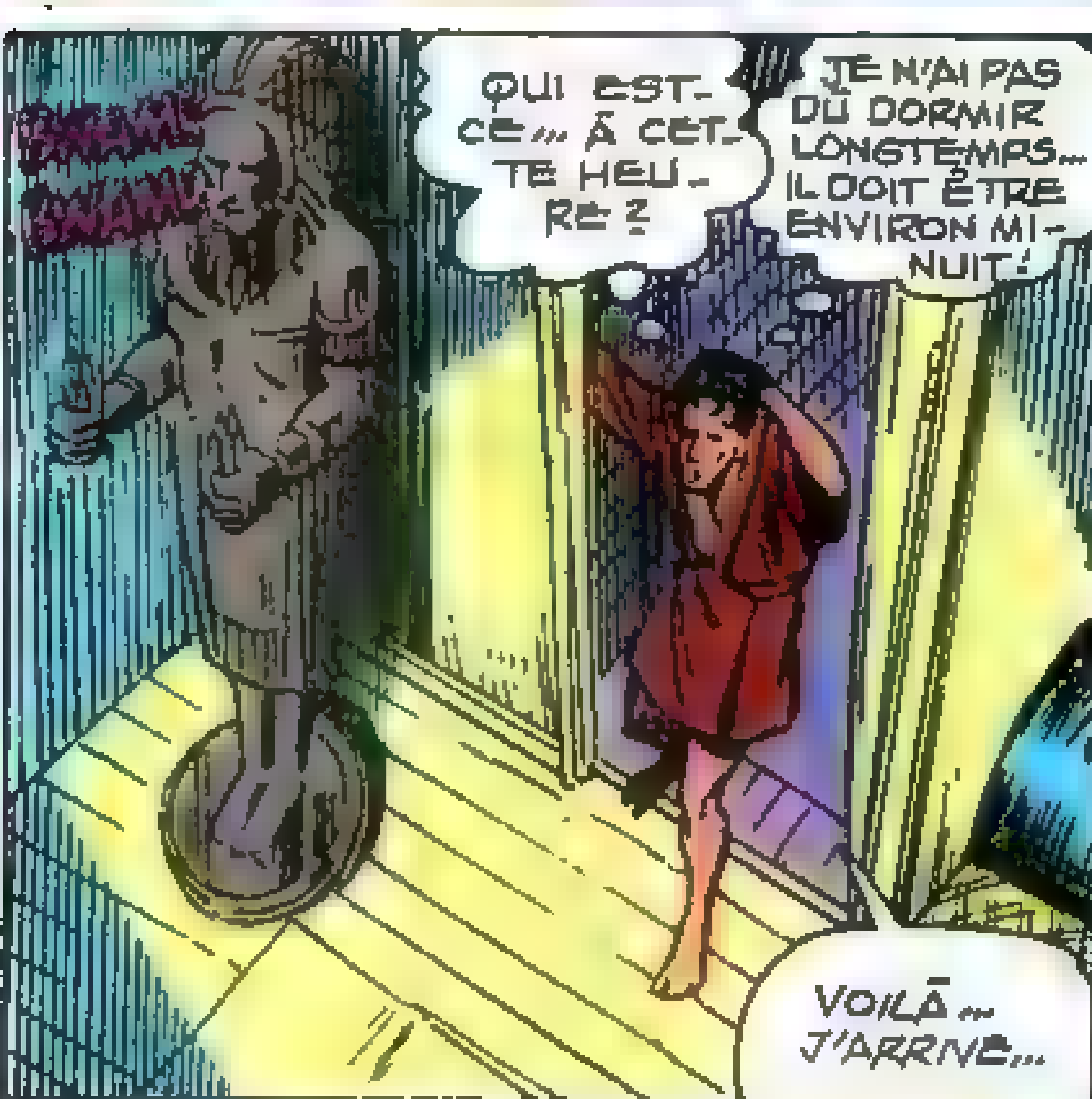

TU ME PROCURERAS DES FONDS,
MOI, JE NE BOUGE PAS! MES
SINGES VEILLERONT À CE QUE
TU NE ME TRAHISSES PAS!
C'EST
DE LA
FOLIE!


POSSIBLE...
MAIS TU M'OBÉI-
RAS... SOUS
PEINE DE
MORT!
7

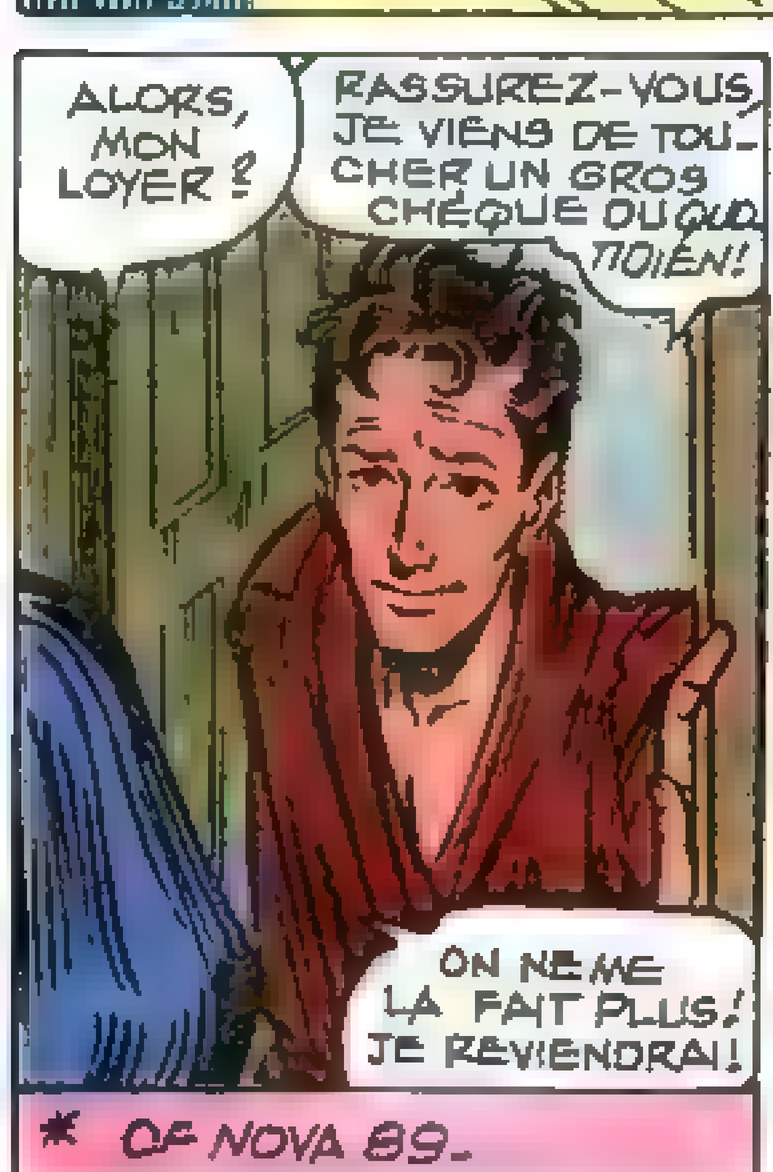

LE LENDEMAIN...
BWAM!
BWAM!
BWAM!


BWAM!
BWAM!
BWAM!
MLPHX

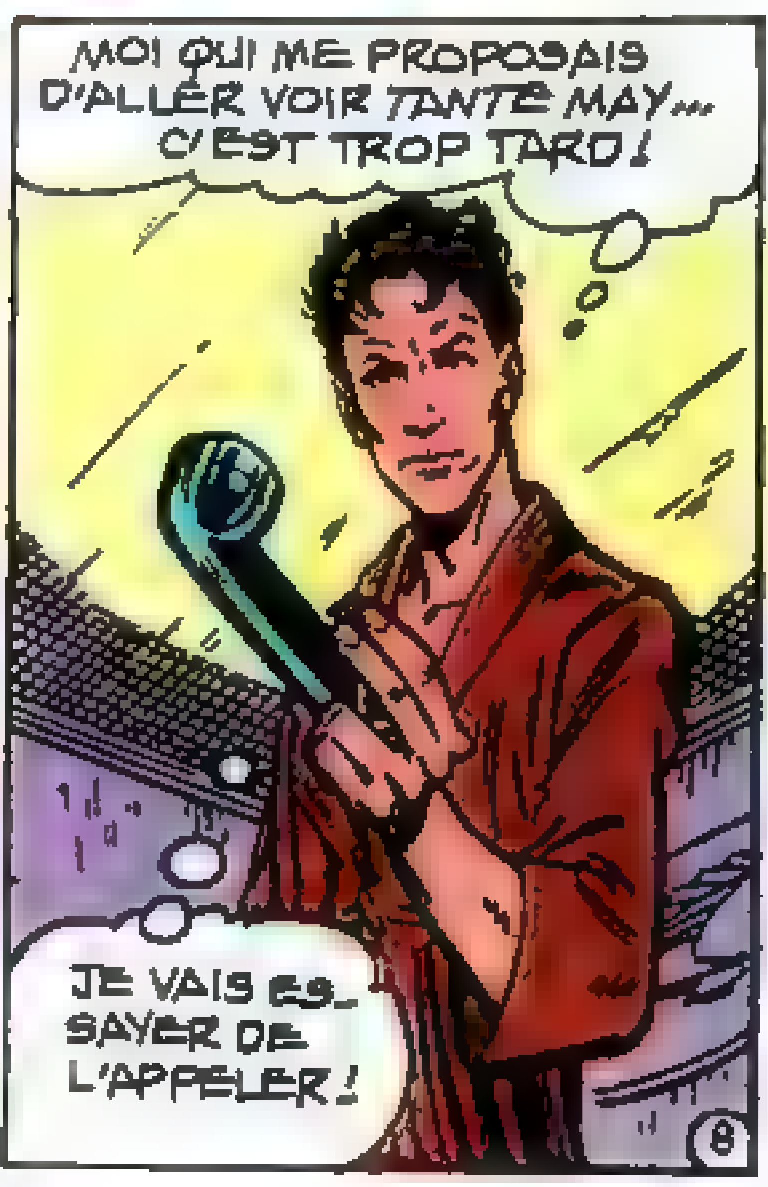

OUVREZ, PARKER! JE SAIS QUE VOUS ÊTES LÀ!!!
HEIN?!


BWAM!
BWAM!
QUI EST-CE... À CETTE HEURE?
JE N'AI PAS DÛ DORMIR LONGTEMPS... IL DOIT ÊTRE ENVIRON MINUIT!
VOILÀ... J'ARRIVE...


MRS MUGGINS... ICI... EN PLEINE NUIT?
MAIS IL N'EST QUE SEPT HEURES DU SOIR! VOUS ME DEVEZ TOUJOURS VOTRE LOYER, JE VOUS SIGNALE!
SEPT HEURES!
MINCE! J'AURAIS DORMI VINGT QUATRE HEURES?

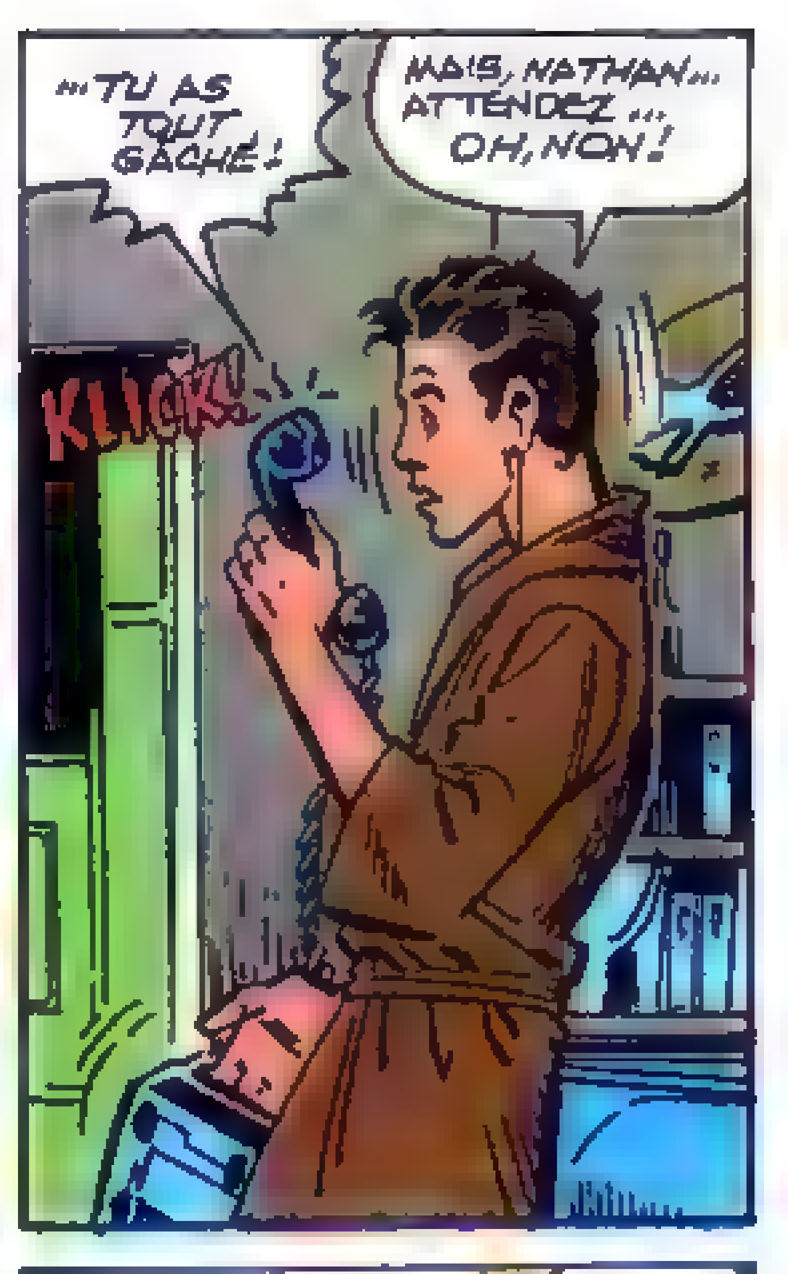

ALORS, MON LOYER?
RASSUREZ-VOUS, JE VIENS DE TOUCHER UN GROS CHÈQUE DU QUOTIDIEN!
ON NE ME LA FAIT PLUS! JE REVIENDRAI!
* CF NOVA 89.


PEU APRÈS...
BON DÉBARRAS!
INOUÏ! UN JOUR ENTIER AU LIT!


MOI QUI ME PROPOSAIS D'ALLER VOIR TANTE MAY... C'EST TROP TARD!
JE VAIS ESSAYER DE L'APPELER!
8

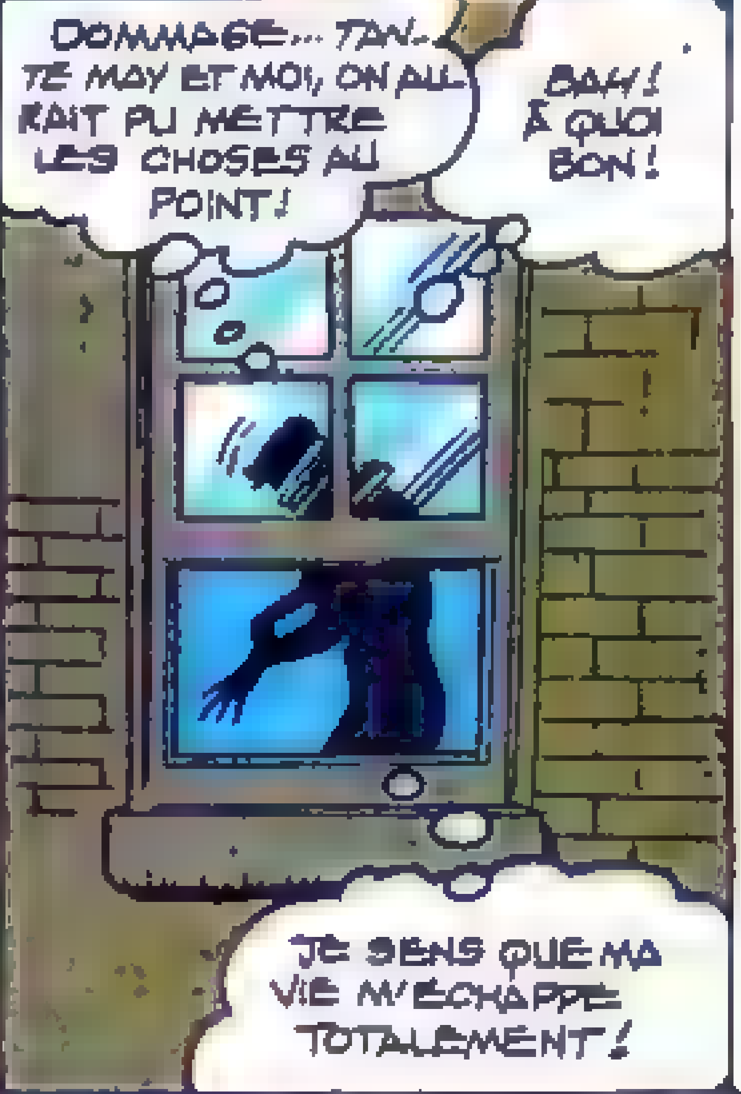

MAIS DEPUIS QU'ELLE SAIT QUE J'AI QUITTÉ L'UNIVERSITÉ, ELLE REFUSE DE ME PARLER!
'ALLÔ, NATHAN!?

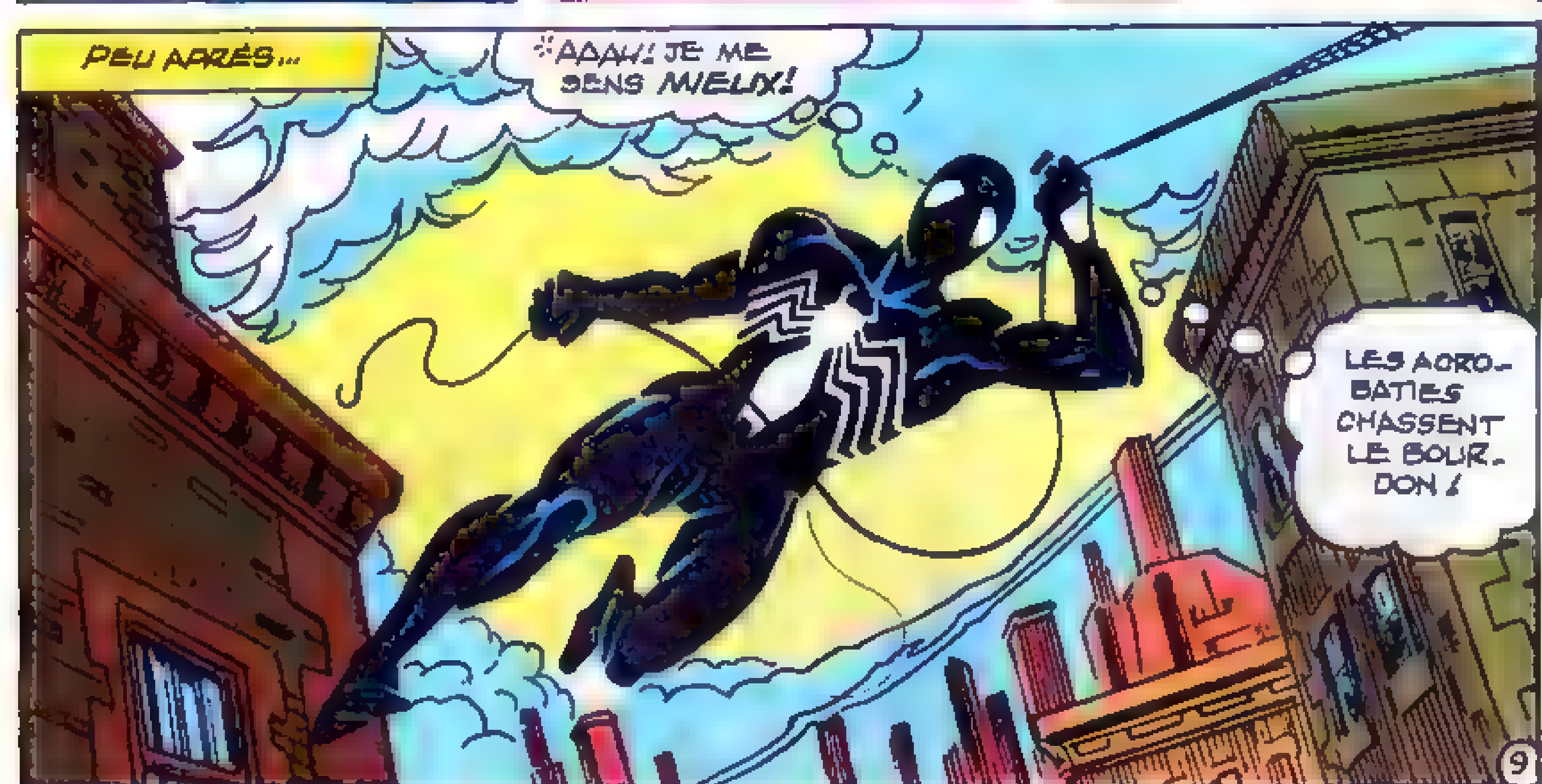

PETER?! TU AS LE CULOT D'APPELER?
QUOI? TE RABIBOCHER AVEC TA TANTE?
JE T'AVAIS DONNÉ L'OCCASION DE LE FAIRE!


...TU AS TOUT GÂCHÉ!
MAIS, NATHAN... ATTENDEZ... OH, NON!
KLICK!

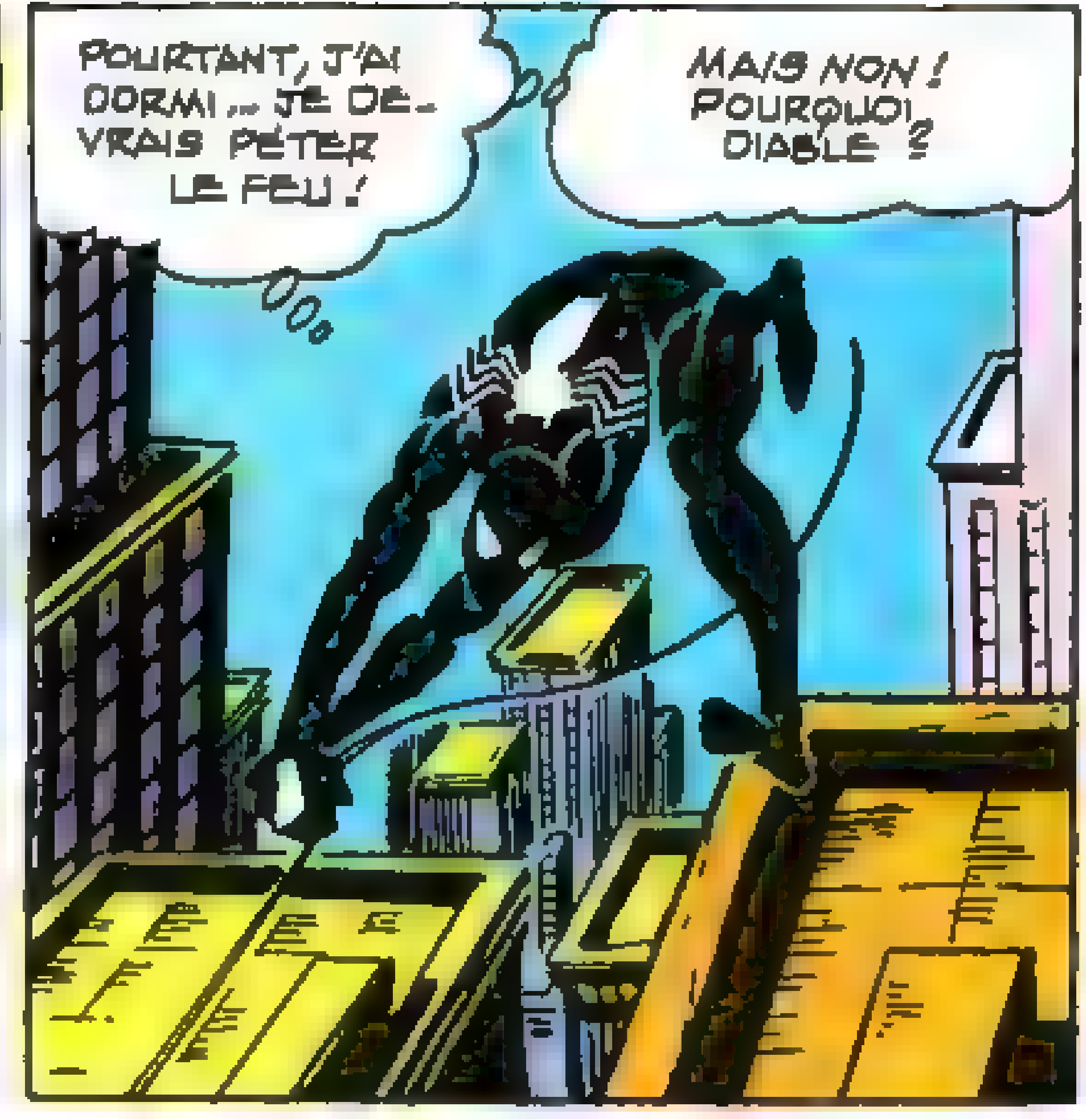

IL EST FURIEUX CONTRE MOI!
NORMAL, APRÈS TOUT...
IL AVAIT COMBINÉ UNE RENCONTRE AVEC TANTE MAY...

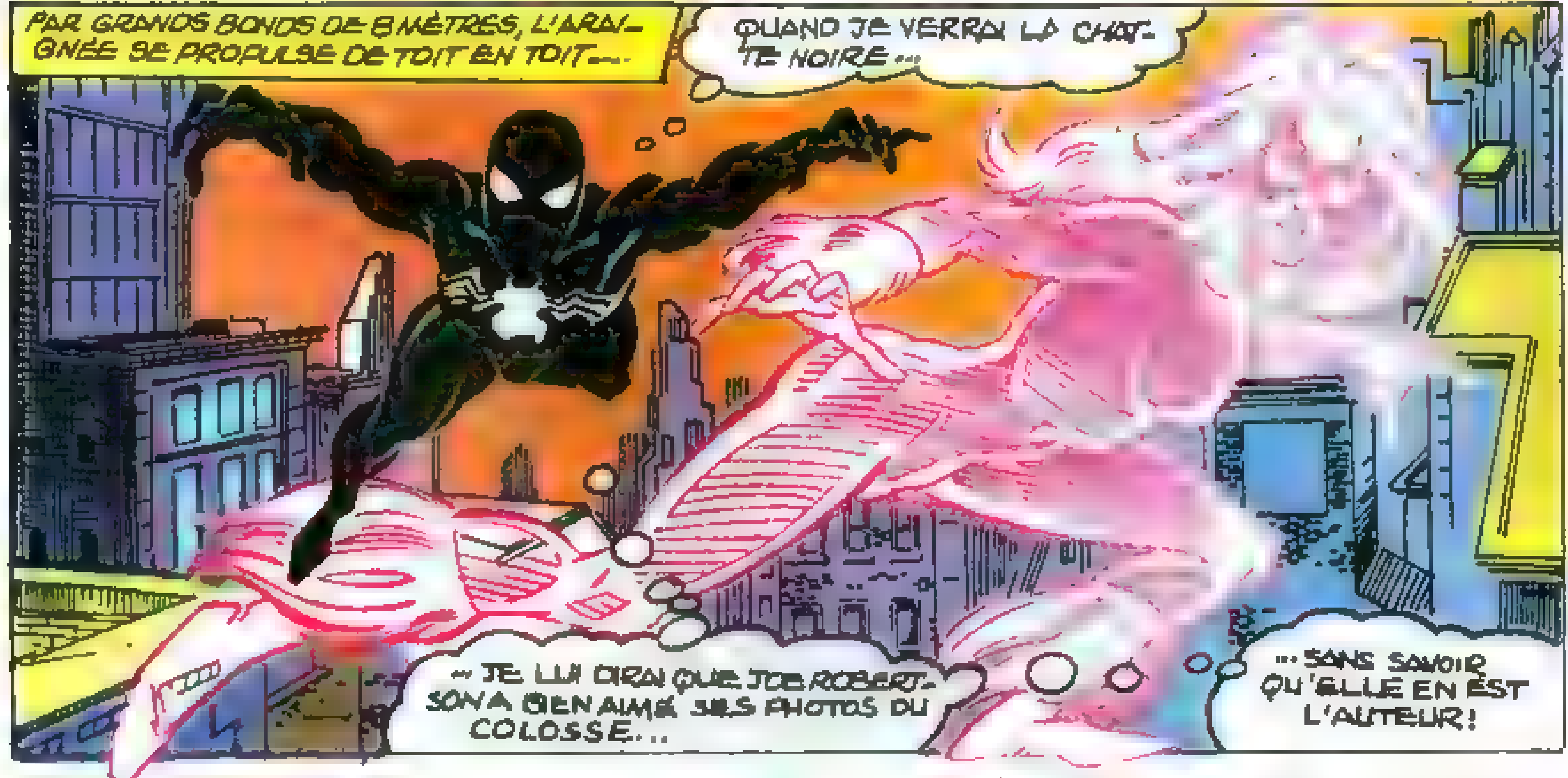

MAIS ON A EU BESOIN DE L'ARAIGNÉE* ET JE N'AI PU ALLER AU RENDEZ-VOUS!
* CF 238ème ÉPISODE.


DOMMAGE... TANTE MAY ET MOI, ON AURAIT PU METTRE LES CHOSES AU POINT!
BAH! À QUOI BON!
JE SENS QUE MA VIE M'ÉCHAPPE TOTALEMENT!


PEU APRÈS...
AAAH! JE ME SENS MIEUX!
LES ACROBATIES CHASSENT LE BOURDON!


ET JE PENSE MIEUX, EN ALTITUDE !
JE DOIS ÊTRE UN PEU FOLLINGUE SUR LES BORDS !
*YAWN! ET J'AI ENCORE SOMMEIL !


POURTANT, J'AI DORMI... JE DEVRAIS PÉTER LE FEU !
MAIS NON ! POURQUOI, DIABLE ?


PAR GRANDS BONDS DE 8 MÈTRES, L'ARAIGNÉE SE PROPULSE DE TOIT EN TOIT...
QUAND JE VERRAI LA CHATTE NOIRE...
...JE LUI DIRAI QUE JOE ROBERTSON A BIEN AIMÉ SES PHOTOS DU COLOSSE...
...SANS SAVOIR QU'ELLE EN EST L'AUTEUR!


IL NE FAUT PAS QU'IL SACHE QU'IL Y A UN LIEN ENTRE PETER PARKER ET LA PETITE AMIE DE L'ARAIGNÉE !
BON! ASSEZ GIGOTÉ!

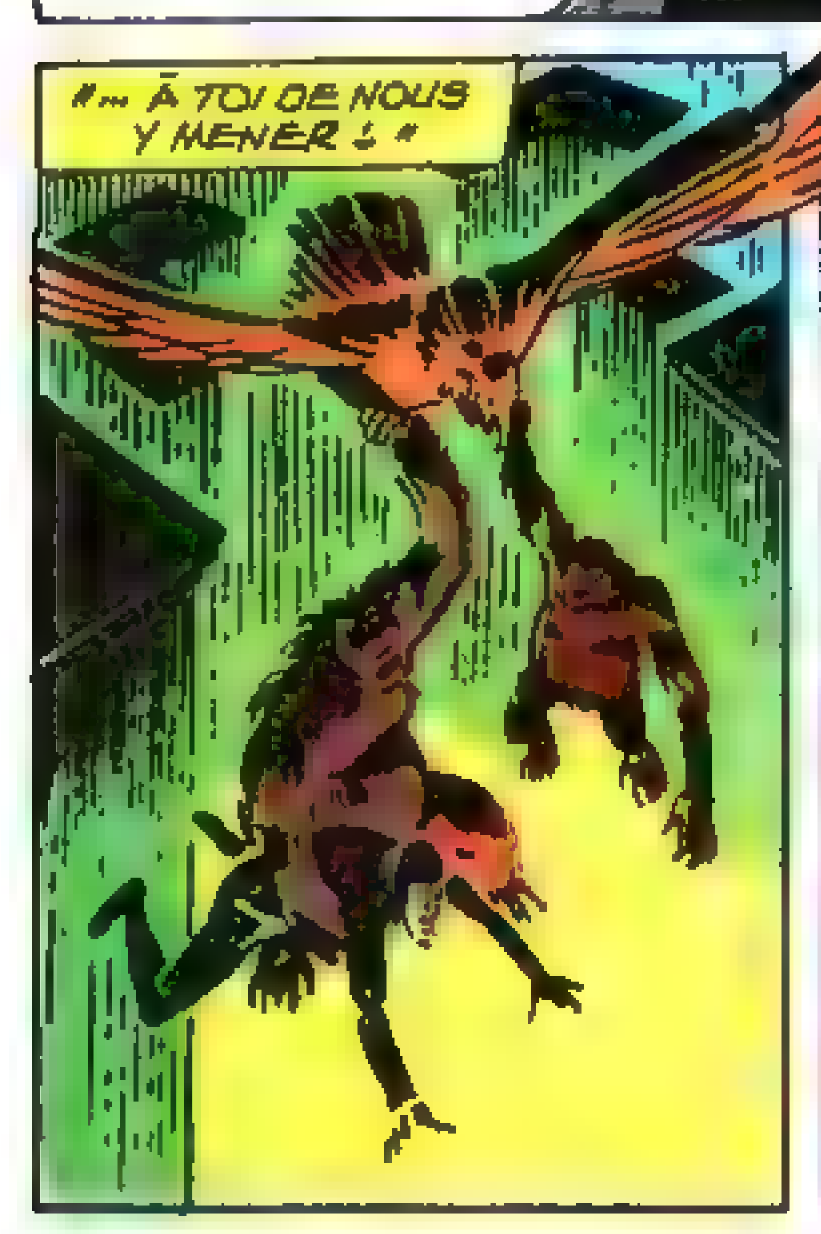

PARTONS À LA RECHERCHE DE...
...JACK O'LANTERN ET DU FOURGON BLINDÉ DU SUPER-BOUFFON !
10

* CF NOVA 88 -


NON LOIN DE LÀ...
AH NON, C'EST TROP BÊTE !
LE CASSE DE CETTE NUIT DEVAIT ÊTRE LE DERNIER DE MA CARRIÈRE. QU'EST-CE QUI A FOIRÉ ?
MAIS DU CALME ! SI ÇA TOURNE MAL, LES SINGES ME METTRONT EN PIÈCES !
BIZARRE QUE LE FANTÔME AIT BESOIN DE MOI POUR LES MENER...


C'EST VRAI QU'IL A DRÔLEMENT PEUR DE SORTIR !
JAMAIS IL MET LE NEZ DEHORS ! IL DOIT FAIRE DE L'AGORAPHOBIE !
JEWELRY
VOICI LA BIJOUTERIE QUE NOUS DEVONS PILLER !


LEQUEL DE VOUS PEUT CHANGER DE FORME ?
GRRRR !
ÉCOUTE. NOUS DEVONS DESCENDRE DANS LA RUE...

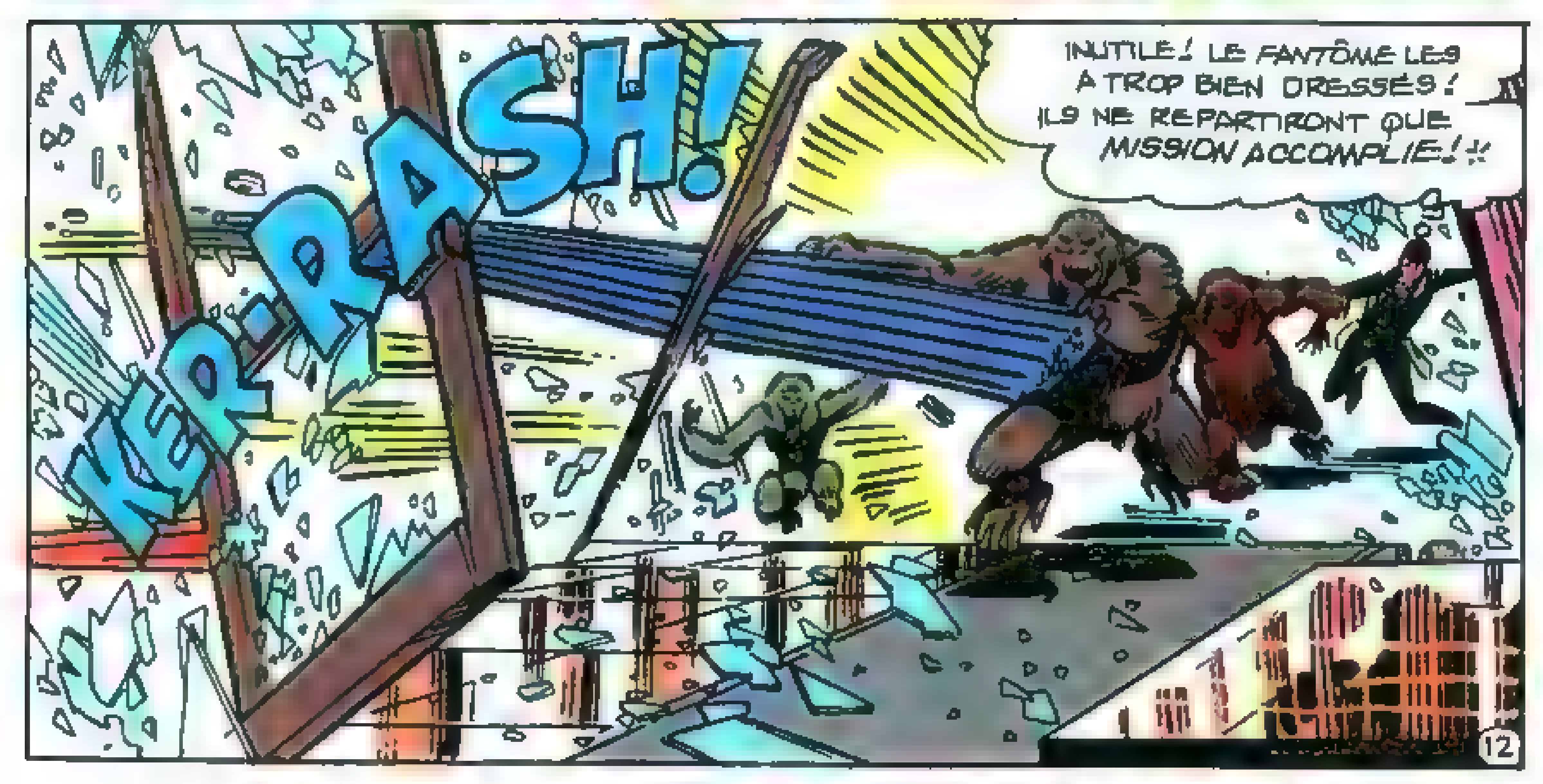

"... À TOI DE NOUS Y MENER ! "

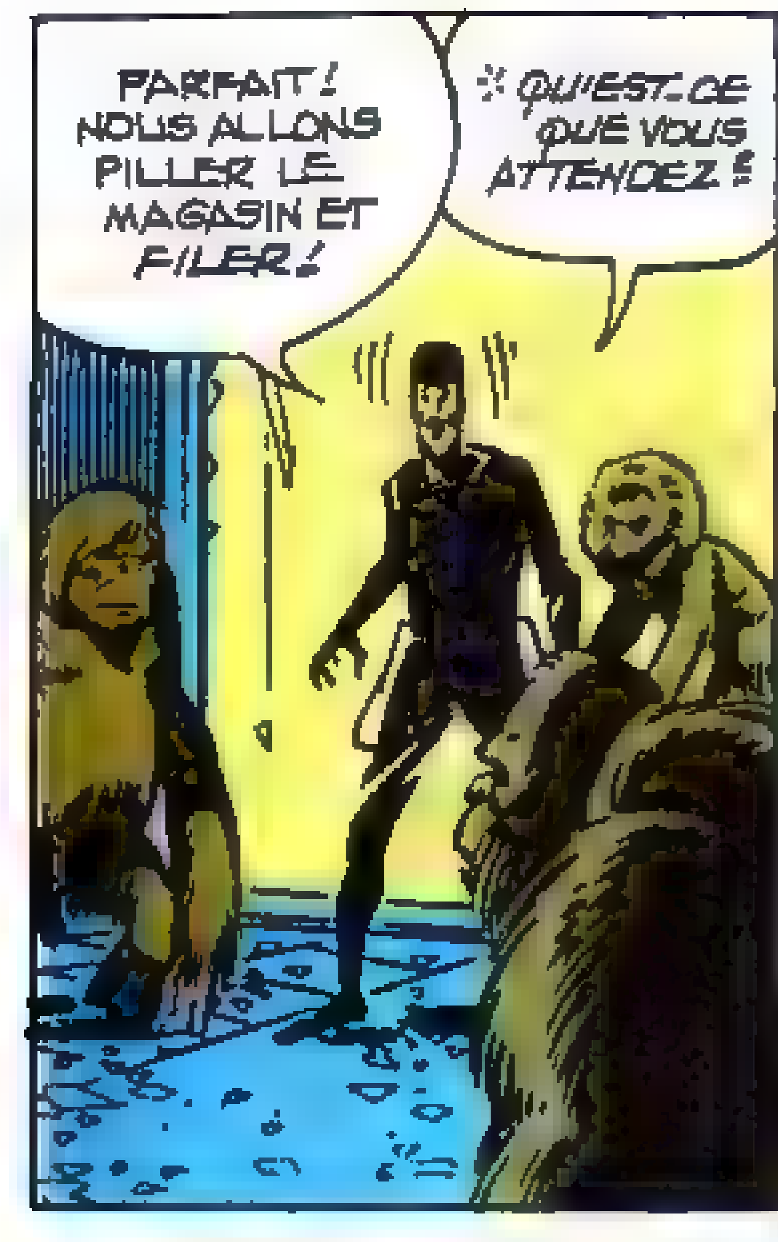

MON ESTOMAC NE RÉSISTERA PAS À DE TELLES BALADES !
ARRIÈRE ! LE TEMPS DE TROUVER LA SERRURE ET...


HEIN?
NON!

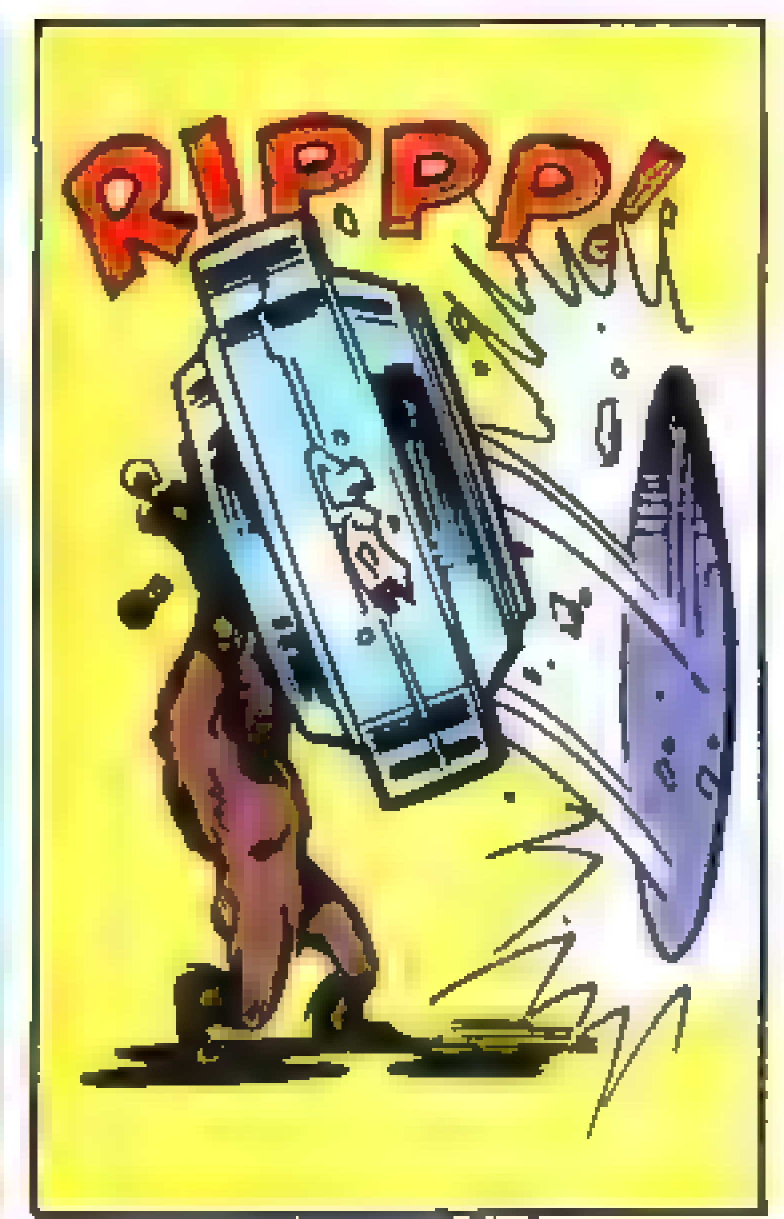
OH NON!

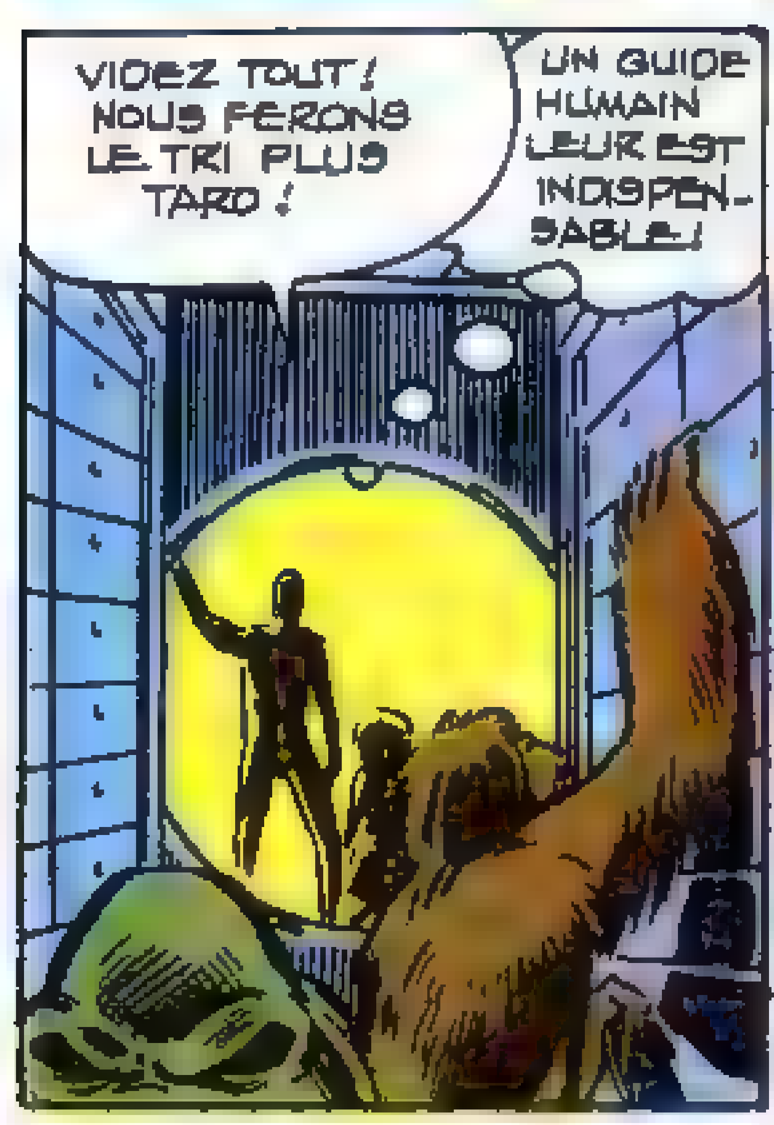

CRÉTIN!
TU AS DÛ DÉCLENCHER TOUTES LES SIRÈNES DU QUARTIER!
FILONS D'ICI AU PLUS VITE!

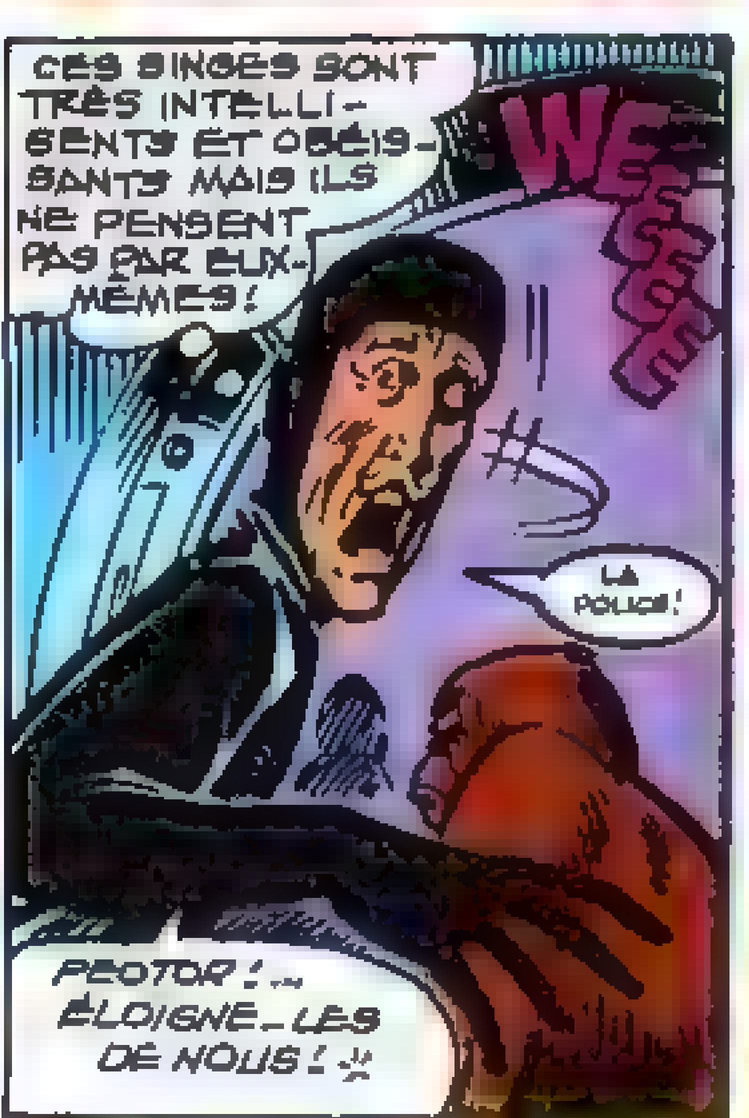

KER-RASH!
INUTILE! LE FANTÔME LES A TROP BIEN DRESSÉS! ILS NE REPARTIRONT QUE MISSION ACCOMPLIE!
12

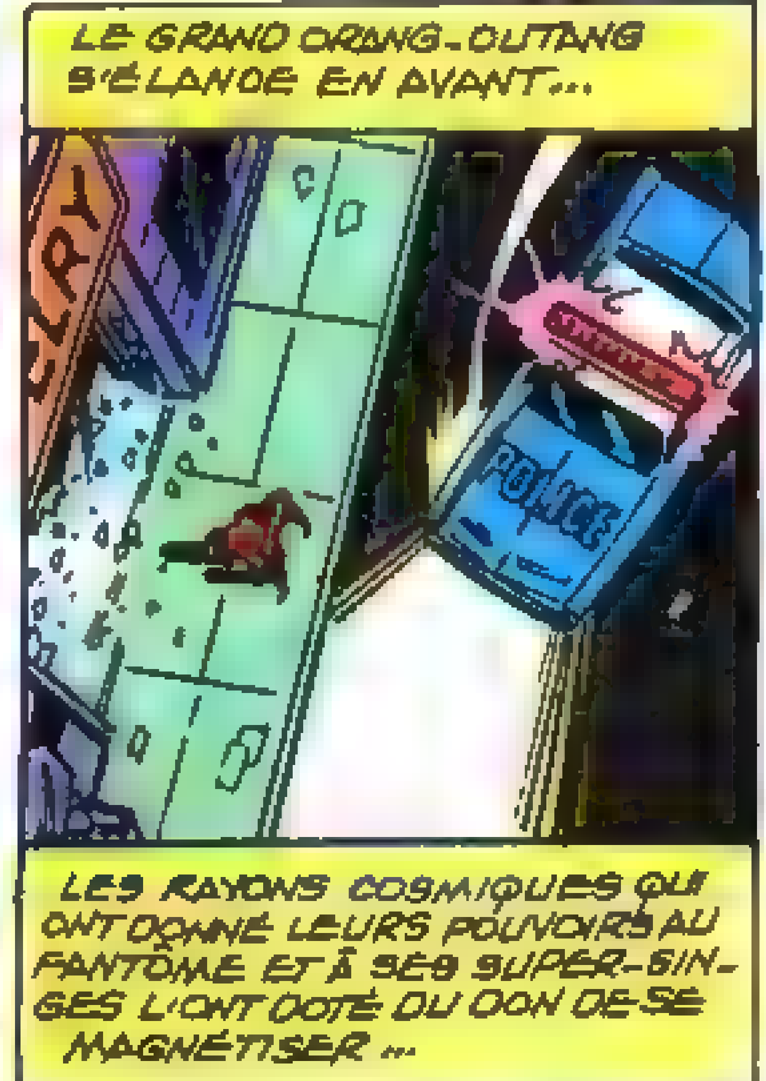

PARFAIT! NOUS ALLONS PILLER LE MAGASIN ET FILER!
QU'EST-CE QUE VOUS ATTENDEZ!


OUVRE LE COFFRE... VITE!

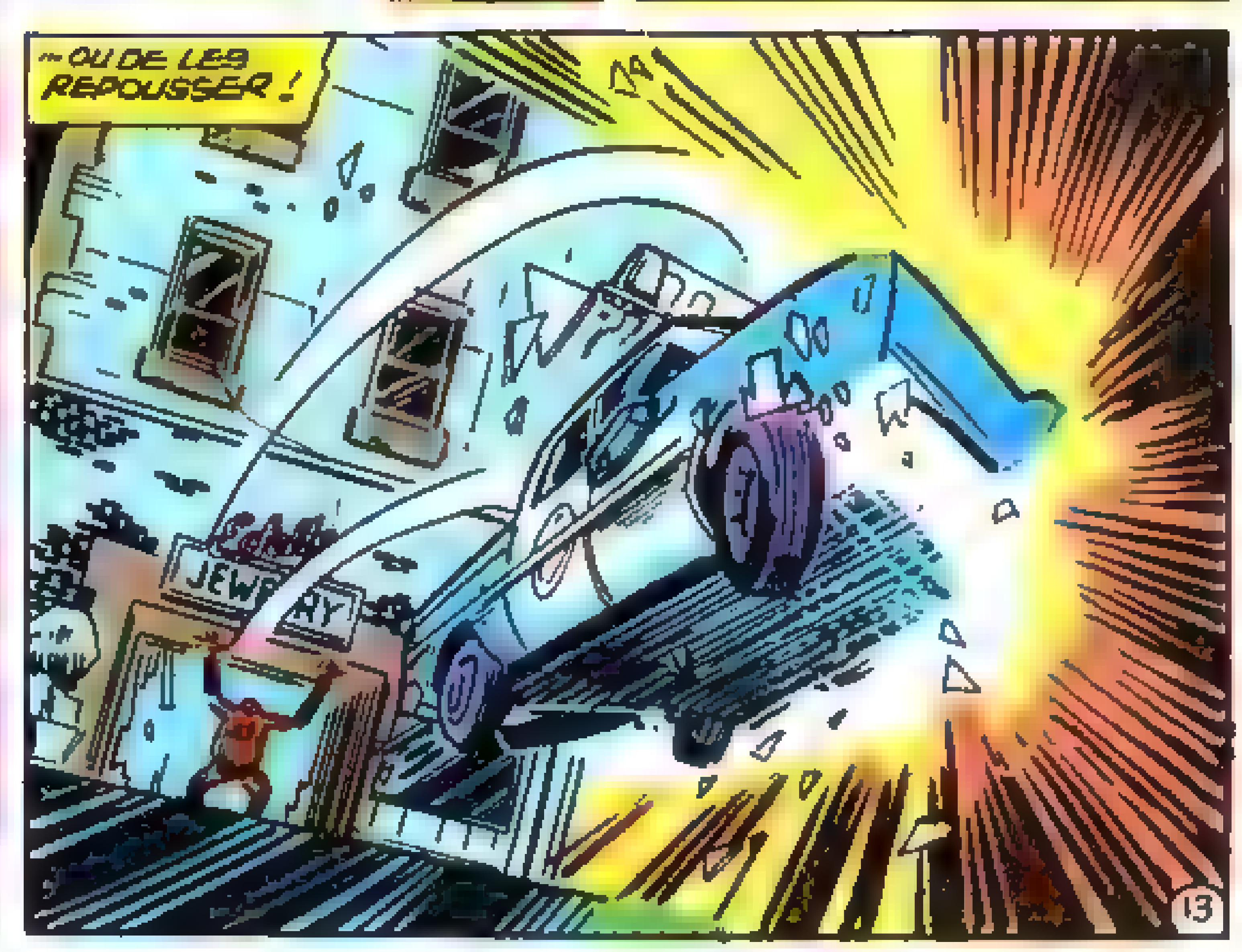

RIPPP!


VIDEZ TOUT! NOUS FERONS LE TRI PLUS TARD!
UN GUIDE HUMAIN LEUR EST INDISPENSABLE!


CES SINGES SONT TRÈS INTELLIGENTS ET OBÉISSANTS MAIS ILS NE PENSENT PAS PAR EUX-MÊMES!
WEEEEE
LA POLICE!
PEOTOR!... ÉLOIGNE-LES DE NOUS!

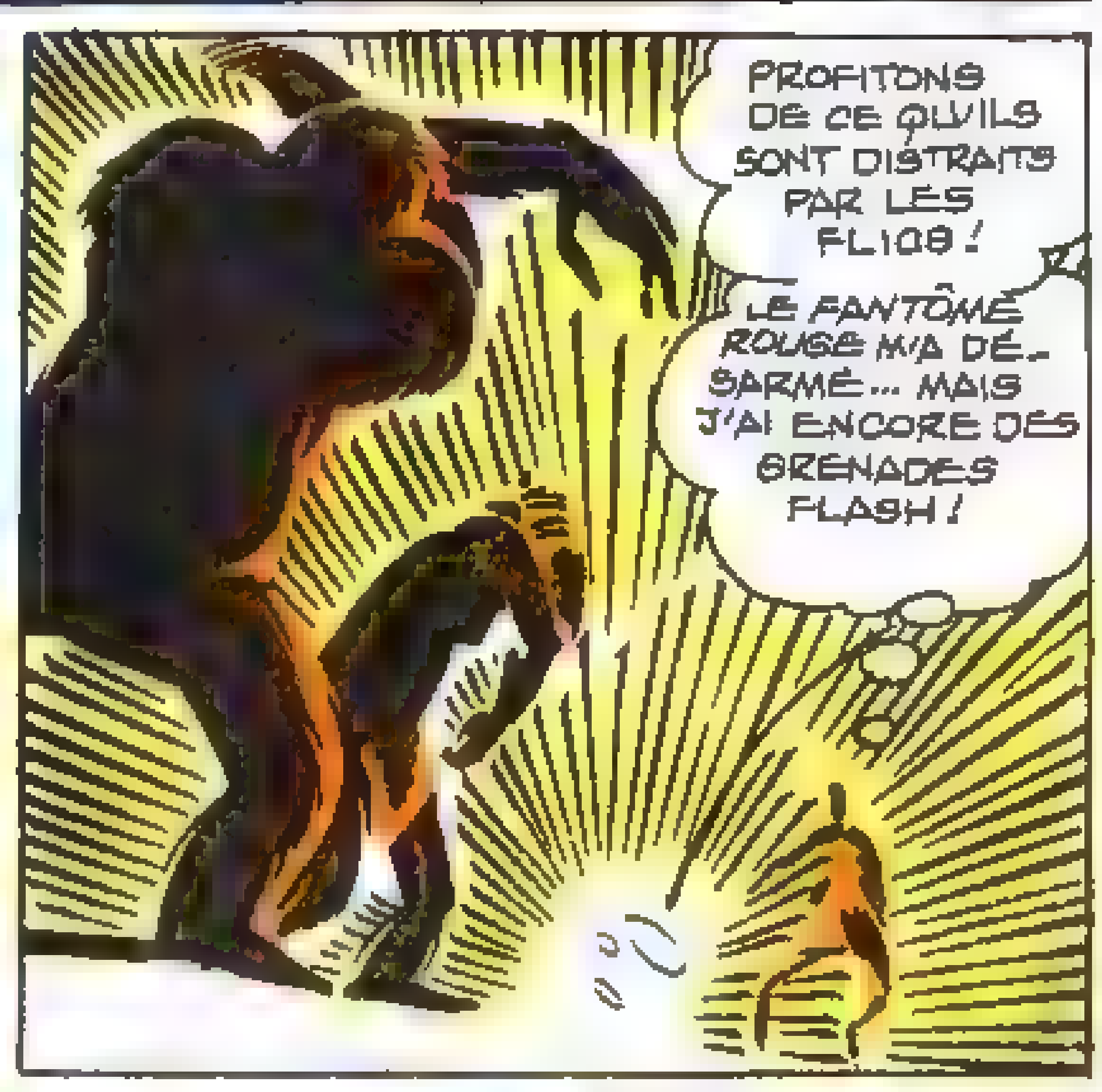

LE GRAND ORANG-OUTANG S'ÉLANCE EN AVANT...
POLICE
LES RAYONS COSMIQUES QUI ONT DONNÉ LEURS POUVOIRS AU FANTÔME ET À SES SUPER-SINGES L'ONT DOTÉ DU DON DE SE MAGNÉTISER...


...ET D'ATTIRER LES OBJETS...
MMMMMM


...OU DE LES REPOUSSER!
JEWELRY
13

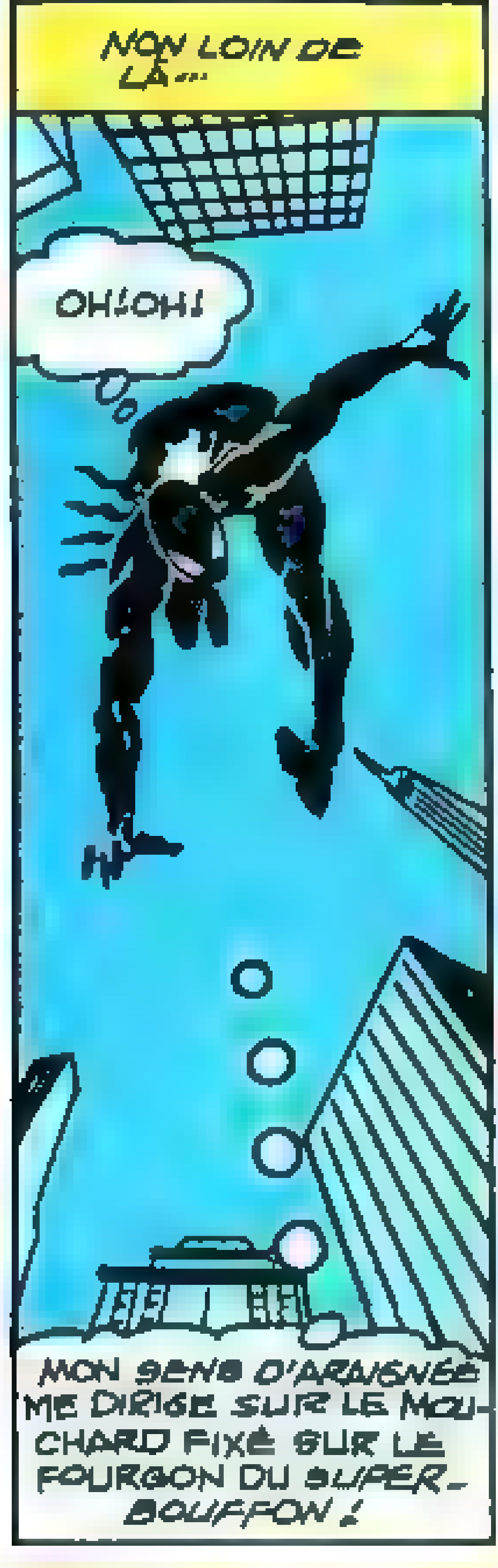

¡! ÇA SUFFIT, PEOTOR ..!
JE VOULAIS SIMPLEMENT QUE TU LES ARRÊTES !
HEUREUSEMENT, ILS N'ONT PAS L'AIR GRIÈVEMENT BLESSÉS !
UNNN
OFFF


TANT MIEUX ! VOLER... D'ACCORD... MAIS DESCENDRE QUELQU'UN... JAMAIS !
JE DOIS FUIR CES MONSTRES !


PROFITONS DE CE QU'ILS SONT DISTRAITS PAR LES FLICS !
LE FANTÔME ROUGE M'A DÉSARMÉ... MAIS J'AI ENCORE DES GRENADES FLASH !


JE LES AI EUS PAR SURPRISE !
ILS SONT AVEUGLÉS ! PROFITONS-EN !

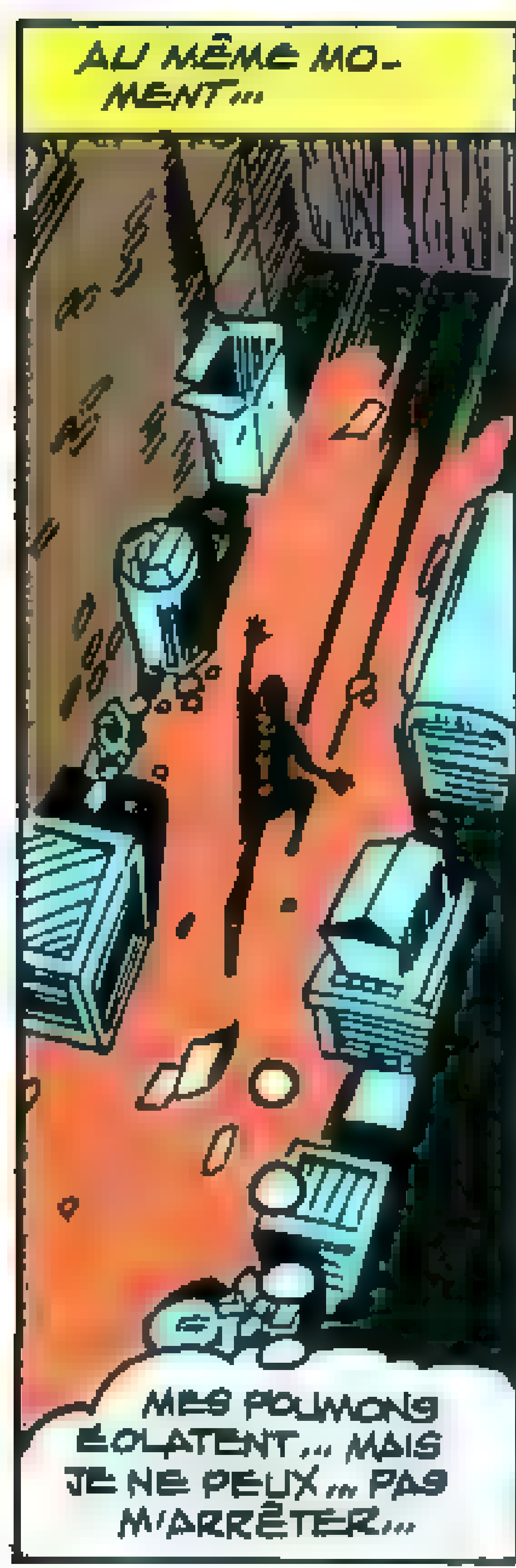

DANS LEUR DÉSARROI, ILS IRONT CHERCHER DE NOUVELLES INSTRUCTIONS...
– J'ESPÈRE !
14


NON LOIN DE LÀ...
OH! OH!
MON SENS D'ARAIGNÉE ME DIRIGE SUR LE MOUCHARD FIXÉ SUR LE FOURGON DU SUPER-BOUFFON !

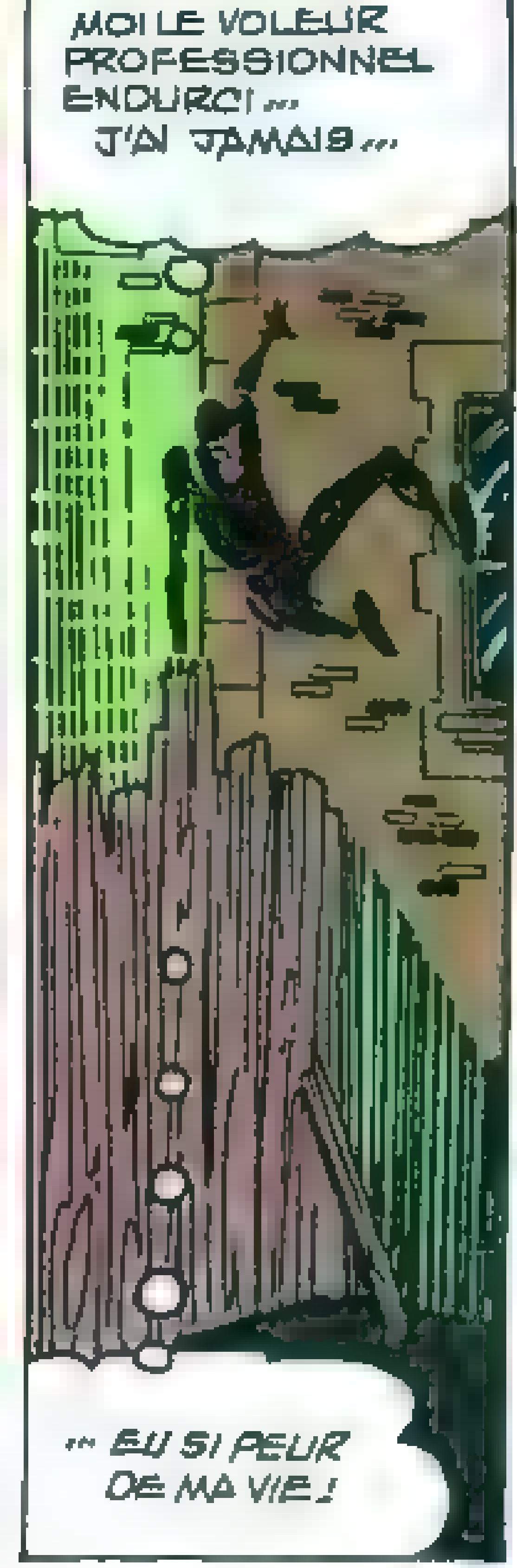

MAIS AVANT QUE L'ARAIGNÉE PUISSE APPROCHER...
WEEEE
HUM... QUE SE PASSE-T-IL ?


DES VOITURES DE POLICE QUI SEMBLENT AVOIR LE DIABLE AUX TROUSSES !
AUTANT LES SUIVRE...


... EN ESPÉRANT RETROUVER LE FOURGON PLUS TARD...
... ET PEUT-ÊTRE AUSSI FAIRE QUELQUES BONNES PHOTOS POUR JOE ROBERTSON !


AU MÊME MOMENT...
MES POUMONS ÉCLATENT... MAIS JE NE PEUX... PAS M'ARRÊTER...

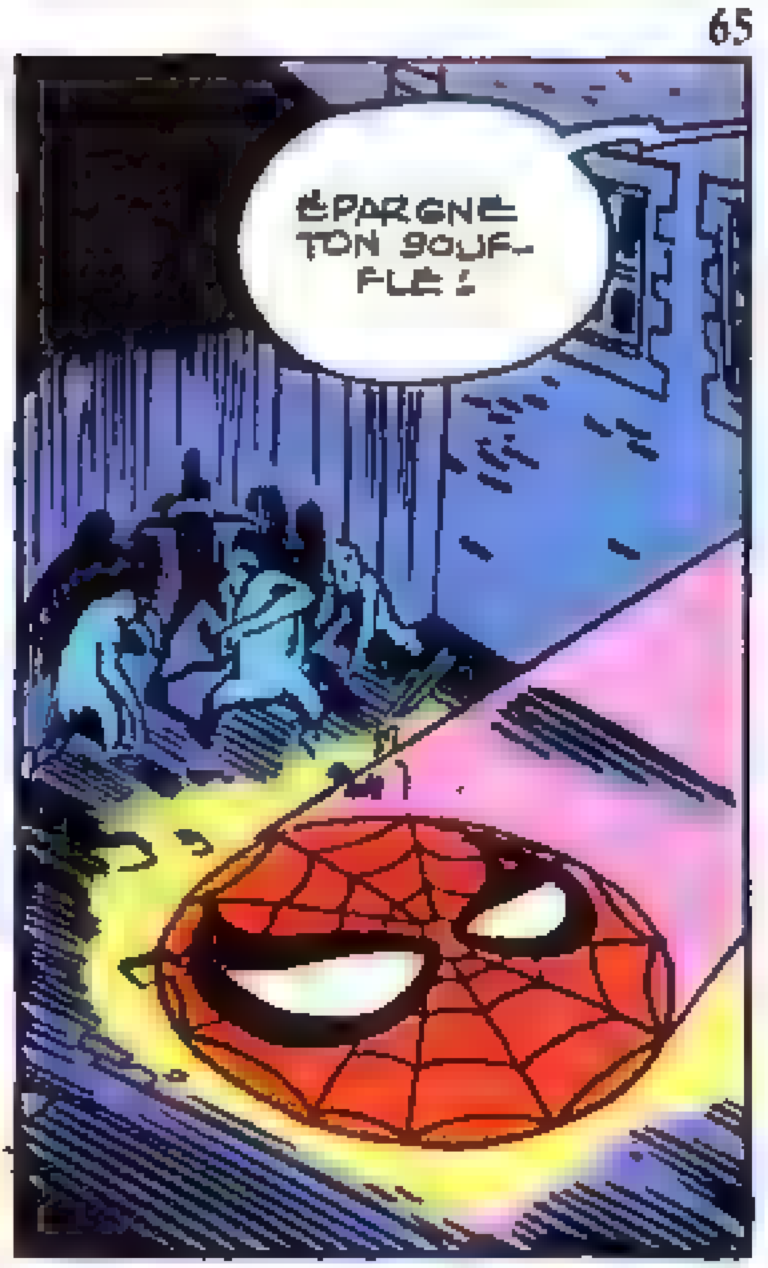

... AVANT D'AVOIR SEMÉ CES BÊTES DÉCHAÎNÉES...
... PRÊTES À M'EXPÉDIER !


MOI LE VOLEUR PROFESSIONNEL ENDURCI... J'AI JAMAIS...
... EU SI PEUR DE MA VIE !


GRRR!
15


ARRIÈ-
RE !
NE ME FAITES PAS DE MAL !

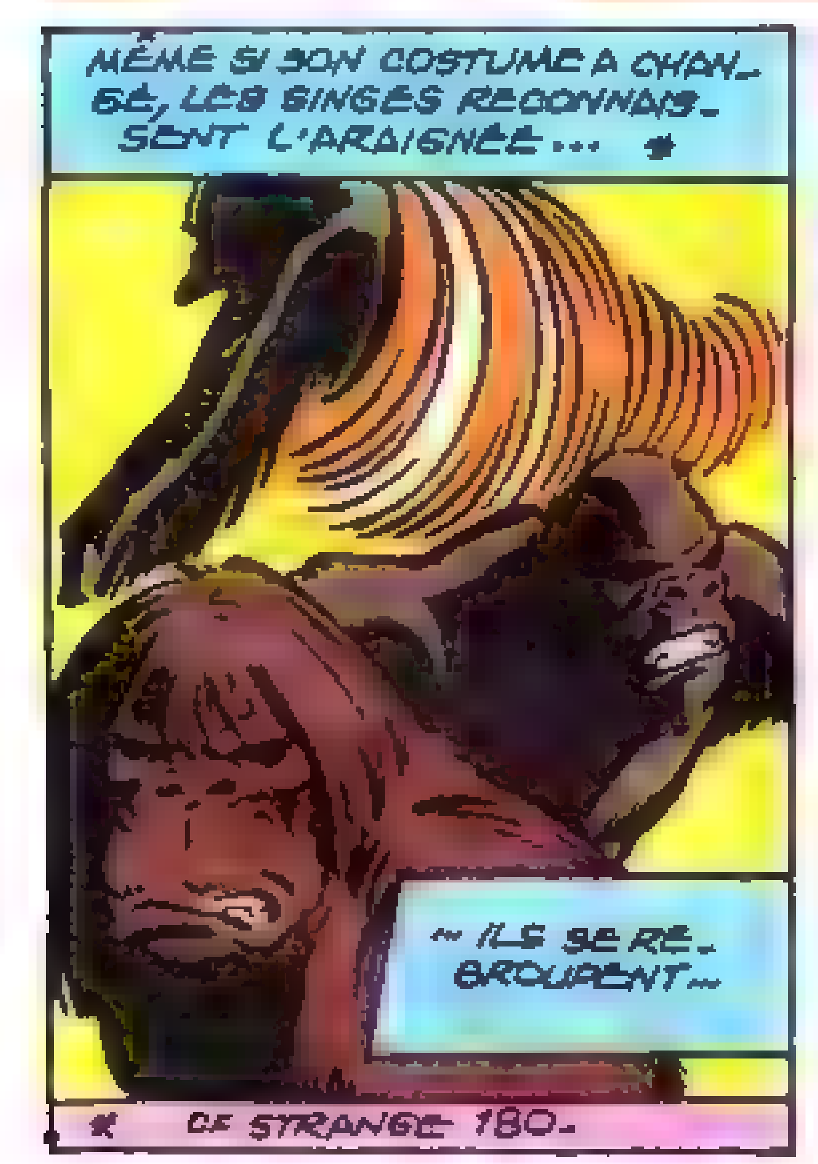

AU SECOURS !


ÉPARGNE TON SOUF-FLE !


CES SINGES IGNORENT LA PITIÉ !
ET ILS PUENT !


APPROCHE, MON VIEUX ! ON DANSE ?
NON ? TU VEUX FAIRE TAPISSE-RIE ?


ALORS, NE BOUGE PLUS DE LÀ !


MÊME SI SON COSTUME A CHAN-GÉ, LES SINGES RECONNAIS-SENT L'ARAIGNÉE ... *
... ILS SE RE-GROUPENT ...
* DE STRANGE 180.

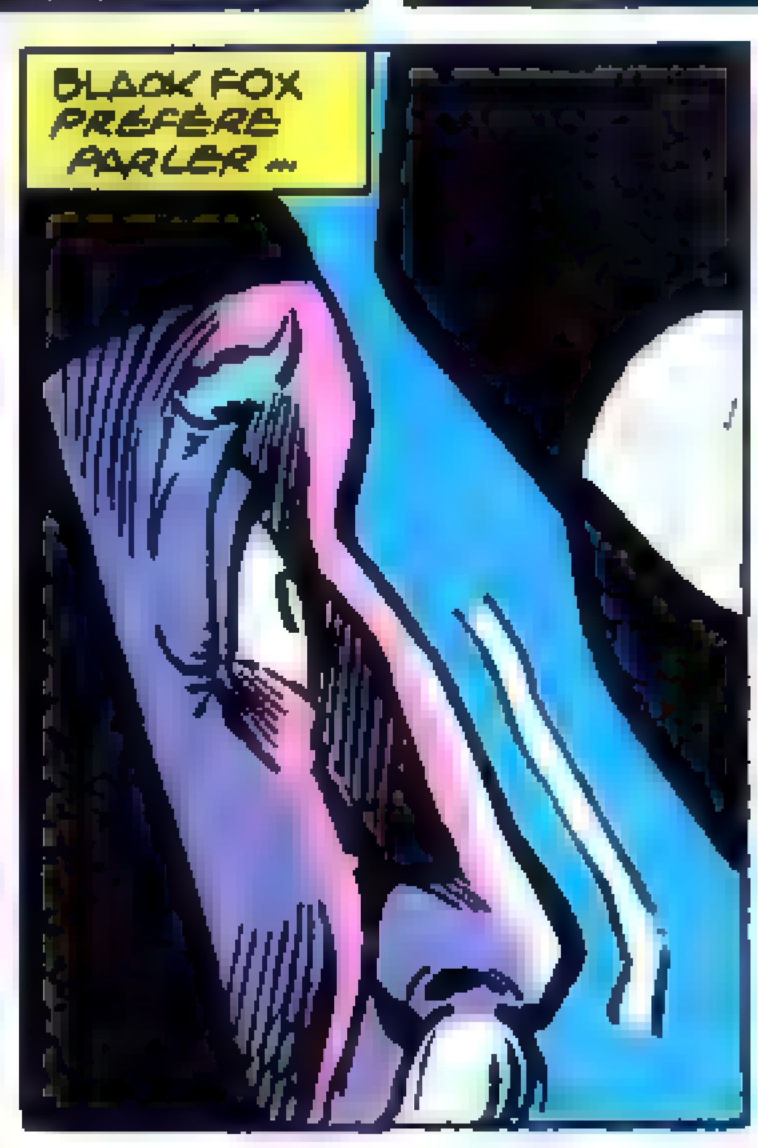

... ET S'EN VONT ...
QUELLE NUIT ! IL NE MAN-QUAIT PLUS QUE LES ...
... SUPER-SINGES DU FANTÔME ROUGE !


TU N'AS PAS L'AIR TROP MAL EN POINT, ALORS, PARLE !
QUI ES-TU ?
ET POURQUOI CES BESTIOLES VOULAIENT TA PEAU ?
16


TE LE DIRE, CE SERAIT...
... M'ACCUSER, MON BON AMI ! JE...
HÉ ! CE N'EST PAS FINI !


L'ARAIGNÉE BONDIT ET S'ACCROCHE PAR LES PIEDS À UNE CORNICHE ...
QU'EST-CE ?
UN CONSEIL, VIEUX...
... LÂCHE LE MORCEAU !


VAS-TU PARLER...
... OUI OU NON ?


BLACK FOX PRÉFÈRE PARLER ...


ET PEU APRÈS...
VOILÀ TOUT CE QUE JE SAIS ! JE LE...


...JURE !
IL A... DISPARU !
MAIS... LÀ... QUE... QU'EST-CE QUI BRILLE ?

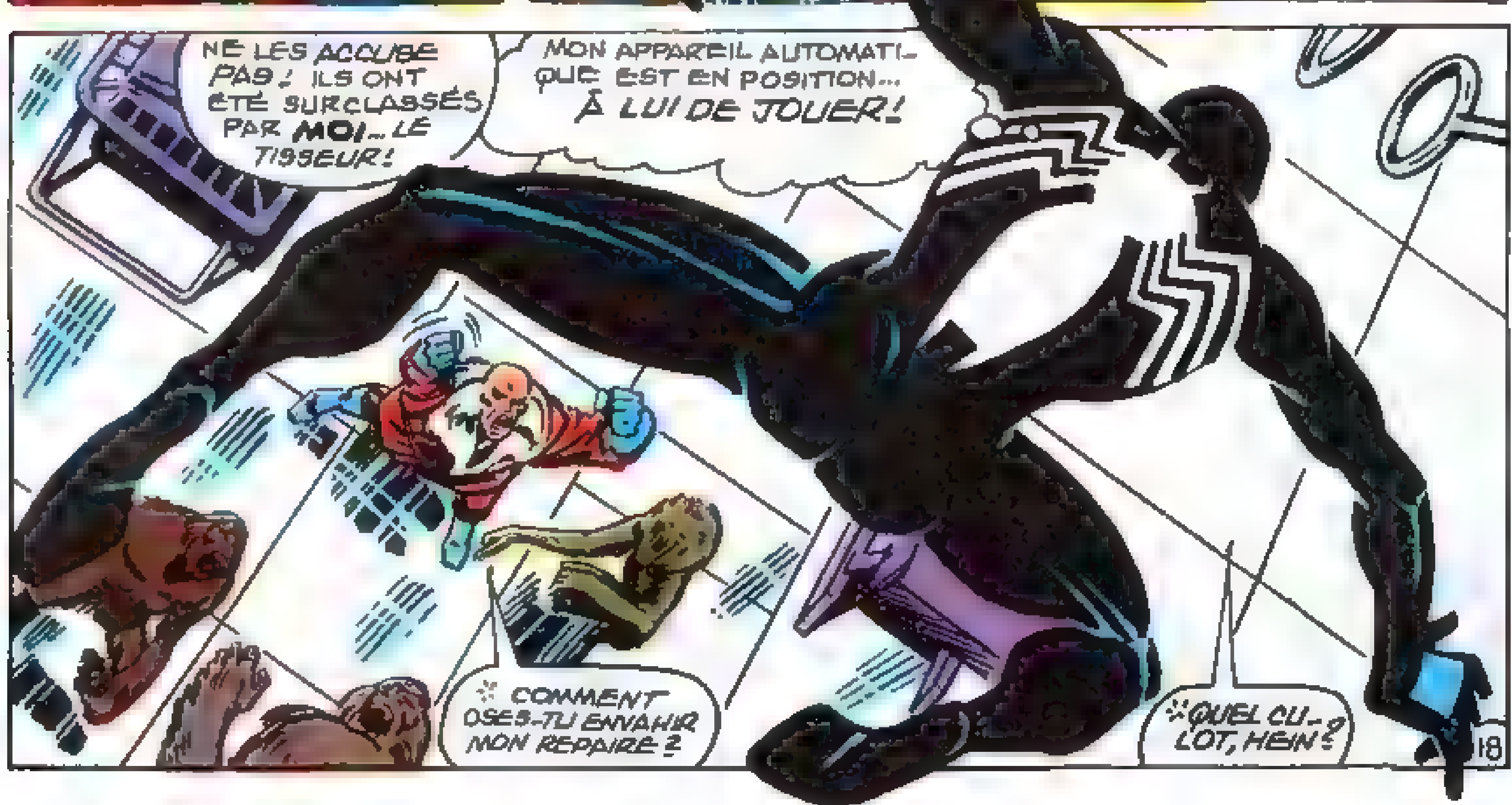

LES BIJOUX ! CES IDIOTS DE SINGES LES ONT ABANDONNÉS !
JE ME RETIRE EN BEAUTÉ !
MAIS IL ME RESTE UN PETIT BOULOT...
17


CEPENDANT...
FLAP!
FLAP!
FLAP!


MES SIN-GES!
OÙ EST VOTRE GUIDE?


QUE LUI EST-IL ARRIVÉ?
VOUS NE DEVIEZ REVENIR QU'AVEC LUI OU AVEC...
...SON CORPS!


VOUS M'AVEZ DÉSOBÉI, N'EST-CE-PAS?

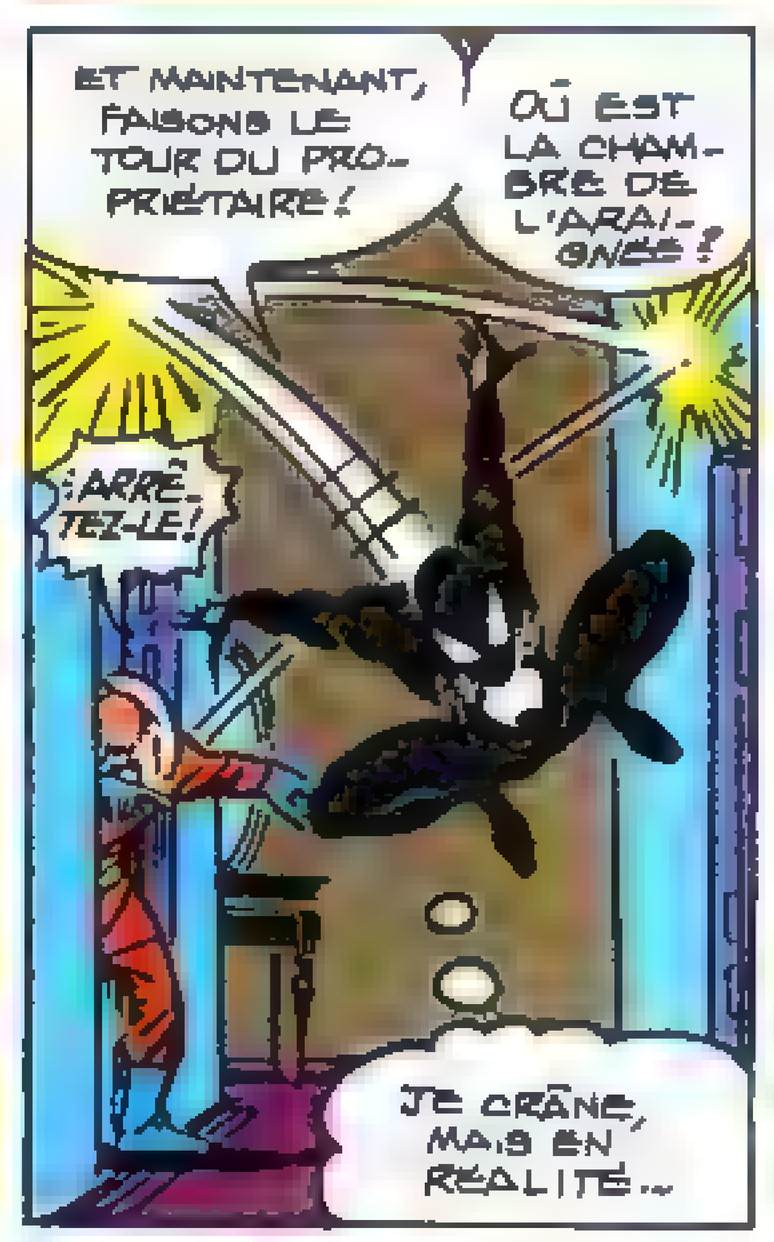

NE LES ACCUSE PAS! ILS ONT ÉTÉ SURCLASSÉS PAR MOI... LE TISSEUR!
MON APPAREIL AUTOMATIQUE EST EN POSITION... À LUI DE JOUER!
COMMENT OSES-TU ENVAHIR MON REPAIRE?
QUEL CULOT, HEIN?
18

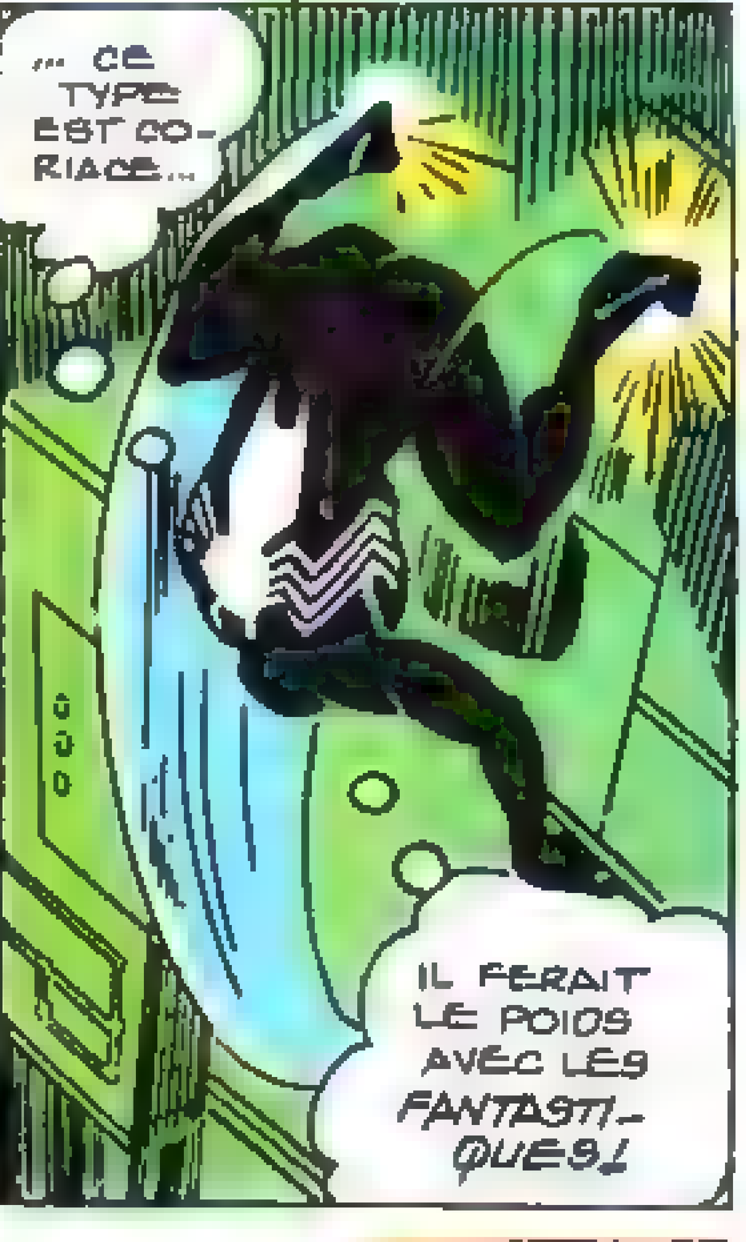

MINCE! J'AI OUBLIÉ CE SINGE AIMANT!


TIENS! TON COPAIN EST PLUS ATTIRANT QUE MOI!


ASSEZ! JE T'EMPÊCHERAI DE...
...RÉVÉLER MA PRÉSENCE AUX AUTORITÉS!
COMMENT M'ARRÊTERAS-TU, FORCEUR?


T'OCCUPE!
OUH! JE N'APPRÉCIE PAS TES TOURS DE PASSE-PASSE!


ET MAINTENANT, FAISONS LE TOUR DU PROPRIÉTAIRE!
OÙ EST LA CHAMBRE DE L'ARAIGNÉE?
ARRÊTEZ-LE!
JE CRÂNE, MAIS EN RÉALITÉ...


... CE TYPE EST CORIACE...
IL FERAIT LE POIDS AVEC LES FANTASTIQUES!

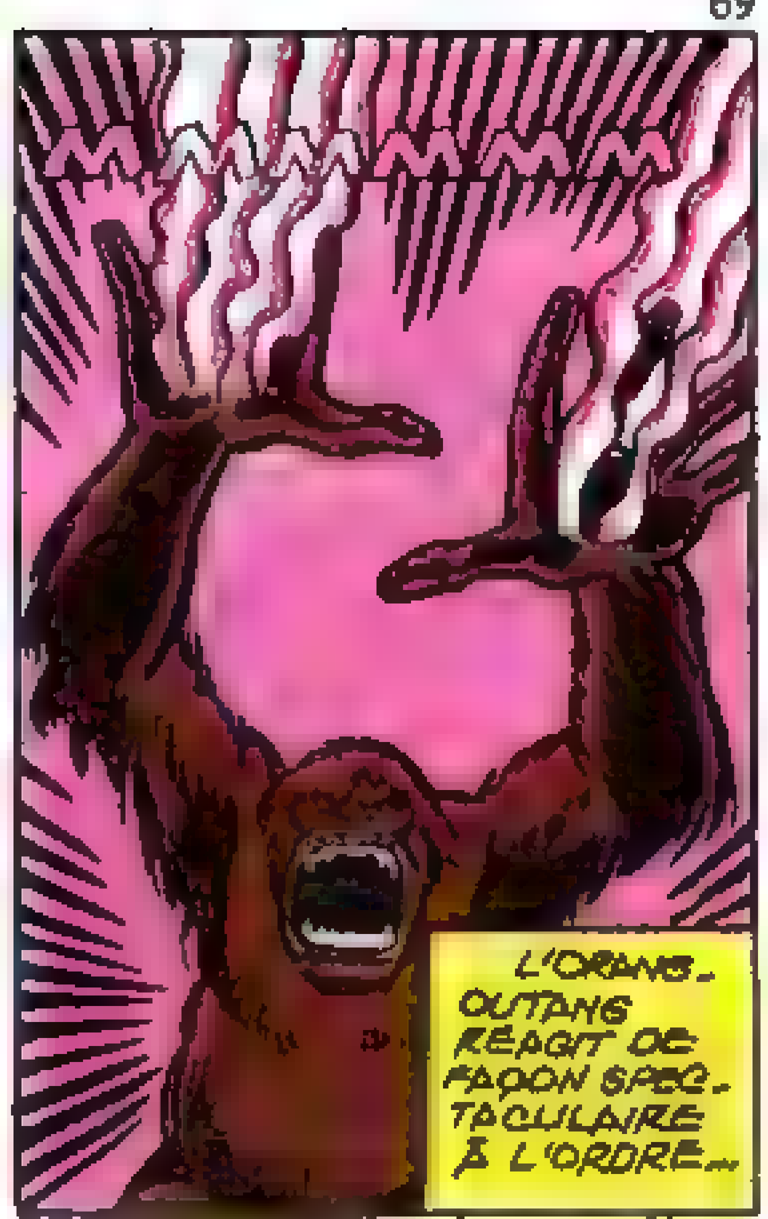

AH! VOILÀ LE COSMICISEUR DONT A PARLÉ FOX! VITE... LE DÉTRUIRE AVANT QUE LE FANTÔME...
...S'EN SERVE POUR ACCROÎTRE SES POUVOIRS!
OH! REVOILÀ LE GORILLE!

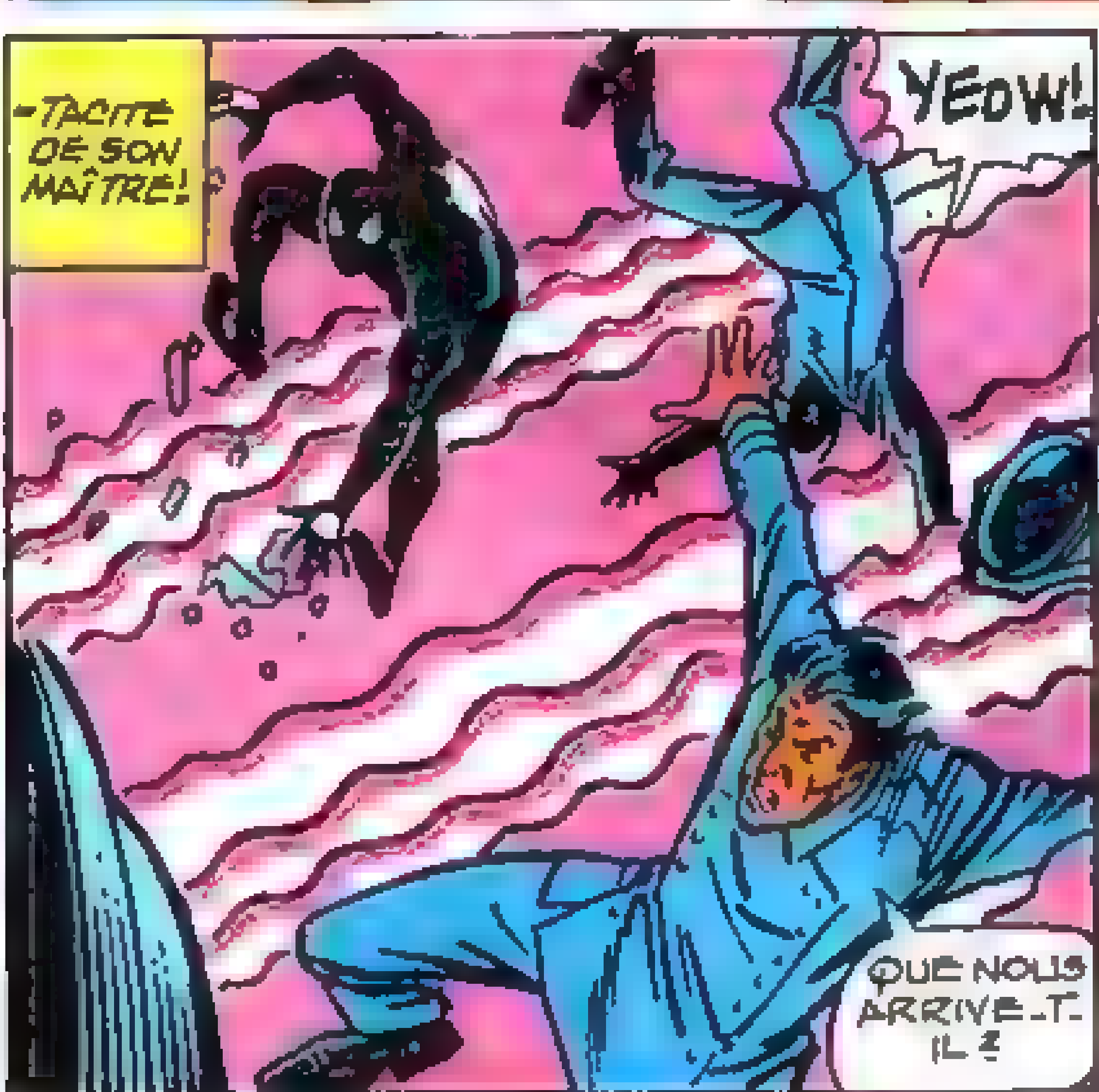

IL EST CENSÉ ÊTRE LE PLUS FORT!
CELA PEUT ME SERVIR!
GRRR!


BRVO BONZO! DÉMOLIS CET ENGIN!
C'EST CE QUE JE VOULAIS!


SOUDAIN, DES COUPS SONT FRAPPÉS À LA PORTE DE L'APPARTEMENT...
¡OUVREZ! POLICE!
L'INDIC N'A PAS MENTI, C'EST LE FANTÔME ROUGE!


ALORS, BLACK FOX M'A DE NOUVEAU TRAHI!
PEOTOR!

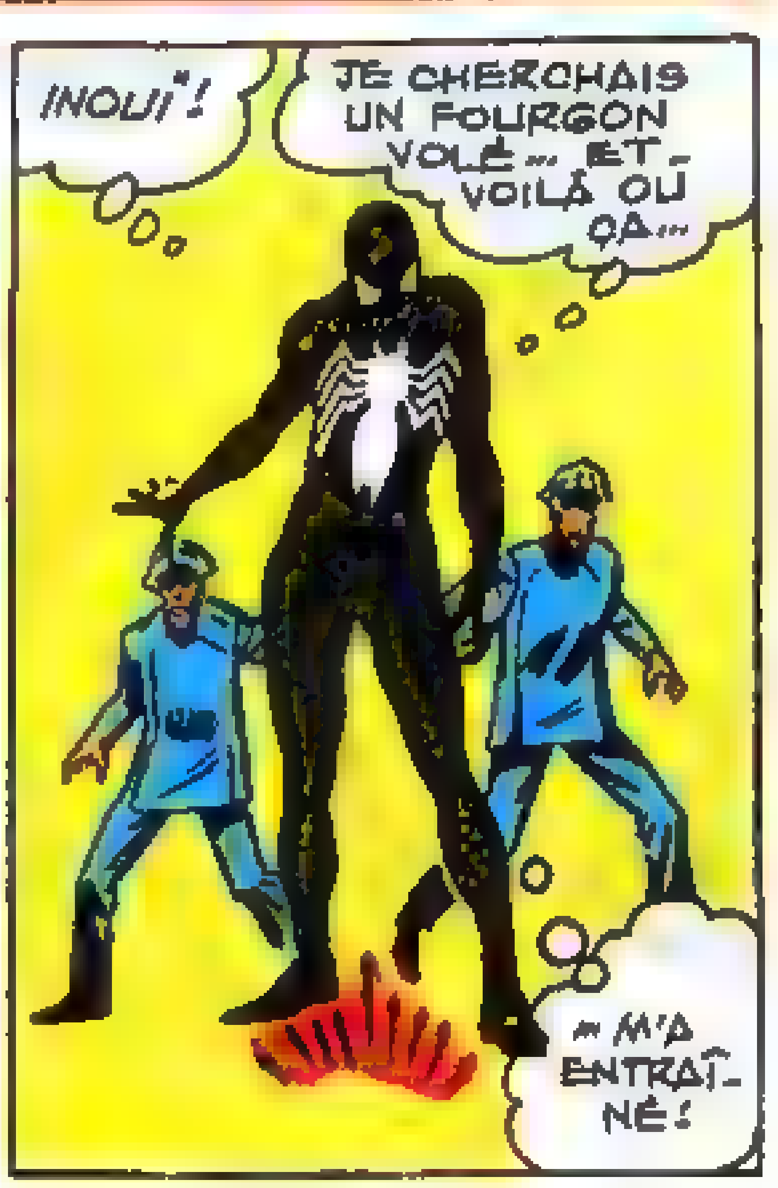

L'ORANG-OUTANG RÉAGIT DE FAÇON SPECTACULAIRE À L'ORDRE...

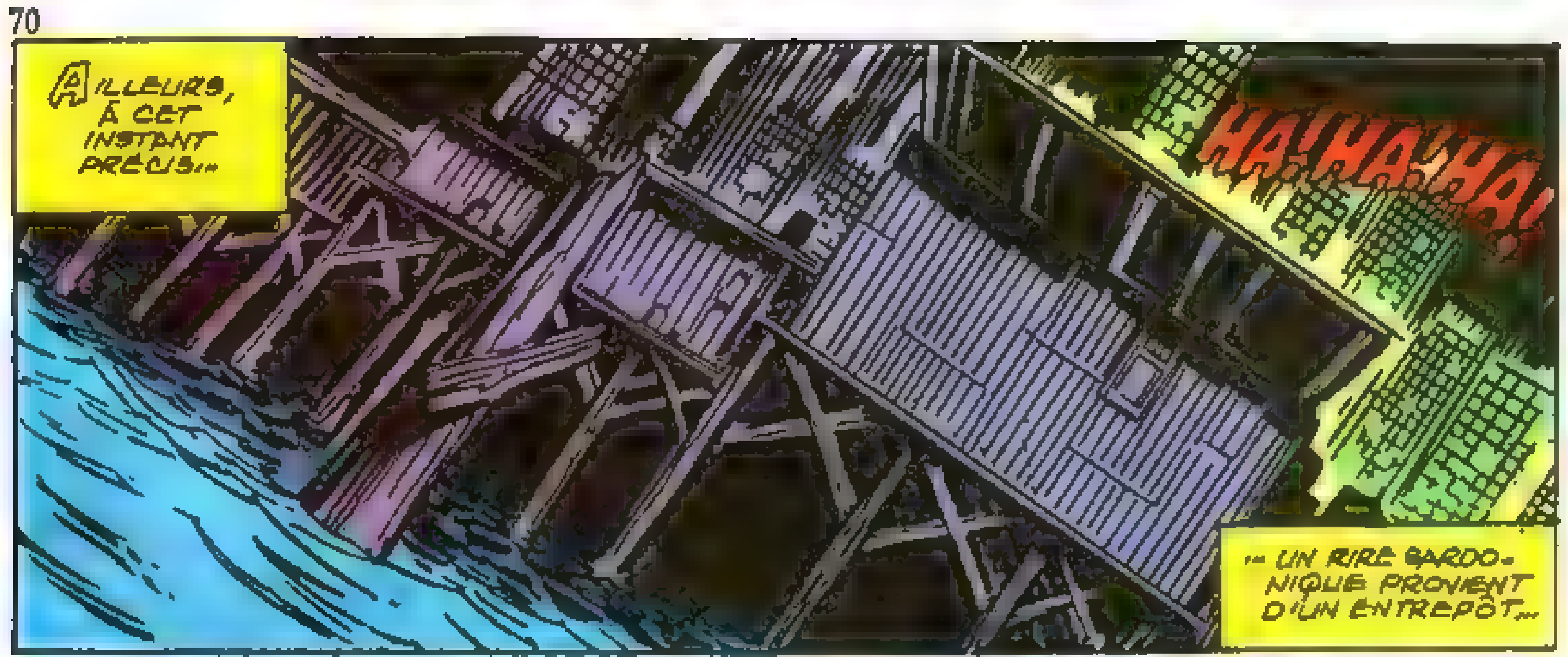

...TACITE DE SON MAÎTRE!
YEOW!
QUE NOUS ARRIVE-T-IL?

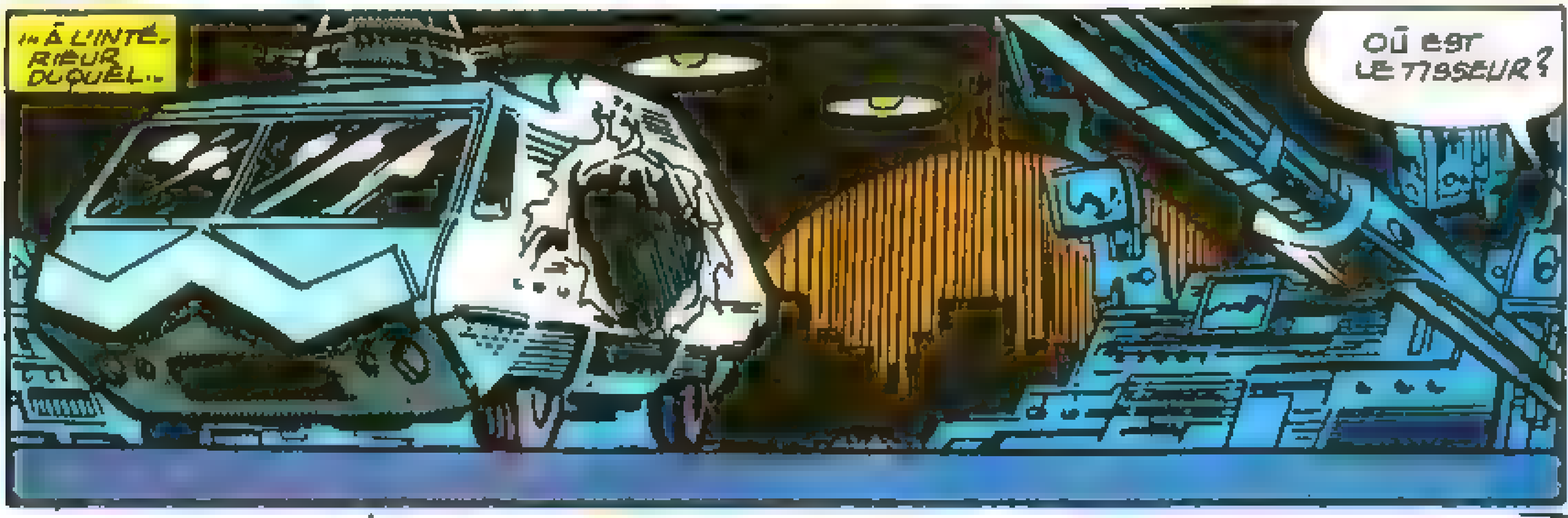

PARTEZ! LES FLICS NE DOIVENT PAS VOUS PRENDRE!
ENFONCE LE MUR, MIKLHO! À PLUS TARD!

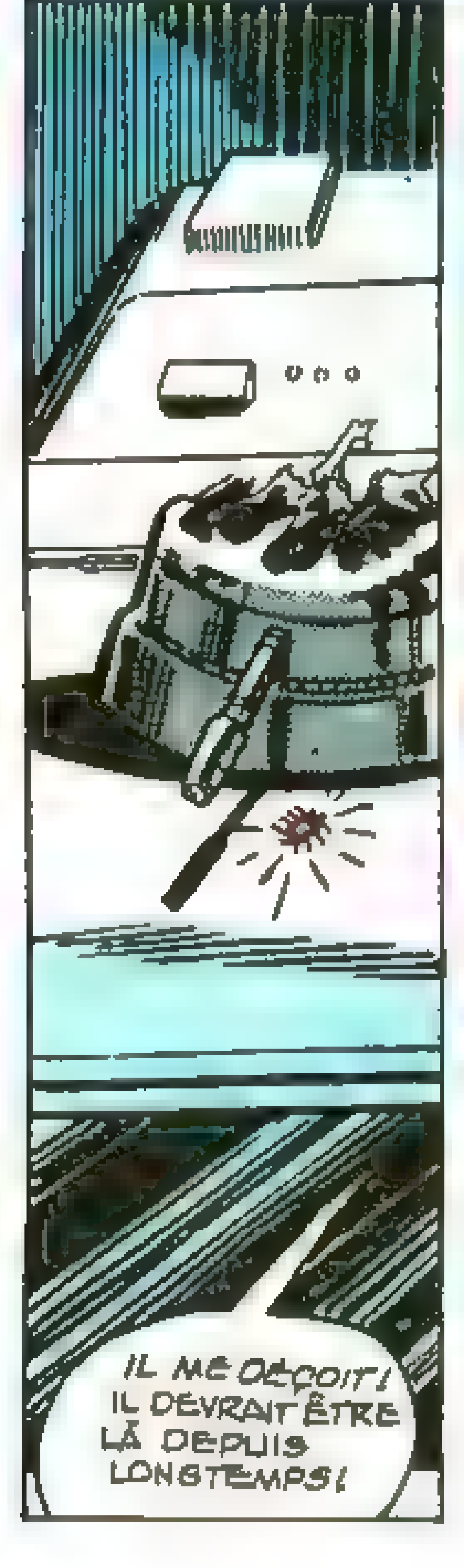

TOUT EST TA FAUTE, ARAIGNÉE! C'EST TOI LE RESPONSABLE!
TU AS DÉTRUIT MON COSMICISEUR!
20


TU M'AS REFUSÉ UNE PAIX TANT CHERCHÉE!
TU PAYERAS!
LE FANTÔME N'OUBLIE JAMAIS SES ENNEMIS!


INOUÏ!
JE CHERCHAIS UN FOURGON VOLÉ... ET VOILÀ OÙ ÇA...
...M'A ENTRAÎNÉ!


AILLEURS, À CET INSTANT PRÉCIS...
HA! HA! HA! HA!
... UN RIRE SARDONIQUE PROVIENT D'UN ENTREPÔT...


... À L'INTÉRIEUR DUQUEL...
OÙ EST LE TISSEUR?


IL ME DÉÇOIT! IL DEVRAIT ÊTRE LÀ DEPUIS LONGTEMPS!


DOMMAGE QUE J'AIE AFFAIRE AILLEURS!


MAIS JE TENDRAI MON PIÈGE UNE AUTRE FOIS, EN UN AUTRE LIEU! QU'IMPORTE! CAR À NOTRE ...


... PROCHAINE RENCONTRE...
KRUNCH!


... L'ARAIGNÉE MOURRA!
PROCHAIN ÉPISODE : LA CHATTE NOIRE ! MARY-JANE WATSON! LE RETOUR DE LA ROSE! ET UN NOUVEAU SUPER-VILAIN : LE PUMA!
21

Encore du nouveau chez **LUG**: **EPSILON**, la dernière création de Jean **MITTON**, et **Ombrax-SAGA** avec **THOR** et **LES VENGEURS**!

La descente aux enfers

d' EPSILON

l'enfant du néant,

qui va découvrir

le monde impitoyable

de l' **AN 2086**

et chercher désespérément

d'**OÙ** il vient!

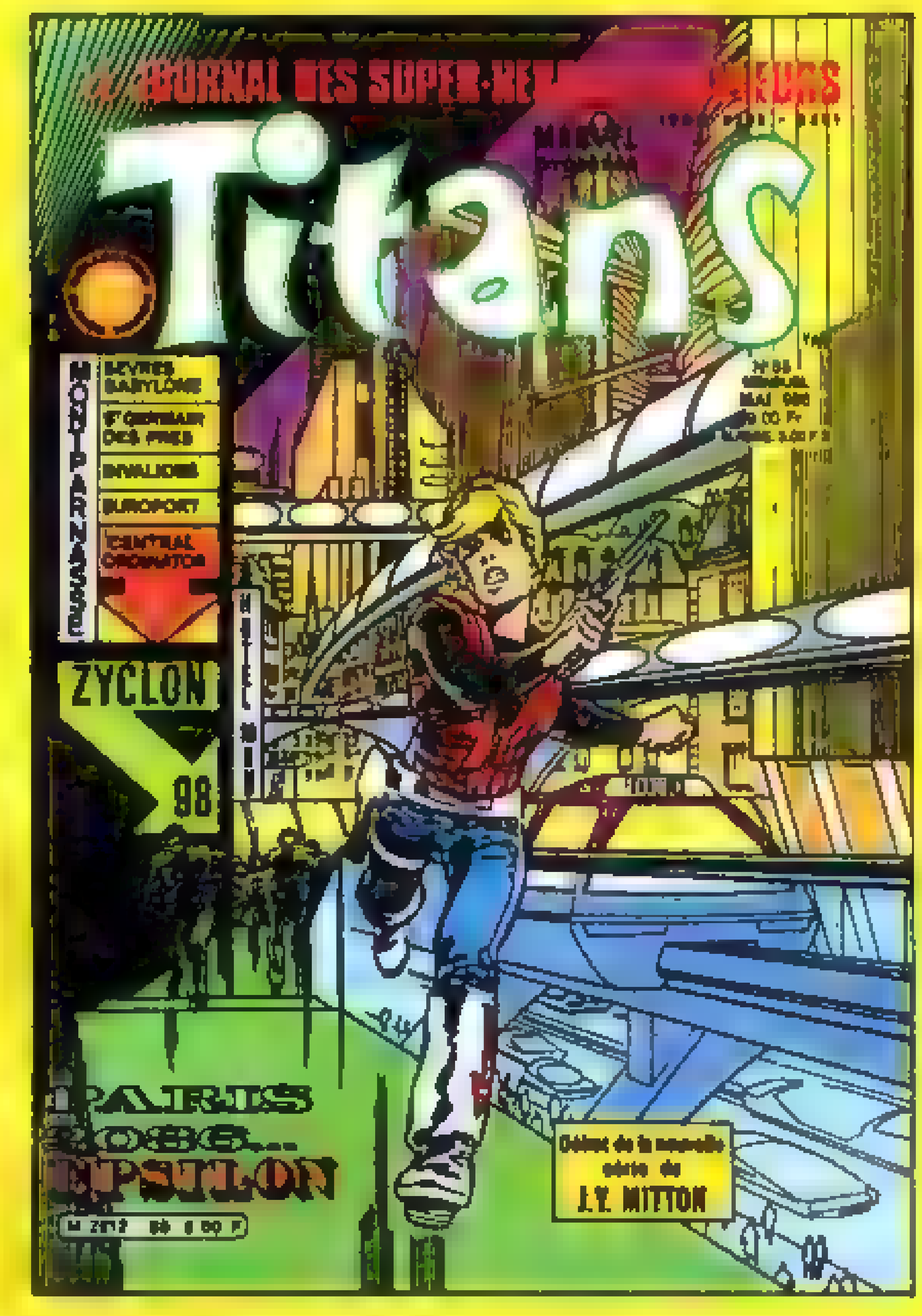
Ce passionnant récit

d'**ANTICIPATION**

de Jean **MITTON**

commence dans

TITANS 98!





UN EVENEMENT!

THOR et

LES VENGEURS

rejoignent la

COLLECTION SUPER-HEROS

L U G !

Retrouvez leurs aventures

inédites

en grand format

et en **COULEURS**

chaque mois dans:

Ombrax-SAGA!

Et pour 7,50 F. seulement!

COMMENT FONCTIONNE UN PLANEUR?



Les premiers planeurs prenaient leur envol sur de hautes collines. Les planeurs modernes sont tirés par des avions à moteur. Photo: le planeur de Gabriel Voisin peu après avoir décollé d'une colline.

Un planeur n'a pas de moteur, mais il vole suivant le même principe que les autres avions. Ses ailes sont volumineuses, son corps léger et sa vitesse réduite; il peut donc tirer parti des mouvements des couches atmosphériques pour se maintenir en l'air.

Les courants d'air chaud montent et se déplacent au cours de la journée, mais le pilote sait où les trouver. Pour s'élever il cherche les courants ascendants. Il peut aussi se laisser tomber d'un courant d'air chaud vers un courant d'air froid. La vitesse de sa chute lui permet ainsi d'utiliser un second courant ascendant qui lui permettra de reprendre de l'altitude.

Actuellement, le planeur est considéré comme un sport. Mais c'est en étudiant le fonctionnement de ces engins plus lourds que l'air que les techniciens ont mis au point les avions à moteurs.

Les ballons eux, sont gonflés avec un gaz, tel l'hélium, plus léger que l'air ce qui leur permet de s'élever. Puis ils sont entraînés par le vent. Peu à peu le gaz s'échappe et le ballon retombe sur le sol, parfois à des centaines de kilomètres de son point de départ.

DES TRACES DANS LE CIEL.

Très souvent on aperçoit dans le ciel la longue traînée blanche qu'un chasseur à réaction a laissée alors qu'il est hors de vue depuis longtemps. Il s'agit de bandes de vapeur d'eau qui se forment lorsque l'avion traverse, à une vitesse donnée, l'air chargé d'humidité. L'eau, en suspension dans l'atmosphère, se condense en gouttelettes qui s'agglutinent et forment des nuages.

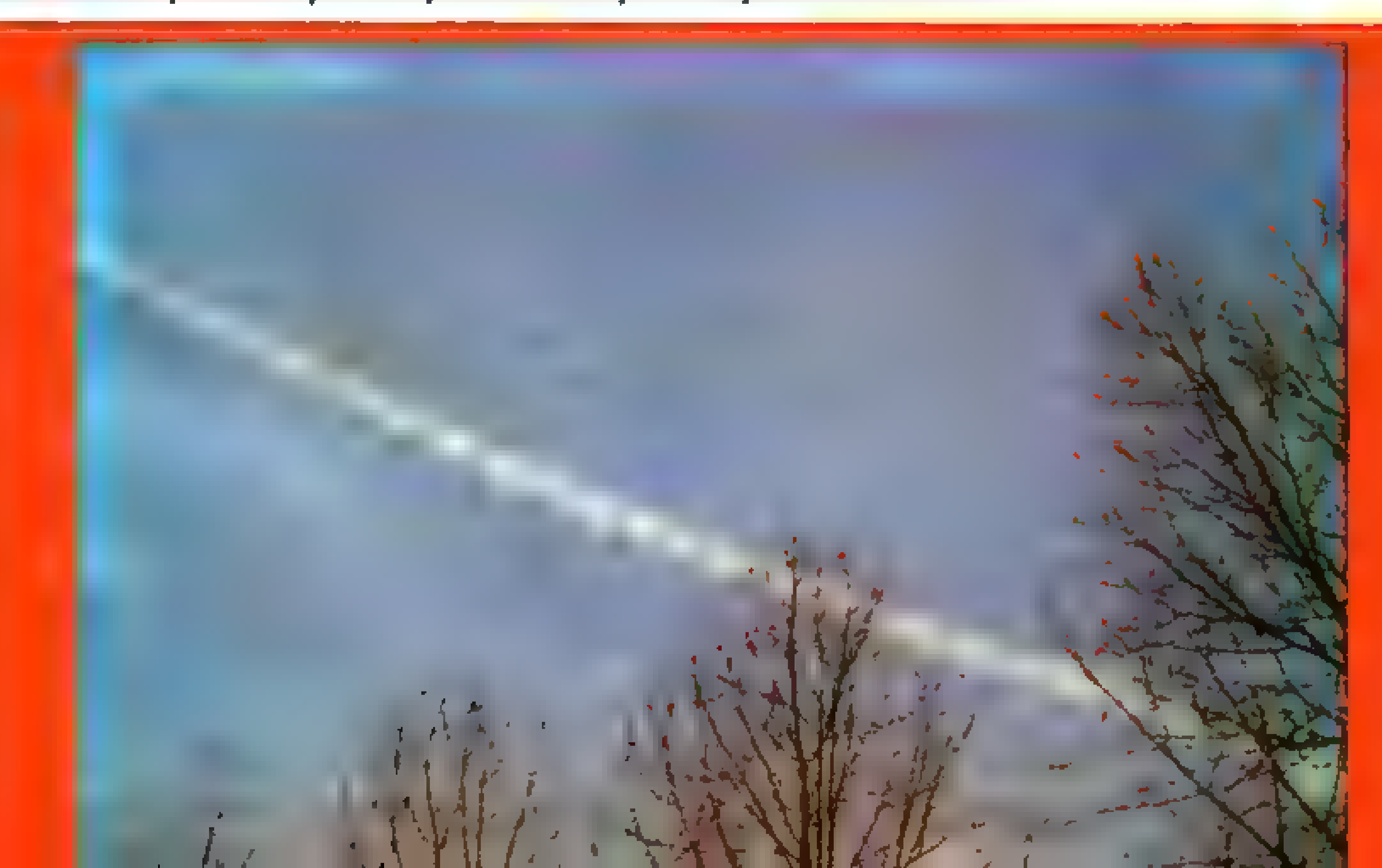
Lorsqu'un avion passe à grande vitesse, l'air tourbillonne autour de ses ailes, puis se refroidit et la vapeur d'eau invisible se transforme en nuages qui s'étirent et forment un sillage blanc. Si la température est très basse, le nuage contient des cristaux de glace.

Le sillage des avions à réaction peut aussi être formé par la vapeur et les gaz de combustion chauds qui, éjectés dans l'air ambiant plus froid, se condensent sous forme de nuage.

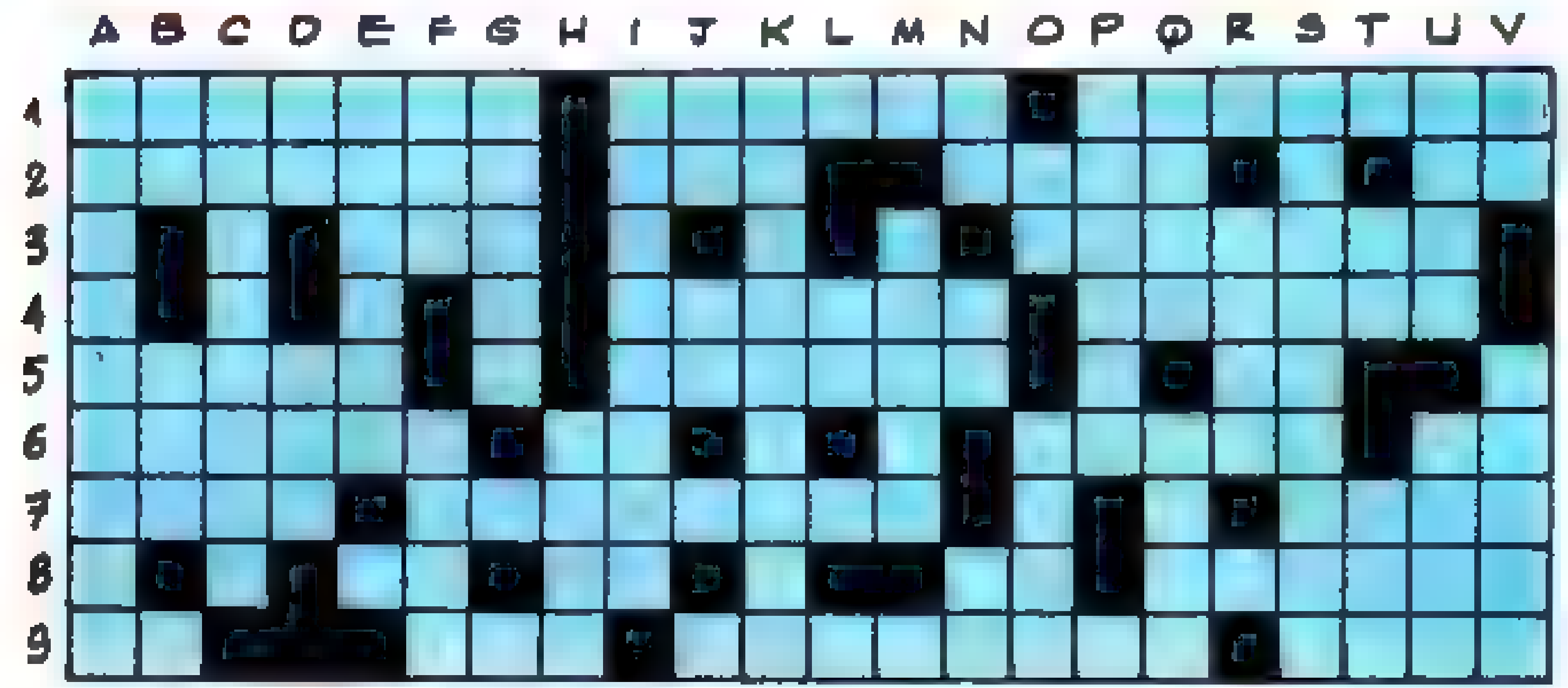
Extrait du livre «Sais-tu déjà?» paru chez les Editions Chantecler, France.

A gauche: le gaz que contient un ballon est plus léger que l'air, c'est pour cette raison que le ballon s'élève.

Ci-dessous: une fine traînée blanche dans le ciel témoigne du passage récent d'un chasseur à réaction. Elle est constituée par les tourbillons d'air qui se forment derrière les ailes de l'appareil. Parfois on discerne encore d'autres traces produites par la vapeur chaude qui est expulsée du moteur.







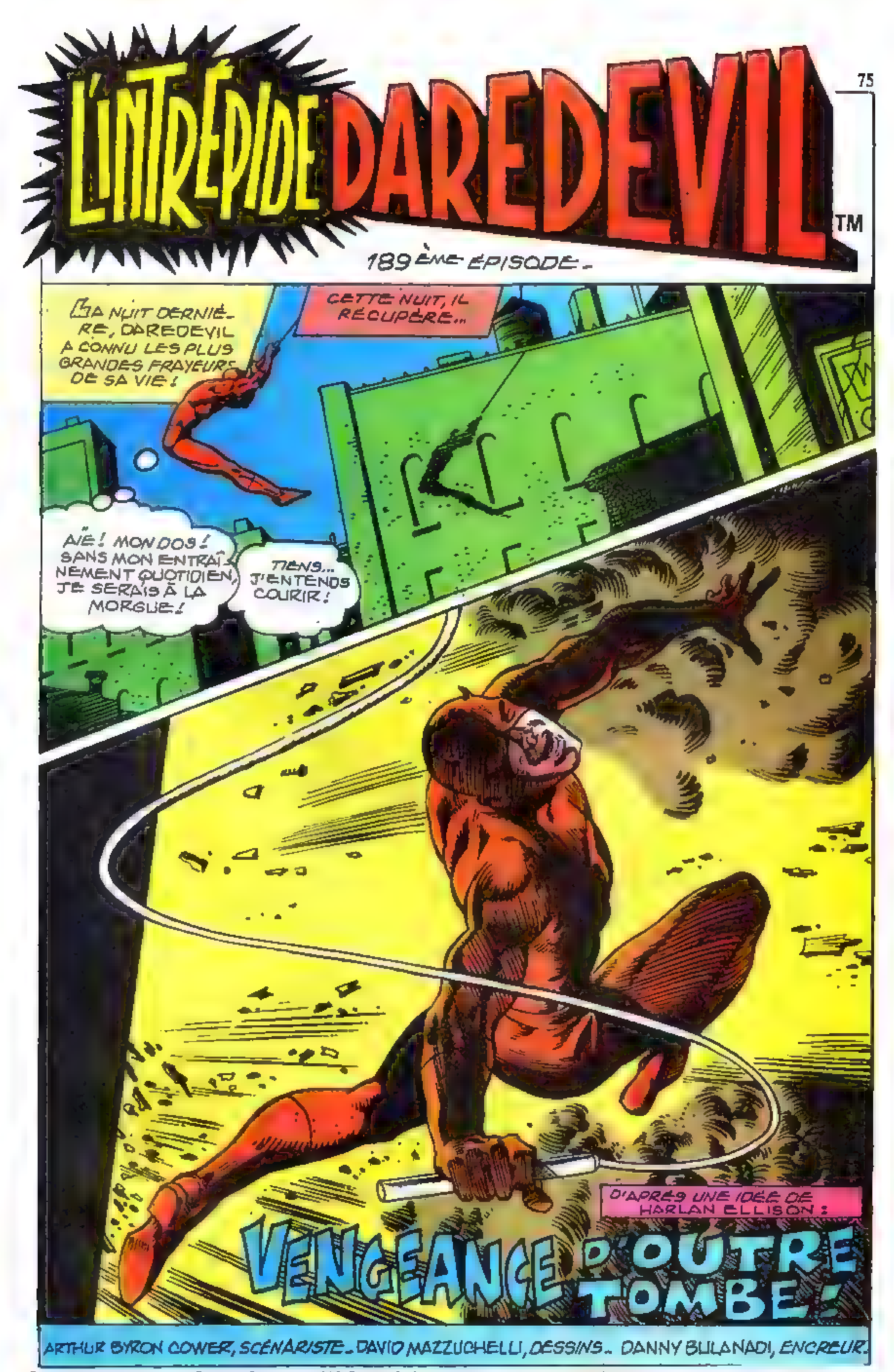
HORIZONTALEMENT:
1) Un magazine très regretté - Captain bien connu - Votre journal préféré - 2) Fit descendre - Salut romain - La boulangère en a, dit la Chanson - Pronom personnel - 3) Marvel y a succombé dans Strange 77 - Fidèle allié de Magnéto - 4) Prêtre celte - Cogne - 5) Alliage - Oeil-de-Faucon en est un parfait - Dans rite mais pas dans rase - 6) Laitue ou romaine - Attire les vilains - Une des X-Men - Abréviation de Post-Scriptum - 7) Machin - Joyeuses - Pâques et La Trinité - 8) Pronom personnel - Préposition - Le Baxter Building est celui des F.F. - Pendu à la fenêtre - 9) Démonstratif - Echappa au déluge - Alias Spider-Man - Touchée.

VERTICALEMENT:
A) Nom de Super-héros de Red Richards - B) Les deux premières lettres de l'alphabet - Bus - C) Sous-marin du capitaine Nemo - D) Symbole chimique du Titane - Dans Espace et dans Efface - E) Terre de Thor - F) Anagramme de sas - Paradis terrestre - G) Seigneur de la Jungle Oubliée - H) Lisière d'un bois - I) A combattu Iron Man, Hulk, les Inhumains... - J) Début d'avion - Consonne redoublée - K) Le Jivaro est celui des têtes - L) Cri de peur - M) Les super-héros n'en manquent pas - N) Article défini masculin - Désinence verbale - Diminutif de Quartier Général - O) Consonne doublée - 2/3 d'oignon - P) Exilé du Cosmos - Q) Empereur de Russie - Géant vorace - R) Divisible par deux - S) Dans Strange 29, il est super - T) Un peu de soupe - Module lunaire - U) Auteur de la Symphonie Pastorale - Celle des héros est souvent en danger - V) Article étranger - Sortie.

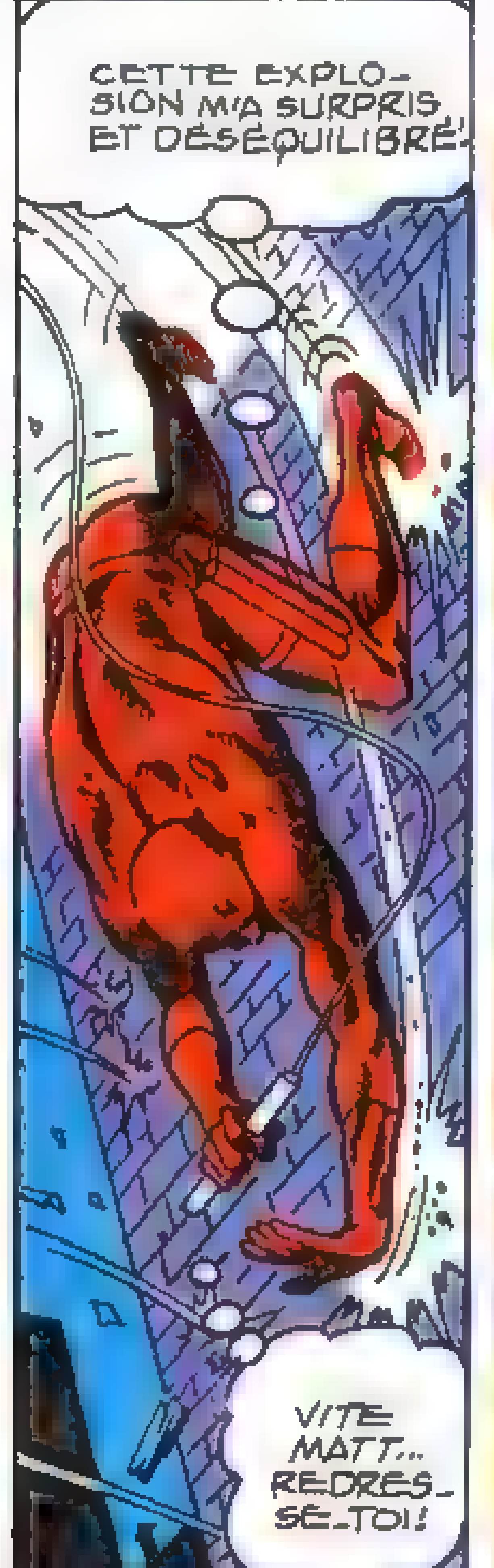
SOLUTION:

Horizontalement: 1) Fantask - Marvel - Strange - 2) Abaissa - Ave - Ecus - Il - 3) Gaz - Crapaud - 4) Druide - Frappe - 5) Acier - Archer - It - 6) Salade - Or - Ororo - PS - 7) Truc - Déridées - Iles - 8) Je - En - Qg - Rideau - 9) Ce - Noé - Araignée - Emue.

Verticalement: A) Fantastic - B) Ab - Car - C) Nautilus - D) Ti - Eac - E) Asgard - F) Ssa - Eden - G) Ka-zar - H) Orée - I) Mandarin - J) Av - Rr - K) Réducteur - L) Ih - M) Idées - N) Le - Er - Qg - O) Cc - Oign - P) Surfer - Q) Tsar - Ogre - R) Pair - S) Adaptoide - T) Up - Lem - U) Gide - Peau - V) El - Issue.



L'INTRÉPIDE DAREDEVIL TM
189ÈME ÉPISODE.
LA NUIT DERNIÈRE, DAREDEVIL A CONNU LES PLUS GRANDES FRAYEURS DE SA VIE!
CETTE NUIT, IL RÉCUPÈRE...
AÏE! MON DOS! SANS MON ENTRAÎNEMENT QUOTIDIEN, JE SERAIS À LA MORGUE!
TIENS... J'ENTENDS COURIR!
D'APRÈS UNE IDÉE DE HARLAN ELLISON :
VENGEANCE D'OUTRE-TOMBE!
ARTHUR BYRON COWER, SCÉNARISTE. DAVID MAZZUCHELLI, DESSINS. DANNY BULANADI, ENCREUR.



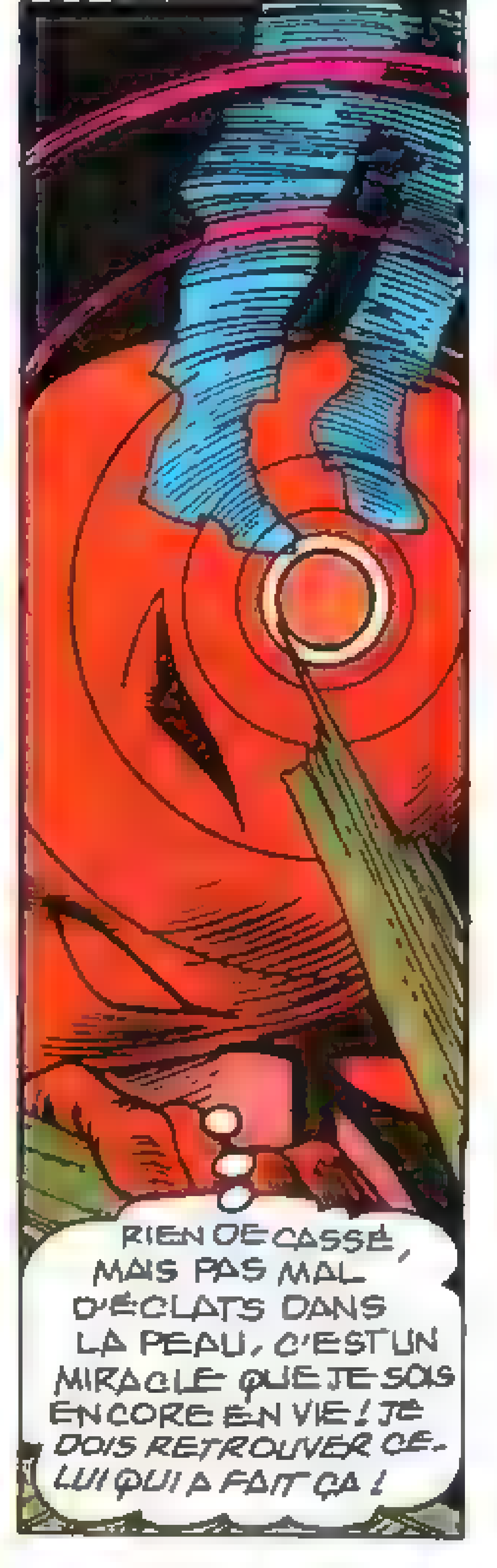
CETTE EXPLOSION M'A SURPRIS ET DÉSÉQUILIBRÉ!
VITE MATT... REDRESSE-TOI!



...ET FUIS!



CRR RUNCH!



RIEN DE CASSÉ, MAIS PAS MAL D'ÉCLATS DANS LA PEAU. C'EST UN MIRACLE QUE JE SOIS ENCORE EN VIE! JE DOIS RETROUVER CELUI QUI A FAIT ÇA!



"ET LE VOILÀ JUSTEMENT."
DE DEUX CHOSES L'UNE, CRAPULE... OU TU PARLES OU JE T'ÉTALE!
JE TE JURE QUE JE N'Y SUIS POUR RIEN, DAREDEVIL!

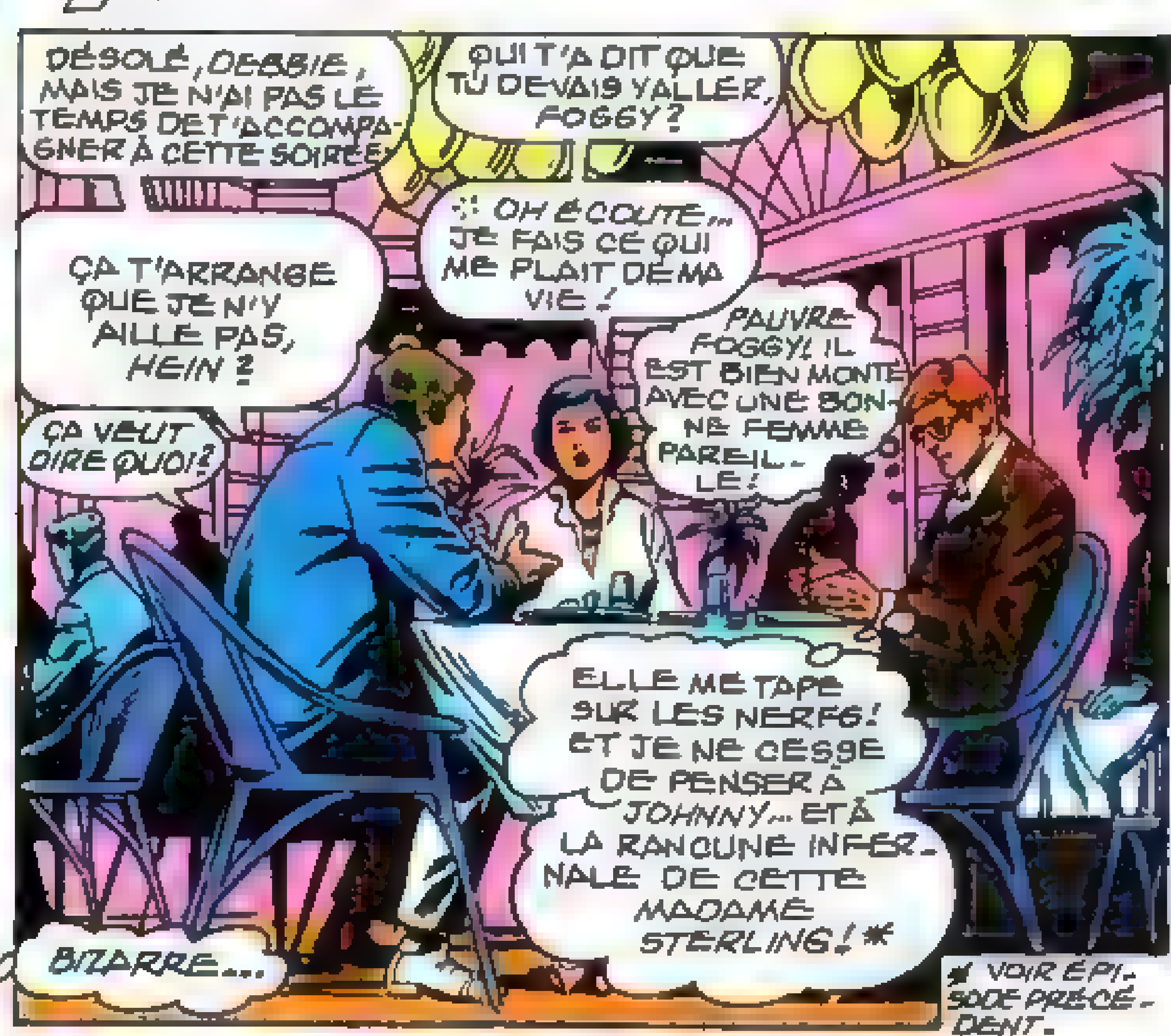


BEN VOYONS!
MINCE! JE N'AURAIS PAS DÛ FRAPPER AUSSI FORT!



ÇA A L'AIR D'ALLER.
HUM... IL Y A EU PAS MAL D'INCENDIES ET D'EXPLOSIONS EN VILLE CES DERNIERS TEMPS. J'AI PEUT-ÊTRE SOULEVÉ UN LIÈVRE...
MAIS... JE CONNAIS CE TYPE!
2


C'EST JOHNNY SQUARE JOHN! ÇA FAIT DES ANNÉES QUE JE N'AVAIS PLUS ENTENDU PARLER DE LUI. ON DIRAIT QU'IL S'EST FAIT REFAIRE LE VISAGE PLUSIEURS FOIS. J'AURAIS DÛ ME DOUTER QUE JE TOMBERAIS UN JOUR SUR LUI!

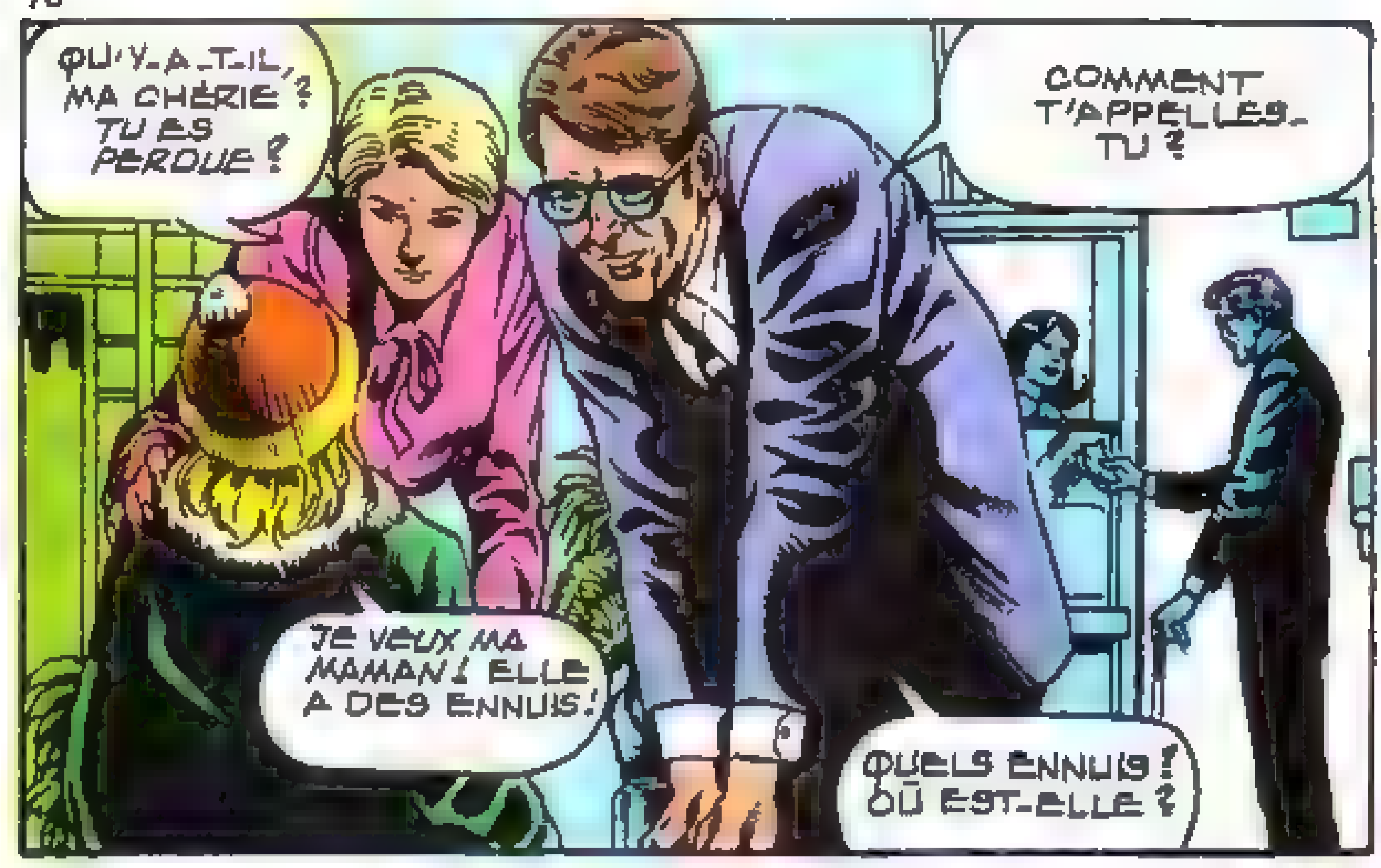

LE LENDEMAIN...
DÉSOLÉ, DEBBIE, MAIS JE N'AI PAS LE TEMPS DE T'ACCOMPAGNER À CETTE SOIRÉE.
QUI T'A DIT QUE TU DEVAIS Y ALLER, FOGGY?
ÇA T'ARRANGE QUE JE N'Y AILLE PAS, HEIN?
OH ÉCOUTE... JE FAIS CE QUI ME PLAIT DE MA VIE!
ÇA VEUT DIRE QUOI?
PAUVRE FOGGY! IL EST BIEN MONTÉ AVEC UNE BONNE FEMME PAREILLE!
ELLE ME TAPE SUR LES NERFS! ET JE NE CESSE DE PENSER À JOHNNY... ET À LA RANCUNE INFERNALE DE CETTE MADAME STERLING! *
BIZARRE...
* VOIR ÉPISODE PRÉCÉDENT.


DE TOUTE FAÇON, IL N'Y A QUE LA TÉLÉVISION QUI T'INTÉRESSE! LE RESTE, TU T'EN FICHES!
ET LES FACTURES, QUI EST-CE QUI LES PAIE?
PEUH!
MADAME STERLING AVAIT CONÇU UN PLAN QUI DEVAIT SE DÉCLENCHER APRÈS SA MORT. UN ROBOT SOUS LA FORME D'UNE PETITE FILLE REMPLIE D'EXPLOSIFS...
... M'A ATTIRÉ DANS UN MANOIR BOURRÉ DE PIÈGES MORTELS. QUEL RAFFINEMENT DANS LA VENGEANCE! PAS ÉTONNANT QU'AVEC UNE TELLE MÈRE, LE CHASSEUR AIT MAL TOURNÉ. ELLE ÉTAIT PERSUADÉE QUE J'ÉTAIS RESPONSABLE DE LA MORT DE SON FILS!

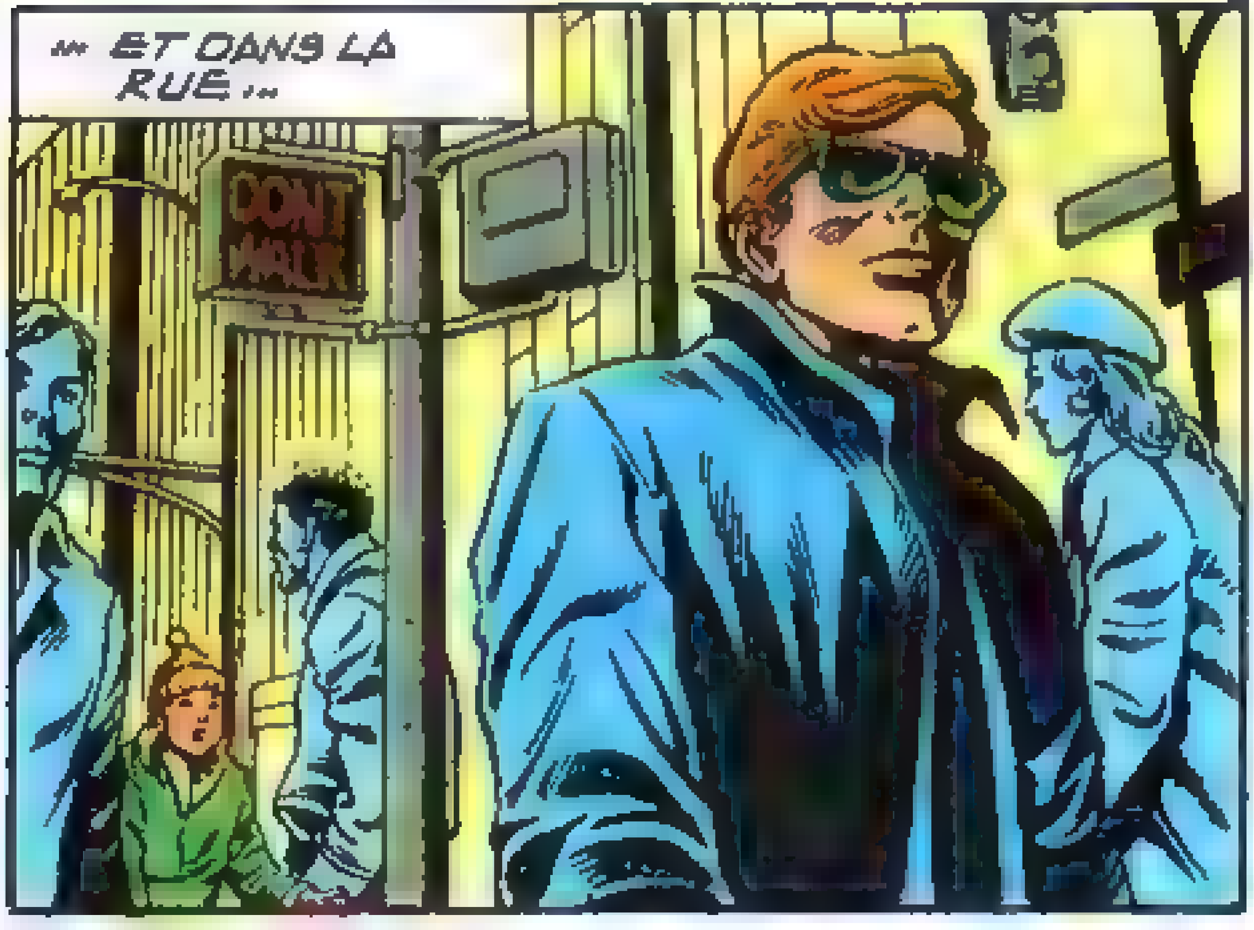

FOGGY, TU ES LE TYPE LE PLUS ASSOMMANT QUE JE CONNAISSE!
MAIS, DEBBIE...
VA AU DIABLE!

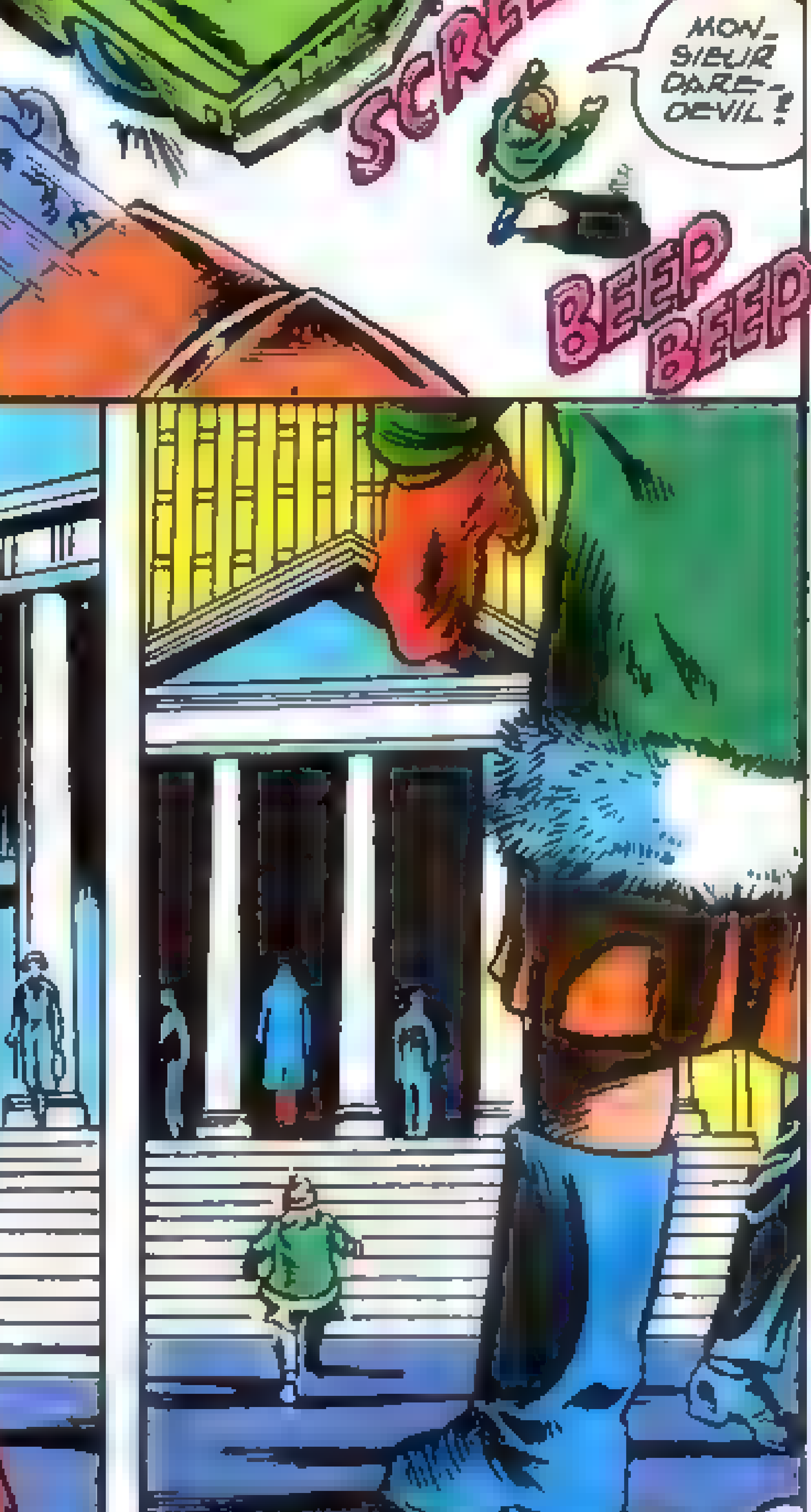

DEBBIE... ATTENDS...
JE T'AIME...


BRAVO! IL EST PARTI EN ME LAISSANT L'ADDITION!
JE VOUS EN PRIE... AIDEZ MA MAMAN...
CHECK
CHARMANTE SOIRÉE!
3


QU'Y-A-T-IL, MA CHÉRIE ? TU ES PERDUE ?
COMMENT T'APPELLES-TU ?
JE VEUX MA MAMAN ! ELLE A DES ENNUIS !
QUELS ENNUIS ? OÙ EST-ELLE ?

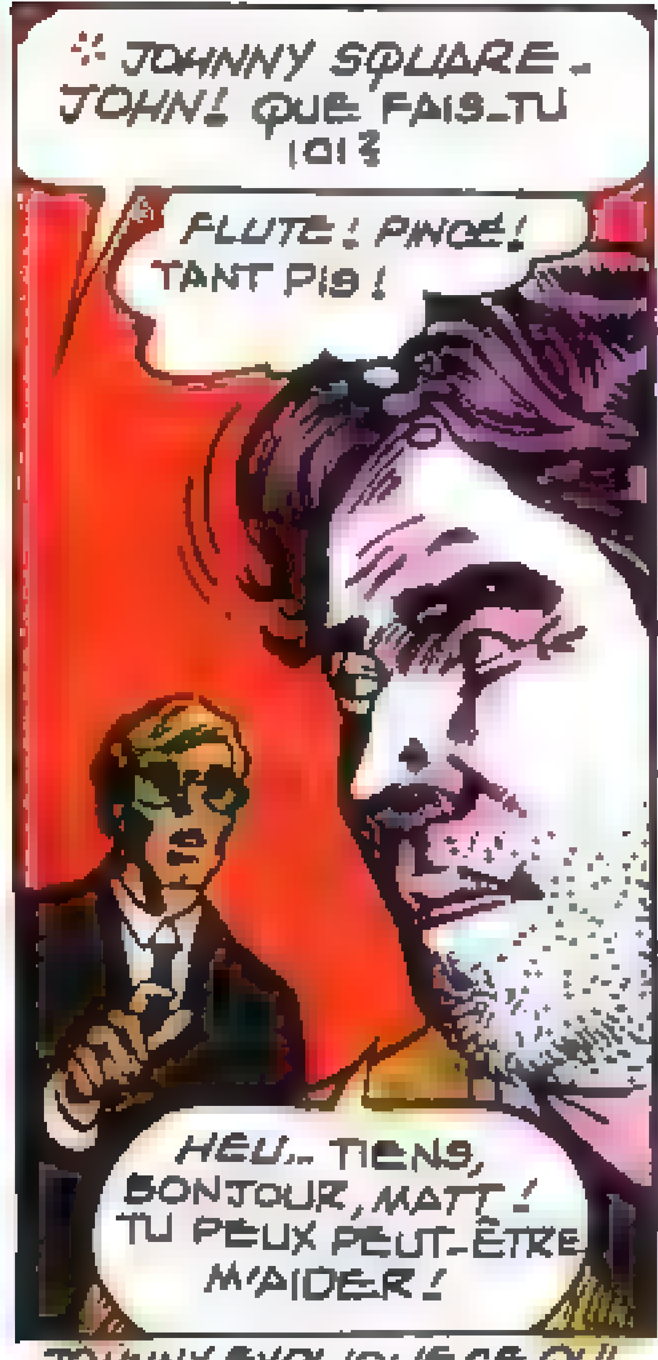

MONSIEUR DAREDEVIL !
QUOI !
LA PETITE FILLE QUITTE LE RESTAURANT EN COURANT...

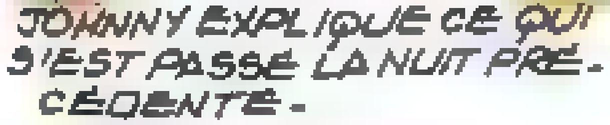

... ET DANS LA RUE...
DONT WALK


HONK HONK
SCREEECH
MONSIEUR DAREDEVIL !
BEEP BEEP



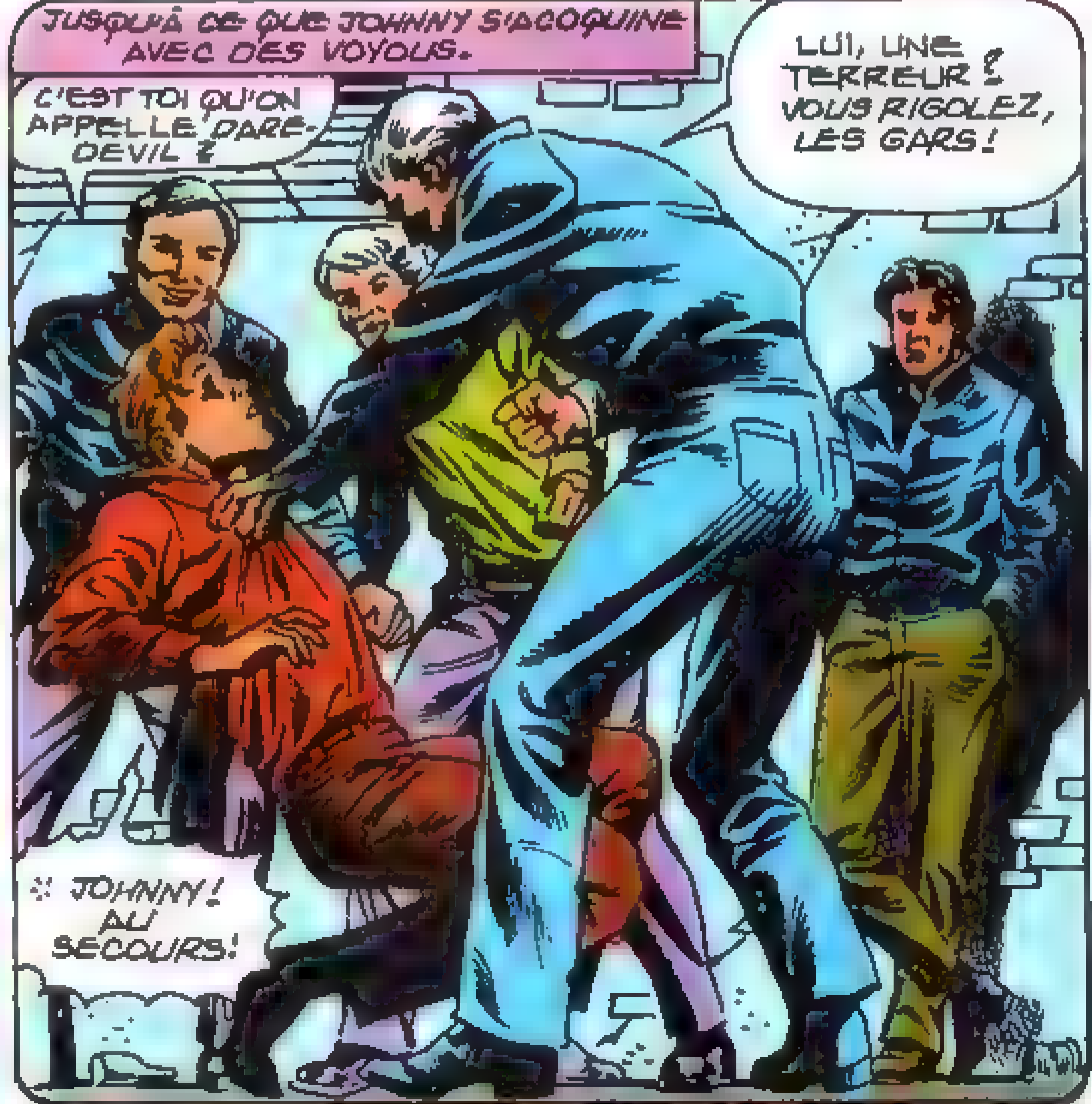

AU TRIBUNAL...
BILL, MON CLIENT, A RECONNU QU'IL ÉTAIT ALCOOLIQUE ET A PROMIS DE COMMENCER UNE CURE DE DÉSINTOXICATION. IL MÉRITE L'INDULGENCE DU...
MURDOCK! ... MINCE... POURVU QU'IL N'AIT PAS RECONNU MA VOIX!


JOHNNY SQUARE... JOHN! QUE FAIS-TU ICI?
FLUTE! PINCÉ! TANT PIS!
HEU... TIENS, BONJOUR, MATT! TU PEUX PEUT-ÊTRE M'AIDER!

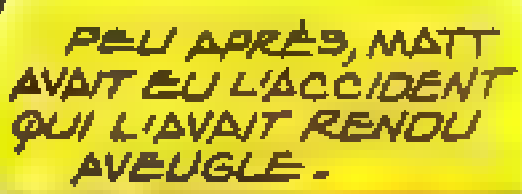

JOHNNY EXPLIQUE CE QUI S'EST PASSÉ LA NUIT PRÉCÉDENTE -


... À SA MANIÈRE ÉVIDEMMENT...
C'EST DAREDEVIL QUI A TOUT FAIT, MATT! JE TE JURE QUE JE N'Y ÉTAIS POUR RIEN! J'ALLAIS FAIRE UN POKER!
IL MENT COMME UN ARRACHEUR DE DENTS, L'ANIMAL!
JE COMPRENDS! DOMMAGE DE NOUS REVOIR DANS DE TELLES CIRCONSTANCES.
CHACUN PEUT LIRE DANS LES PENSÉES DE L'AUTRE.


... ILS SE REVOIENT, ENFANTS, EN TRAIN DE JOUER DANS LE GYMNASE OÙ LEURS DEUX PÈRES S'ENTRAÎNAIENT.
PUIS, EN GRANDISSANT, ILS S'ÉTAIENT PERDUS DE VUE BIEN QUE LEUR AMITIÉ SOIT RESTÉE INTACTE.


JUSQU'À CE QUE JOHNNY S'ACOQUINE AVEC DES VOYOUS.
C'EST TOI QU'ON APPELLE DAREDEVIL?
LUI, UNE TERREUR? VOUS RIGOLEZ, LES GARS!
JOHNNY! AU SECOURS!


DÉSOLÉ, MATT! MAIS J'AI PLUS RIEN DE COMMUN AVEC TOI!
5


PEU APRÈS, MATT AVAIT EU L'ACCIDENT QUI L'AVAIT RENDU AVEUGLE.


ET JOHNNY NE L'AVAIT PAS REVU AVANT CETTE NUIT FATALE, DANS UNE RUELLE MAL FAMÉE...

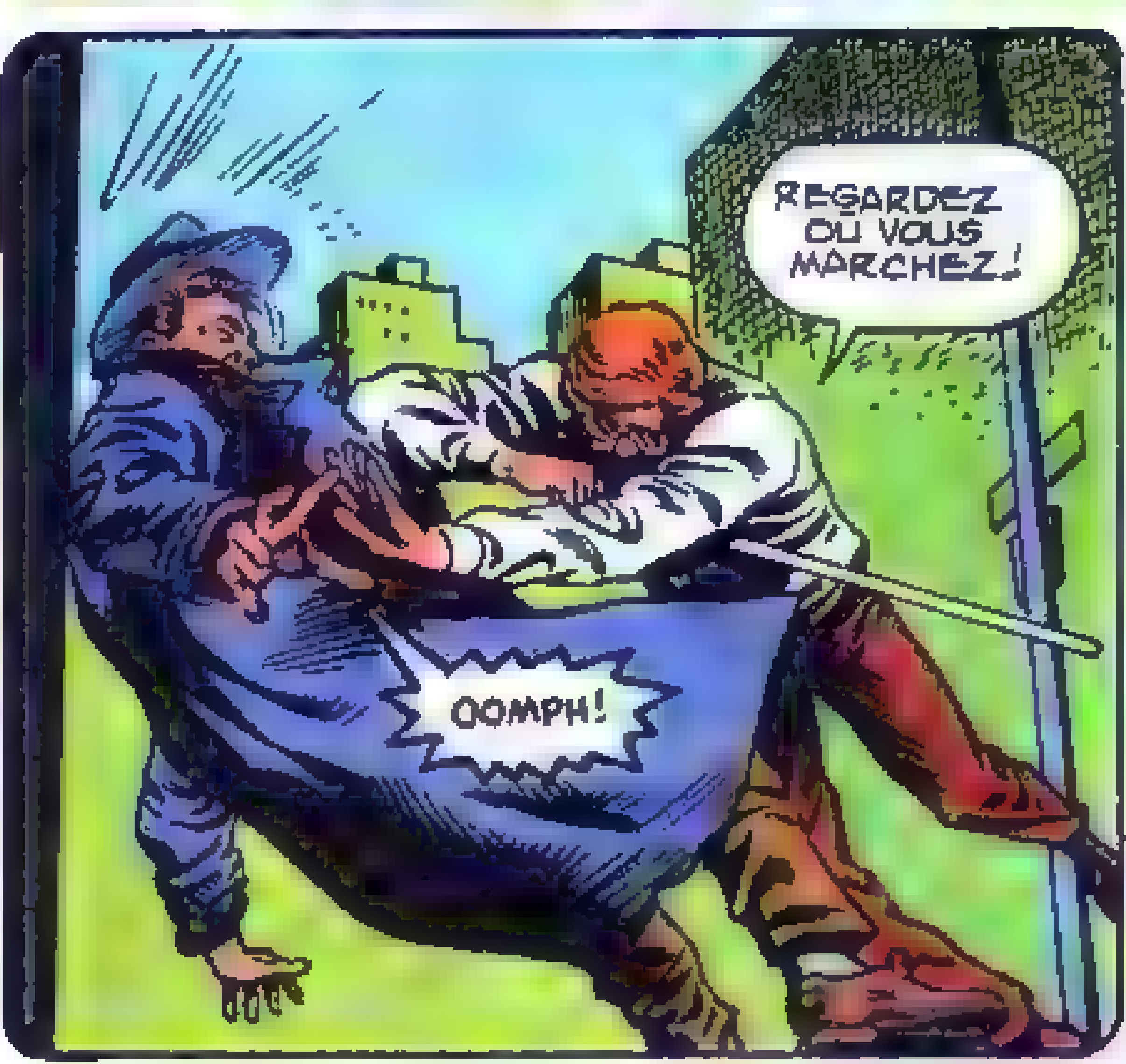

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, JE VOUS DONNERAI L'ARGENT DANS UNE SEMAINE.
ON N'EST PAS INQUIETS!


MAIS TOI, SI!
QUE CECI TE SERVE DE LEÇON!


CLACK!
CLACK!


OH! PARDON, MONSIEUR!


¡ STOP ! ATTENDONS QUE L'AVEUGLE SOIT PASSÉ!
CALME, JOHNNY!


REGARDEZ OÙ VOUS MARCHEZ!
OOMPH!




MATT!
MAIS IL EST AVEUGLE!


COMMENT A-T-IL FAIT ?


À BIENTÔT, JOHNNY!


JE NE SAIS TOUJOURS PAS COMMENT IL A FAIT ÇA ?
PEUX-TU M'AIDER, MATT?
TU VEUX DIRE TE DÉFENDRE?
JE SAIS... J'AI DU CULOT DE TE DEMANDER ÇA...

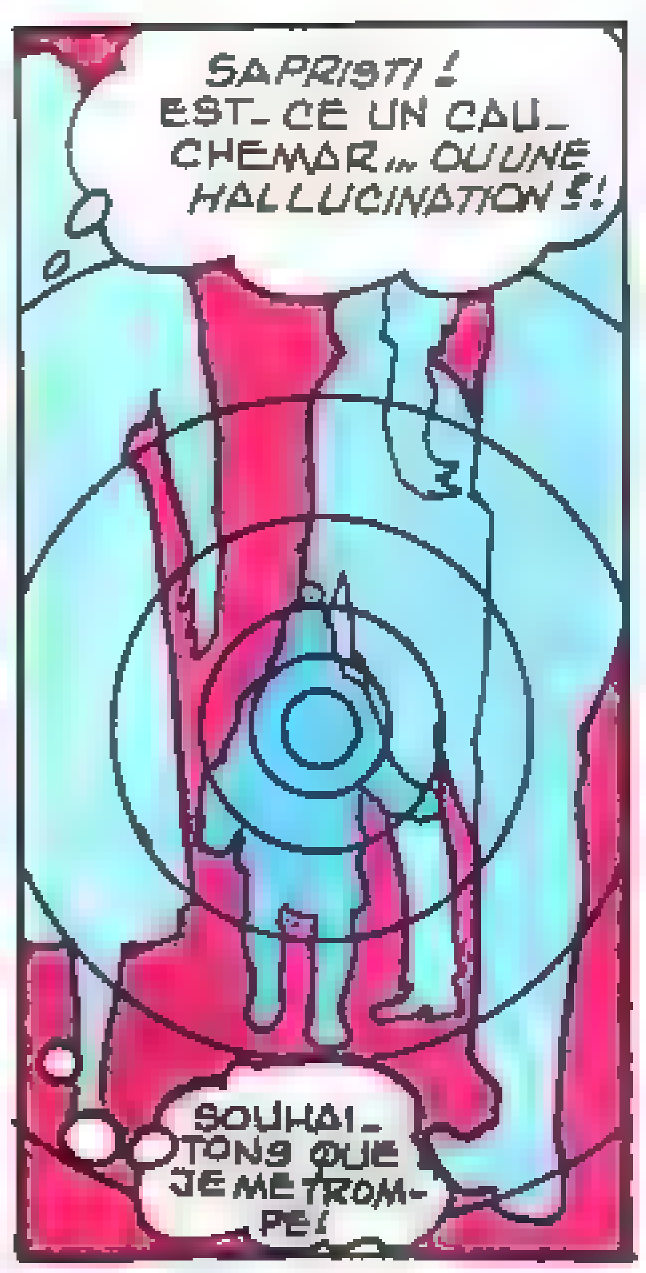

... MAIS JE VEUX RENTRER DANS LE DROIT CHEMIN. J'AI UNE FAMILLE ET J'AIME MA FEMME.
JE VEUX ÊTRE DIGNE D'EUX!


AUCUN DOUTE, IL DIT LA VÉRITÉ! SES BATTEMENTS DE CŒUR ME L'INDIQUENT!
MAIS... AURA-T-IL LE CRAN DE S'EN SORTIR ?
ÉCOUTE, JOHNNY, JE SUIS À PLEIN.
MAIS JE VAIS ESSAYER DE T'AIDER!


LARRY, C'EST TOI QUI DÉFENDS SQUARE JOHN ?
OUI, ENCORE UN CAS MINABLE COMMIS D'OFFICE!
NOUS AVONS GRANDI ENSEMBLE LUI ET MOI!
SANS BLAGUE!


SON ALIBI EST PLUS TROUÉ QU'UNE PASSOIRE, MAIS IL PEUT NOUS MENER À UNE GROSSE PRISE!
IL VA SE METTRE À TABLE ?
EXACTEMENT!
7


JE ME DEMANDE SI JOHNNY SAIT BEAUCOUP DE CHOSES... IL N'A JAMAIS ÉTÉ QU'UN SOUS-FIFRE.
OH LÀ LÀ! QUE DE MONDE AUJOURD'HUI!

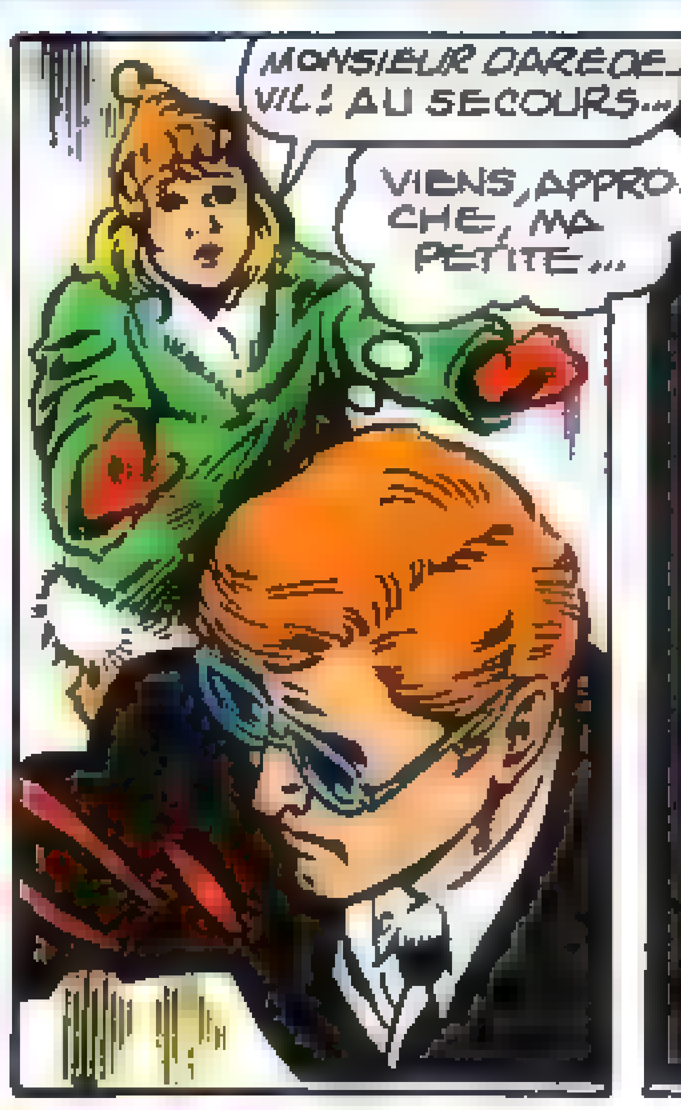

SAPRISTI! EST-CE UN CAUCHEMAR... OU UNE HALLUCINATION?!
SOUHAITONS QUE JE ME TROMPE!


"MAIS ÇA M'A TOUT L'AIR D'ÊTRE L'UN DES CLONES EXPLOSIFS DE MADAME STERLING!"
MONSIEUR DAREDEVIL? MA MAMAN A DES ENNUIS! AIDEZ-LA, S'IL-VOUS PLAIT!


EFFRAYANT! HEUREUSEMENT QUE PERSONNE NE L'A ENTENDUE! JE DOIS L'ÉLOIGNER DE LA FOULE...
... ET L'ATTIRER DANS CE COULOIR DÉSERT. LÀ, JE TROUVERAI BIEN LE MOYEN DE ME DÉBARRASSER D'ELLE!
ELEVATORS
LE CHASSEUR SAVAIT QUE J'ÉTAIS MATT MURDOCK ET IL L'A DIT À SA MÈRE QUI A PROGRAMMÉ LES DRONES POUR QU'ILS M'APPROCHENT SOUS MA VÉRITABLE IDENTITÉ!

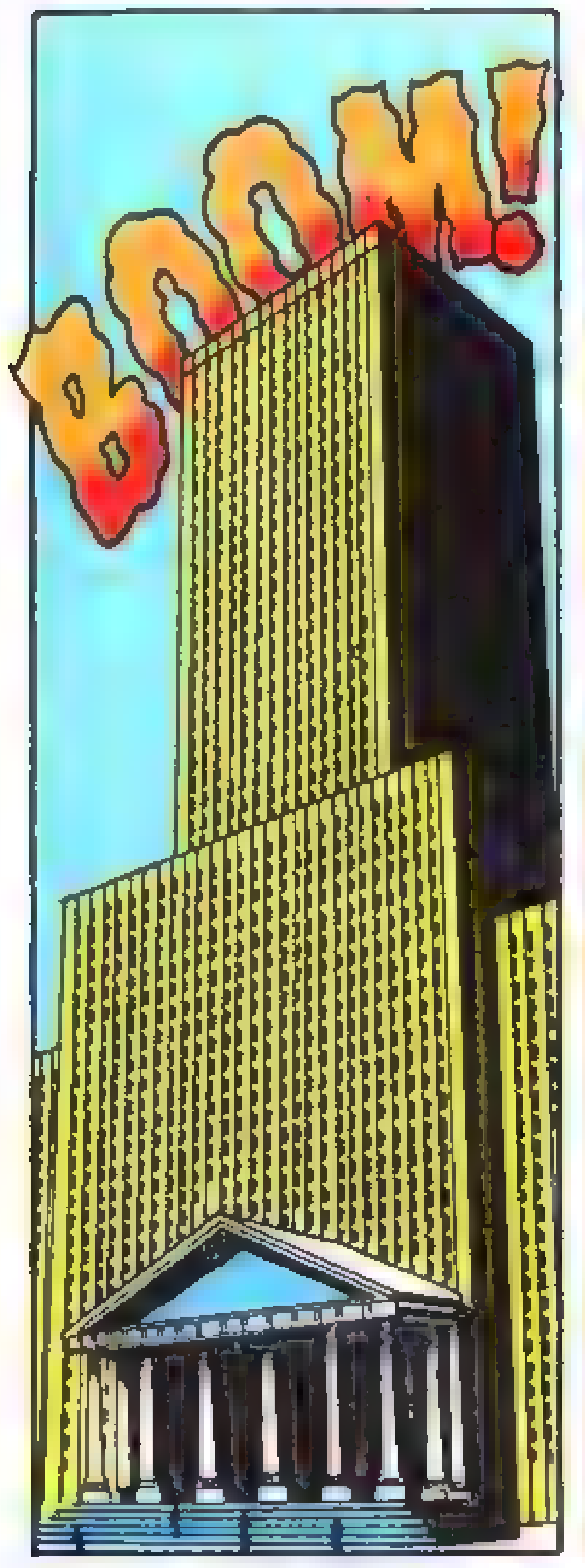

LA PORTE D'UN ASCENSEUR. LES DOIGTS SENSIBLES DE MATT EFFLEURENT LA PANCARTE...
HORS SERVICE
ÇA ME DONNE UNE IDÉE!

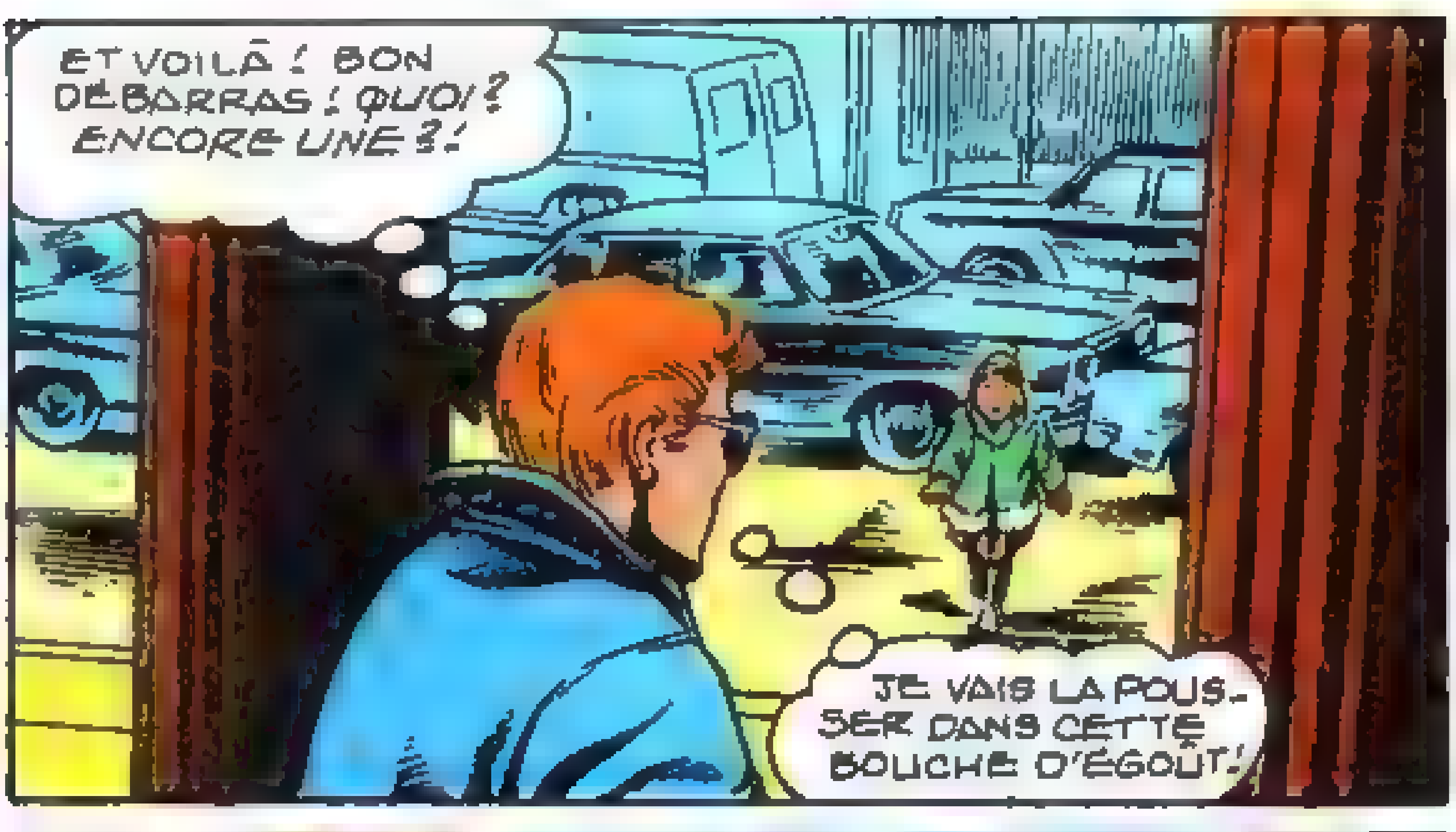

L'ASCENSEUR EST BLOQUÉ LÀ-HAUT! BIEN!


MONSIEUR DAREDEVIL! AU SECOURS...
VIENS, APPROCHE, MA PETITE...

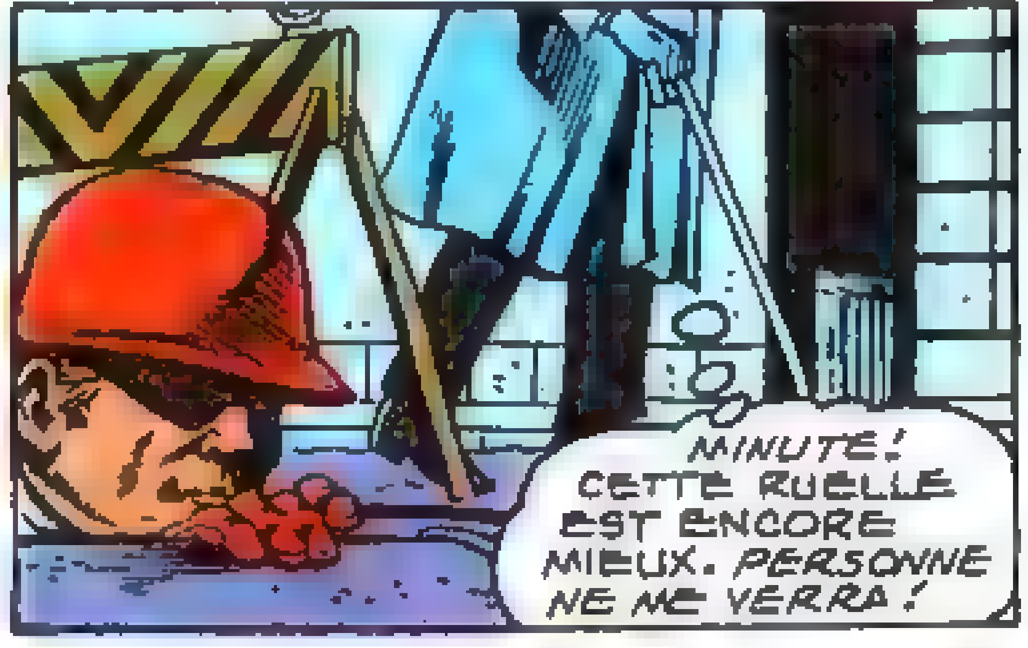

THUNK!


HÉ VOUS! JE VOUS AI VU POUSSER UN ENFANT LÀ-DEDANS!
HORS
VOUS DEVEZ VOUS TROMPER, MADAME. COMMENT L'AURAIS-PU? JE SUIS AVEUGLE!
8


BOOM!


ET VOILÀ ! BON DÉBARRAS ! QUOI ? ENCORE UNE ?!
JE VAIS LA POUS-SER DANS CETTE BOUCHE D'ÉGOUT !


MONSIEUR DAREDEVIL ! ATTENDEZ !
VIENS ! VIENS VITE !

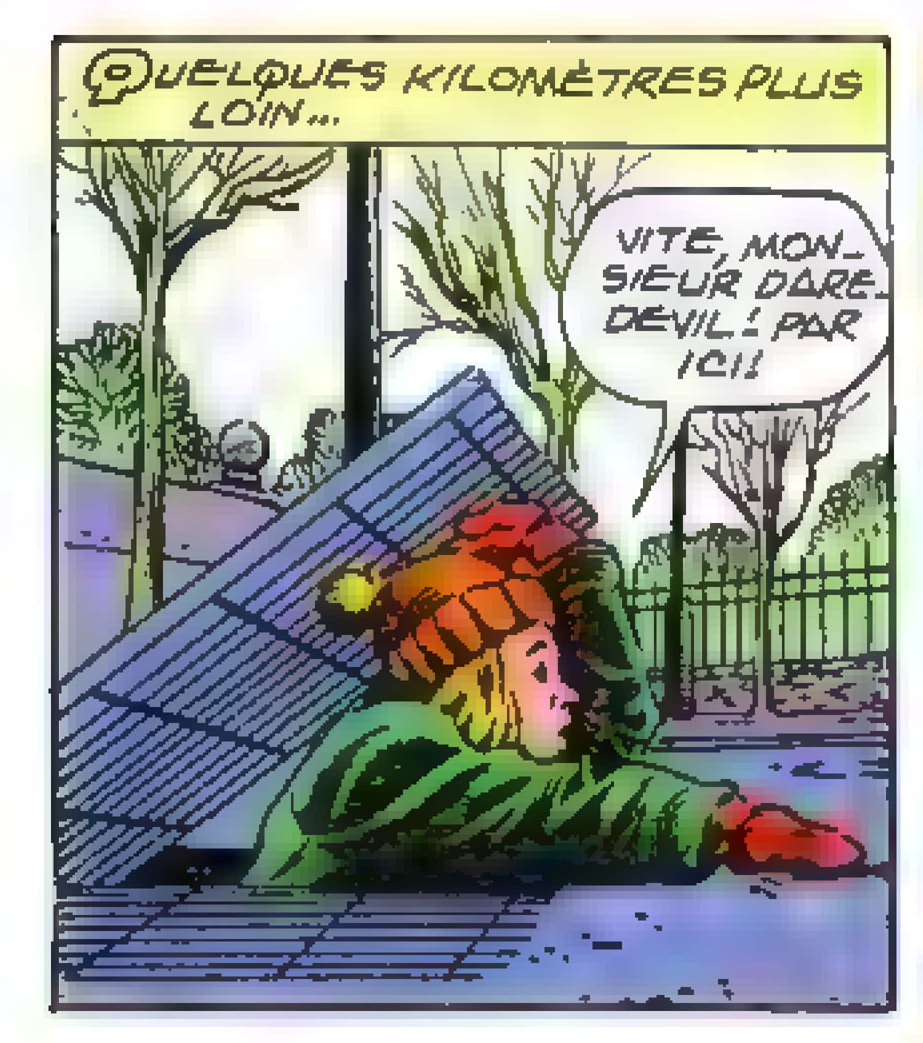

MINUTE ! CETTE RUELLE EST ENCORE MIEUX. PERSONNE NE ME VERRA !

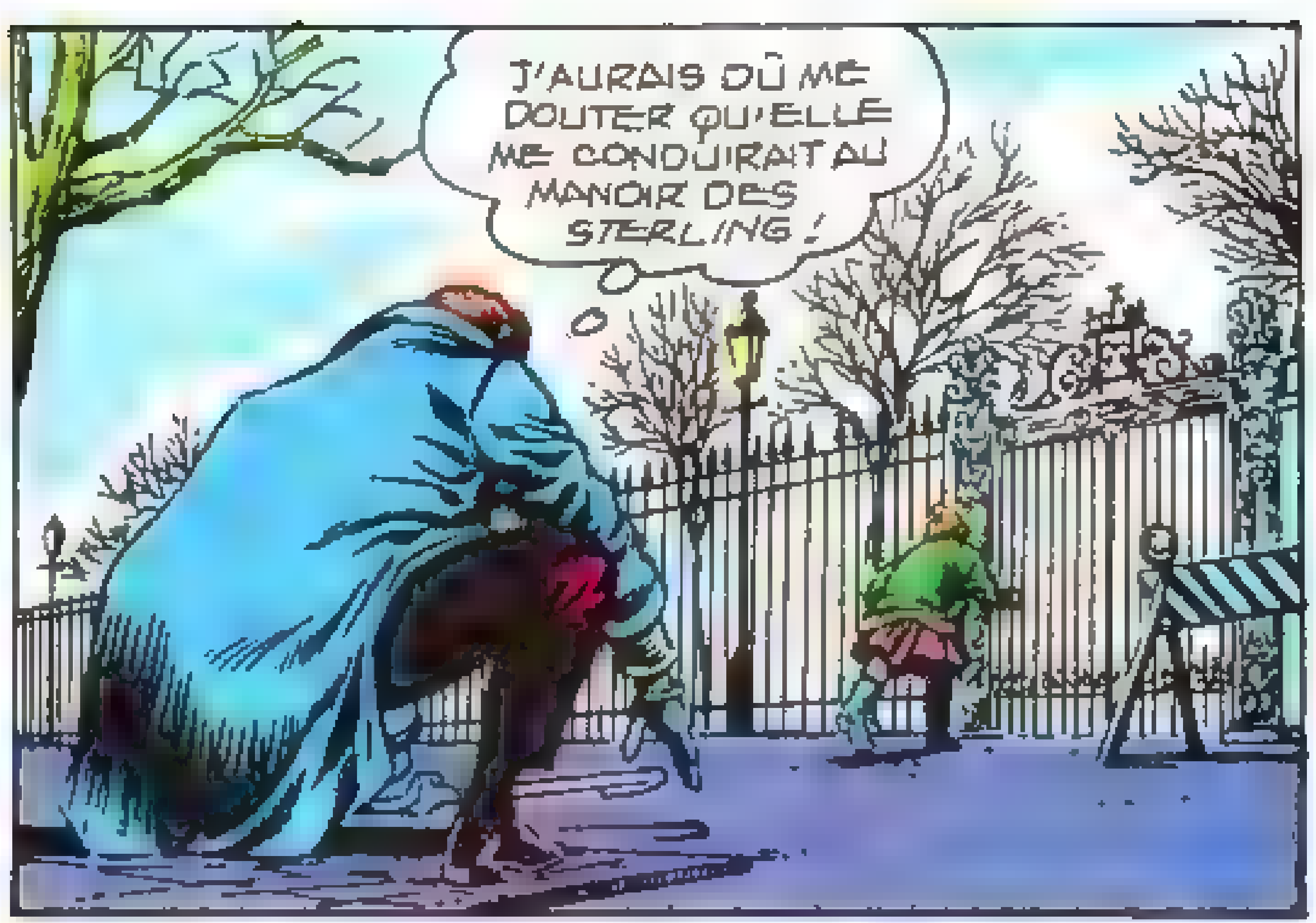

ZUT !

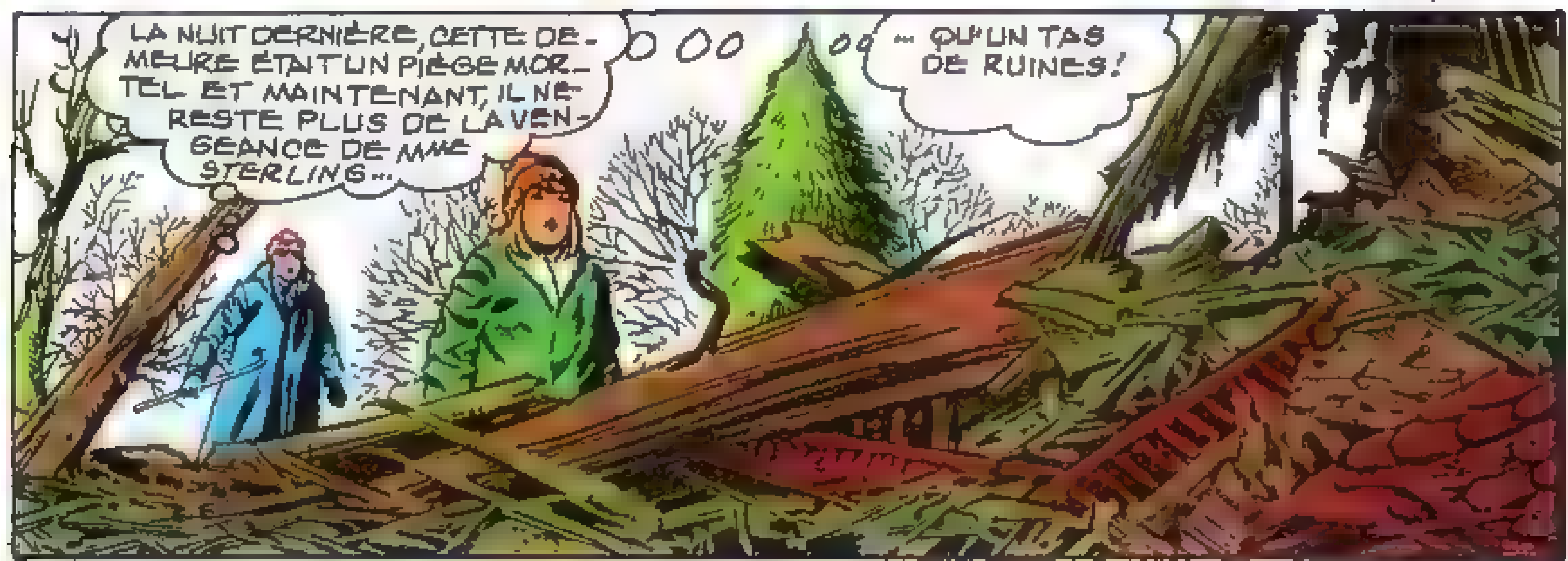

TANT PIS ! JE VAIS LA SUIVRE !


SUBW
UPTO
3


9

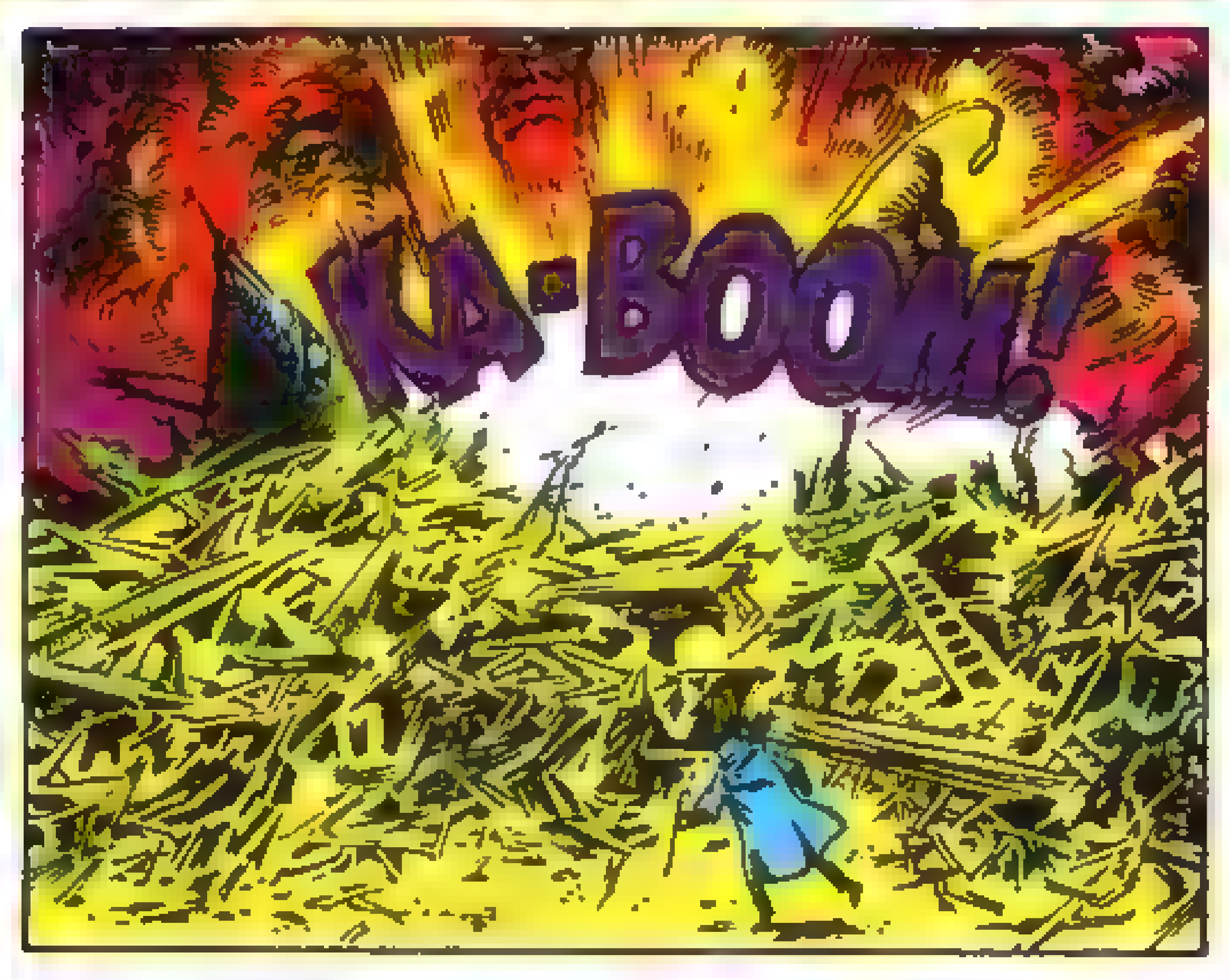

QUELQUES KILOMÈTRES PLUS LOIN...
VITE, MONSIEUR DAREDEVIL ! PAR ICI !


J'AURAIS DÛ ME DOUTER QU'ELLE ME CONDUIRAIT AU MANOIR DES STERLING !

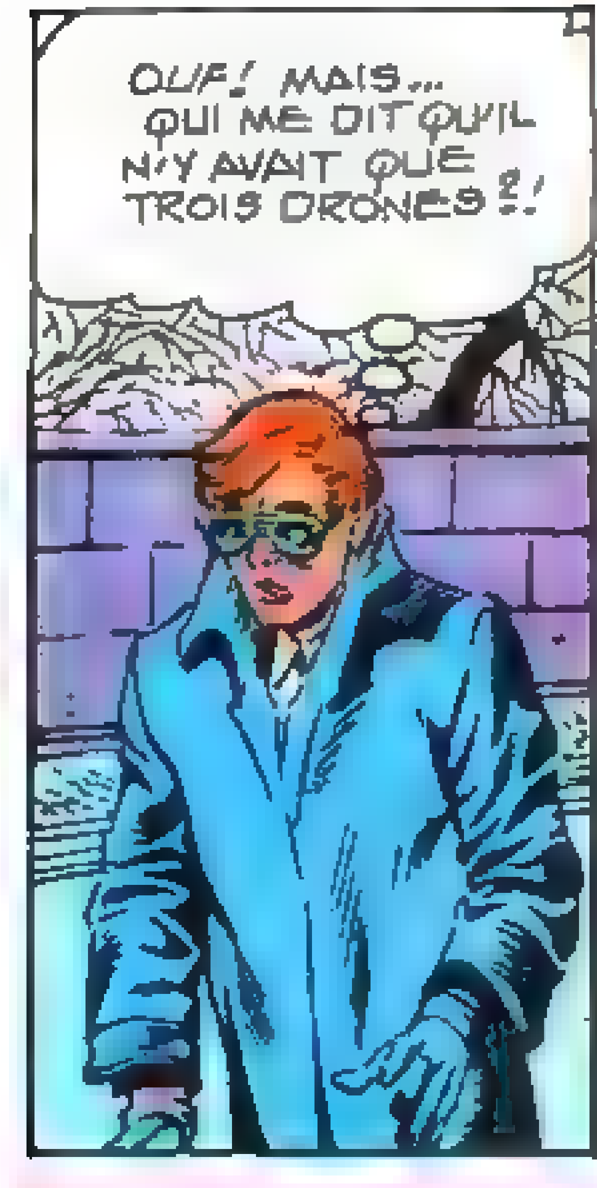

LA NUIT DERNIÈRE, CETTE DEMEURE ÉTAIT UN PIÈGE MORTEL ET MAINTENANT, IL NE RESTE PLUS DE LA VENGEANCE DE MME STERLING...
... QU'UN TAS DE RUINES !

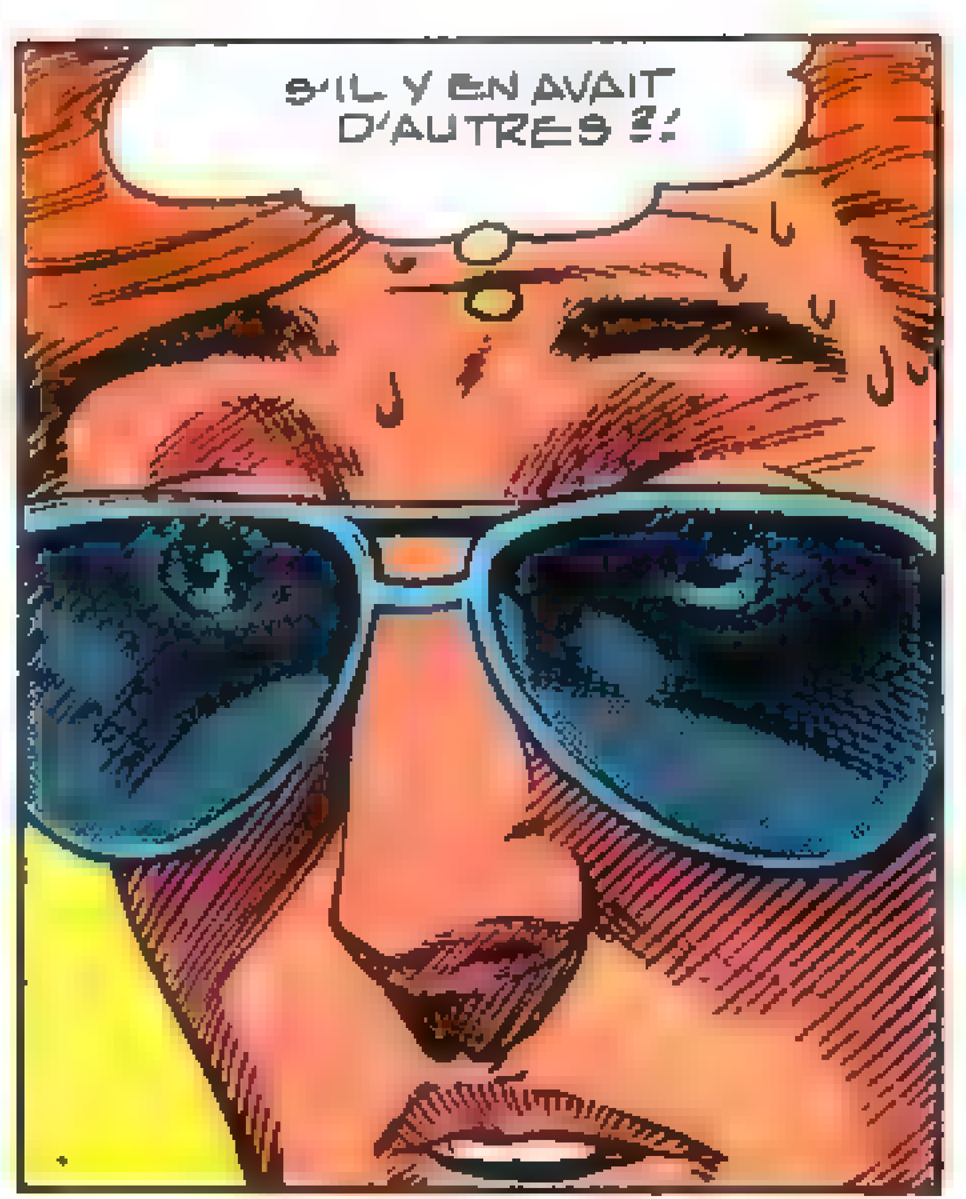

HO... HISSE... HUM... LA CADENCE DE SON COEUR MÉCANIQUE A CHANGÉ ! JE N'AIME PAS ÇA !




KA-BOOM !

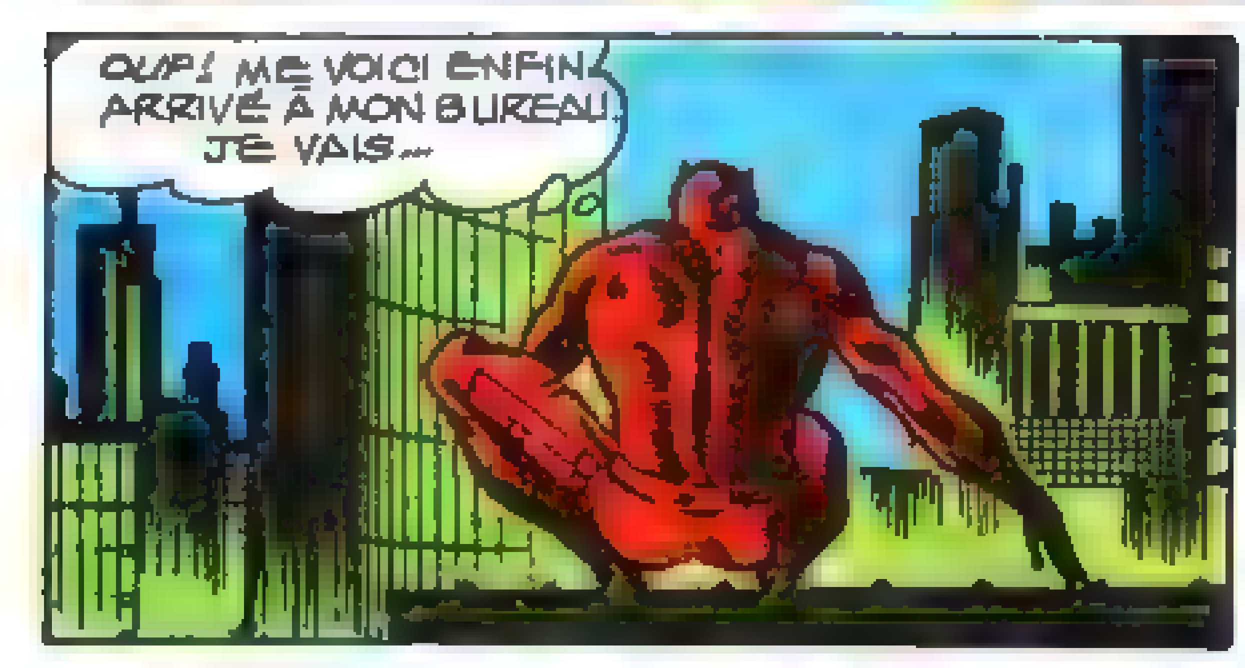

VOUS AVEZ VU CETTE EXPLOSION ?
QUELLE EXPLOSION ?
QUE S'EST-IL PASSÉ ?
10

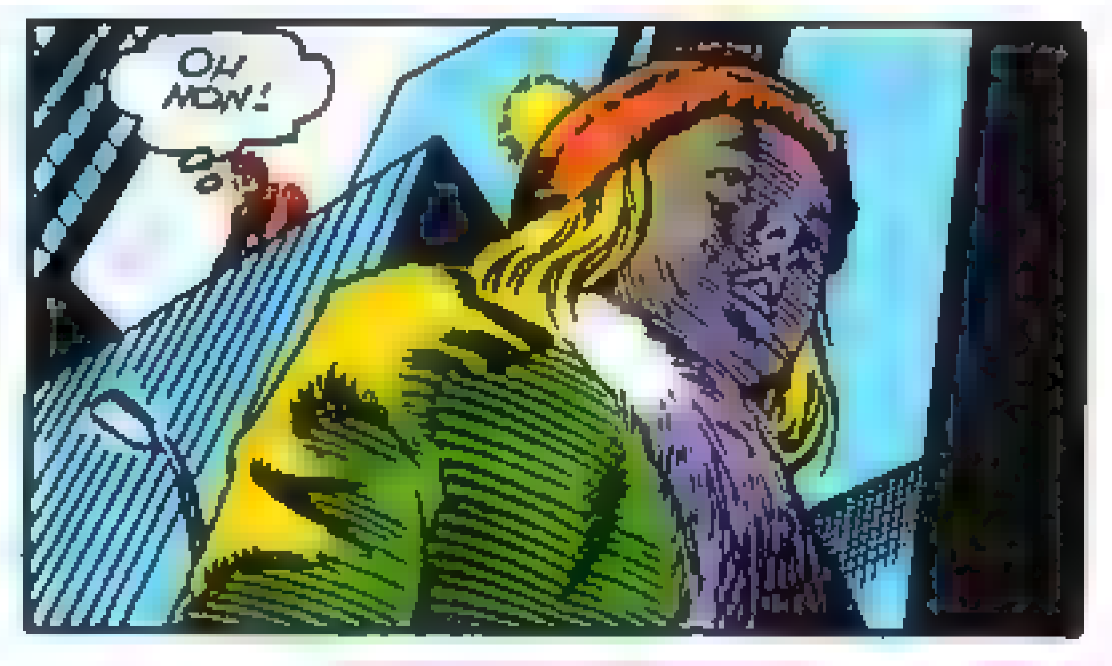

OUF! MAIS... QUI ME DIT QU'IL N'Y AVAIT QUE TROIS DRONES ?!

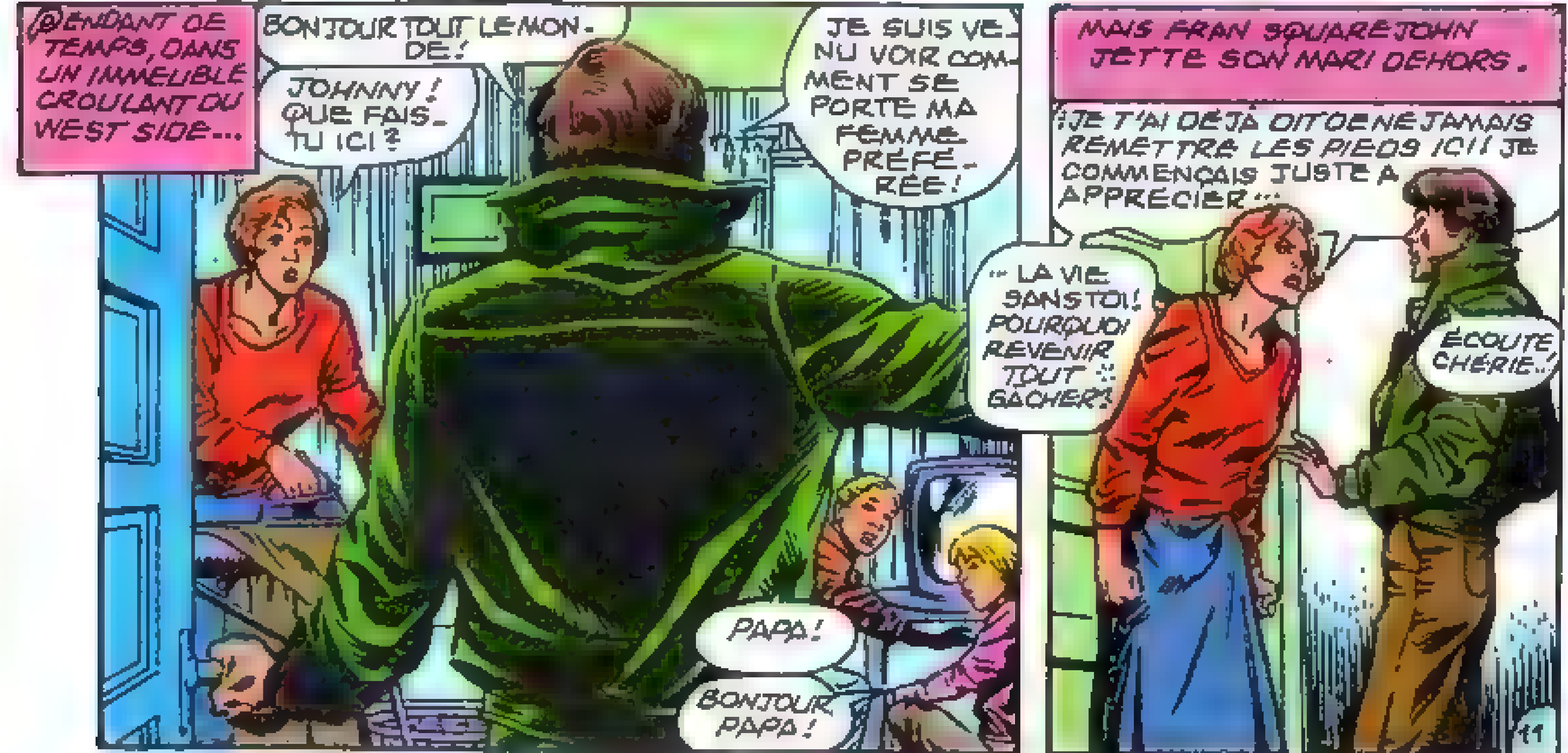

S'IL Y EN AVAIT D'AUTRES ?!


CHACUN DE CES ROBOTS EST UNE BOMBE AMBULANTE. POUR ASSURER SA VENGEANCE, Mme STERLING N'AURAIT PAS HÉSITÉ À TUER DES CENTAINES DE PERSONNES AVANT MOI !
CETTE FEMME ÉTAIT FOLLE... FOLLE !


DEUX HEURES PLUS TARD.
DE MANHATTAN À RIVERDALE ALLER ET RETOUR... ÇA C'EST DE L'EXERCICE... ET POURTANT J'AI UN TAS DE DOSSIERS À ÉTUDIER.

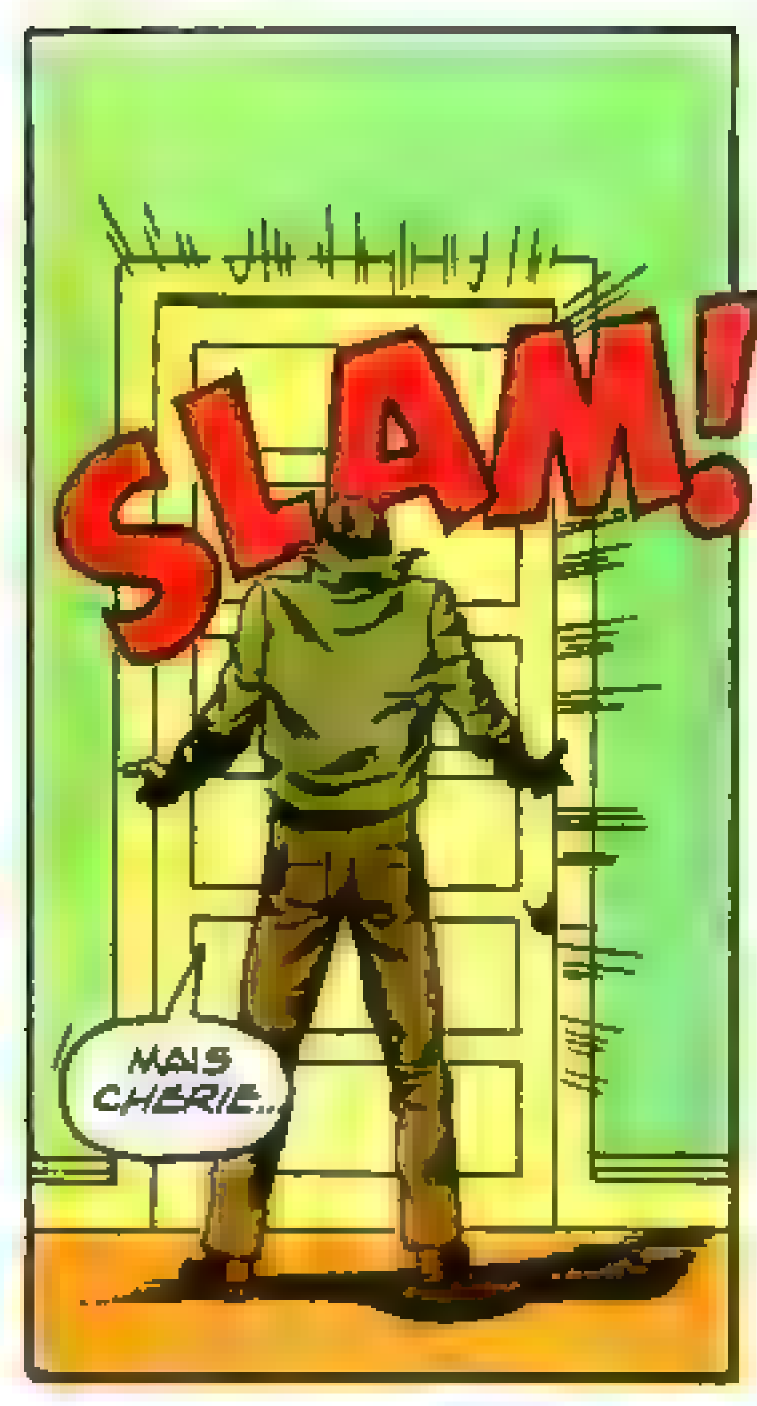

OUF ! ME VOICI ENFIN ARRIVÉ À MON BUREAU. JE VAIS...


OH NON !

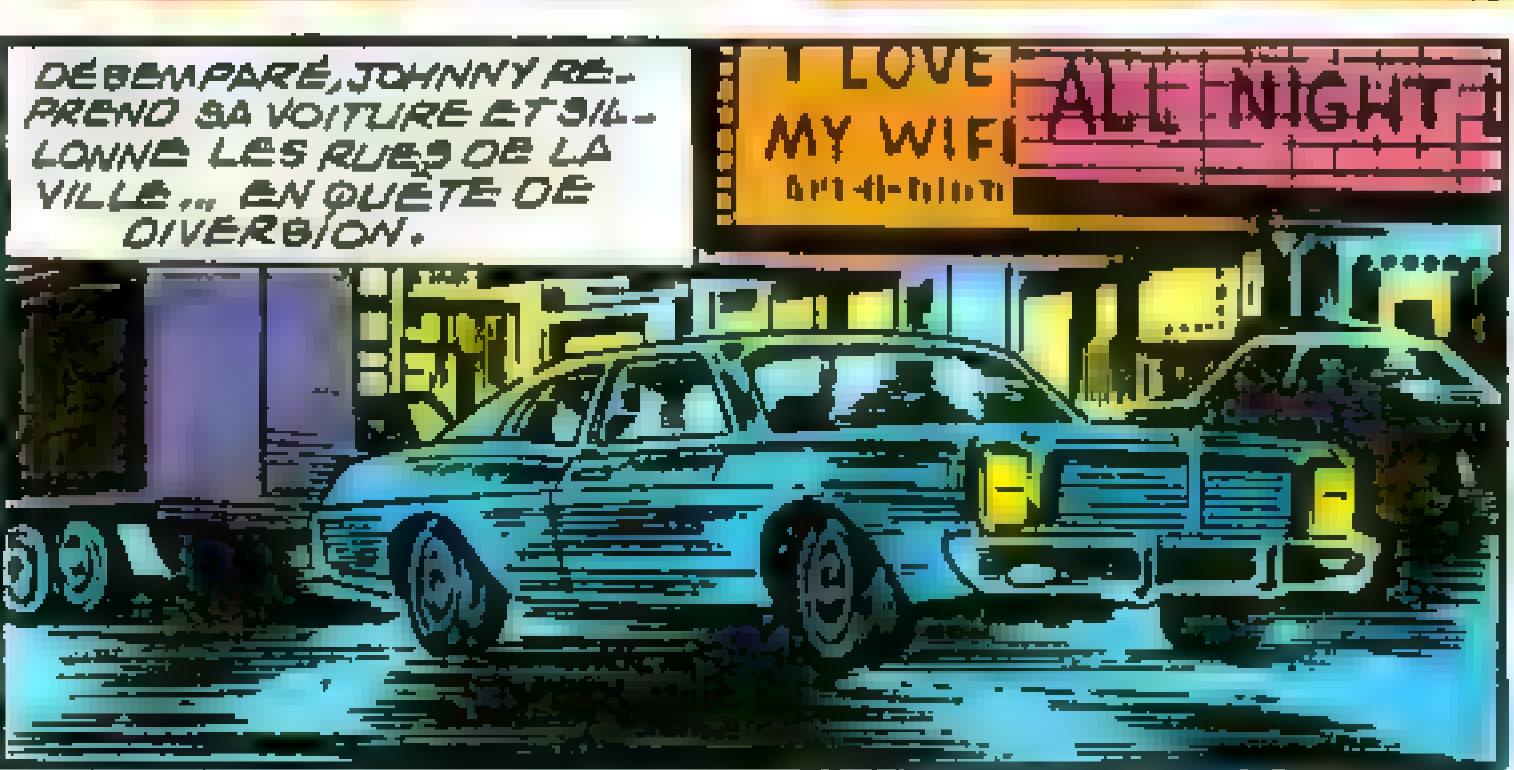

PENDANT CE TEMPS, DANS UN IMMEUBLE CROULANT DU WEST SIDE...
BONJOUR TOUT LE MONDE !
JOHNNY ! QUE FAIS-TU ICI ?
JE SUIS VENU VOIR COMMENT SE PORTE MA FEMME PRÉFÉRÉE !
PAPA !
BONJOUR PAPA !
MAIS FRAN SQUARE JOHN JETTE SON MARI DEHORS.
JE T'AI DÉJÀ DIT DE NE JAMAIS REMETTRE LES PIEDS ICI ! JE COMMENÇAIS JUSTE À APPRÉCIER...
... LA VIE SANS TOI ! POURQUOI REVENIR TOUT GÂCHER ?
ÉCOUTE CHÉRIE...!
11


FRAN.. JE VEUX RENTRER DANS LE DROIT CHEMIN !
MAIS POUR ÇA, J'AI BESOIN DE TOI. REPRENDS-MOI, JE TE JURE QUE TU NE LE REGRETTERAS PAS !


À D'AUTRES ! CE REFRAIN JE LE CONNAIS PAR COEUR !
FICHE LE CAMP !


SLAM!
MAIS CHÉRIE...



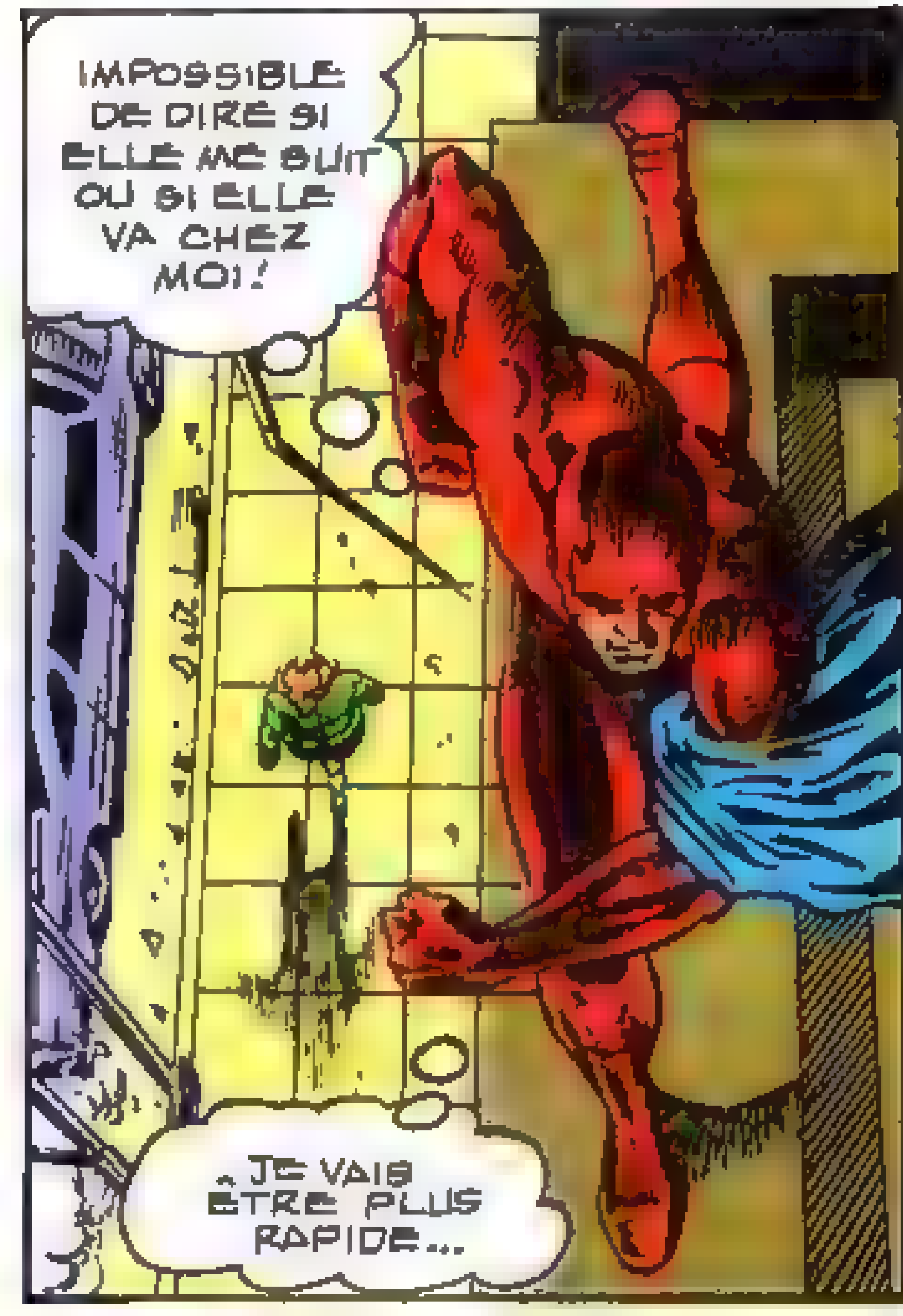

DÉSEMPARÉ, JOHNNY REPREND SA VOITURE ET SILLONNE LES RUES DE LA VILLE... EN QUÊTE DE DIVERSION.
I LOVE MY WIF
ALL NIGHT

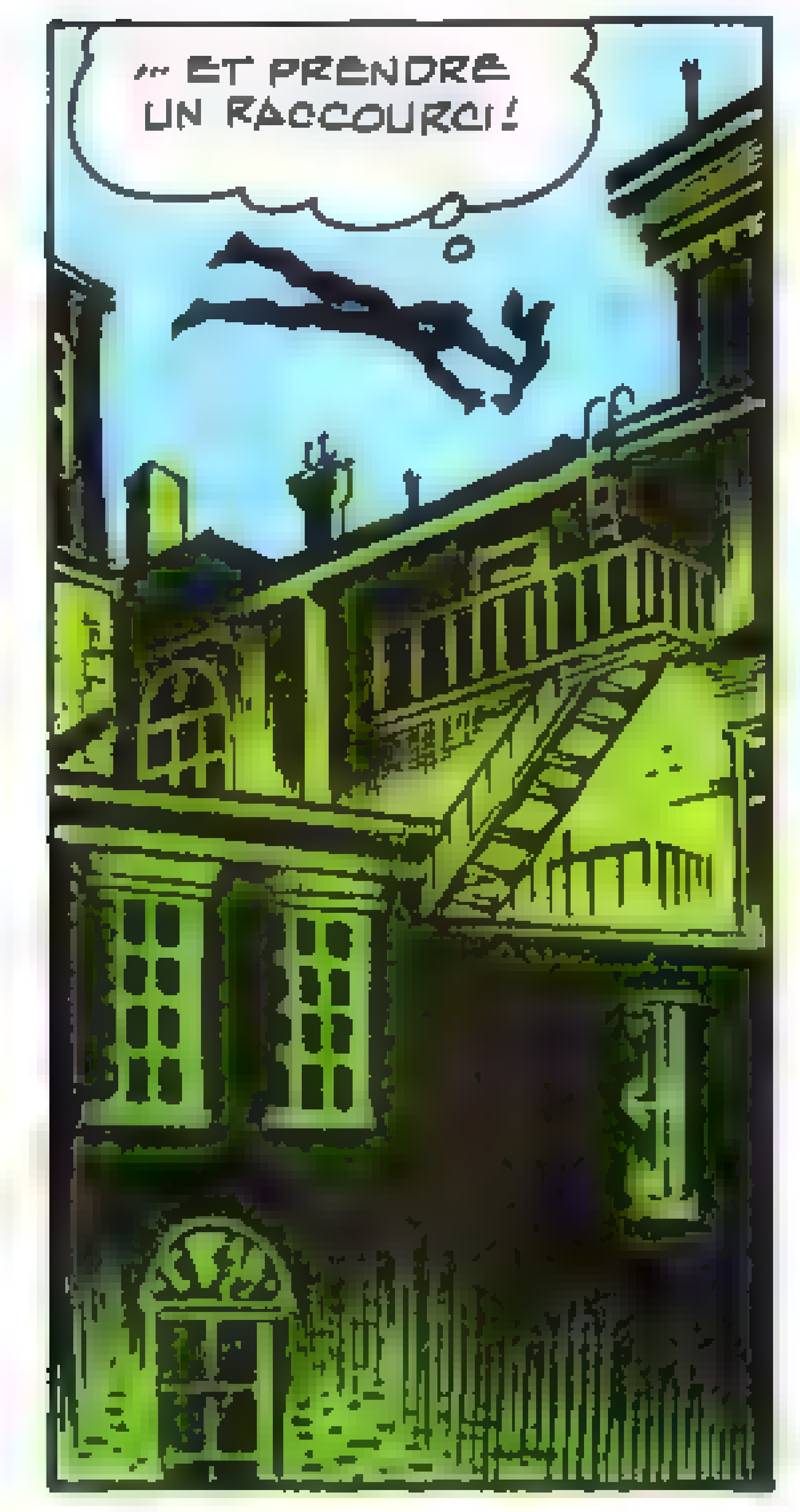

SALUT VIEUX ! TU VIRES CE TYPE ET ON FAIT UNE PETITE PARTIE, OKAY ?

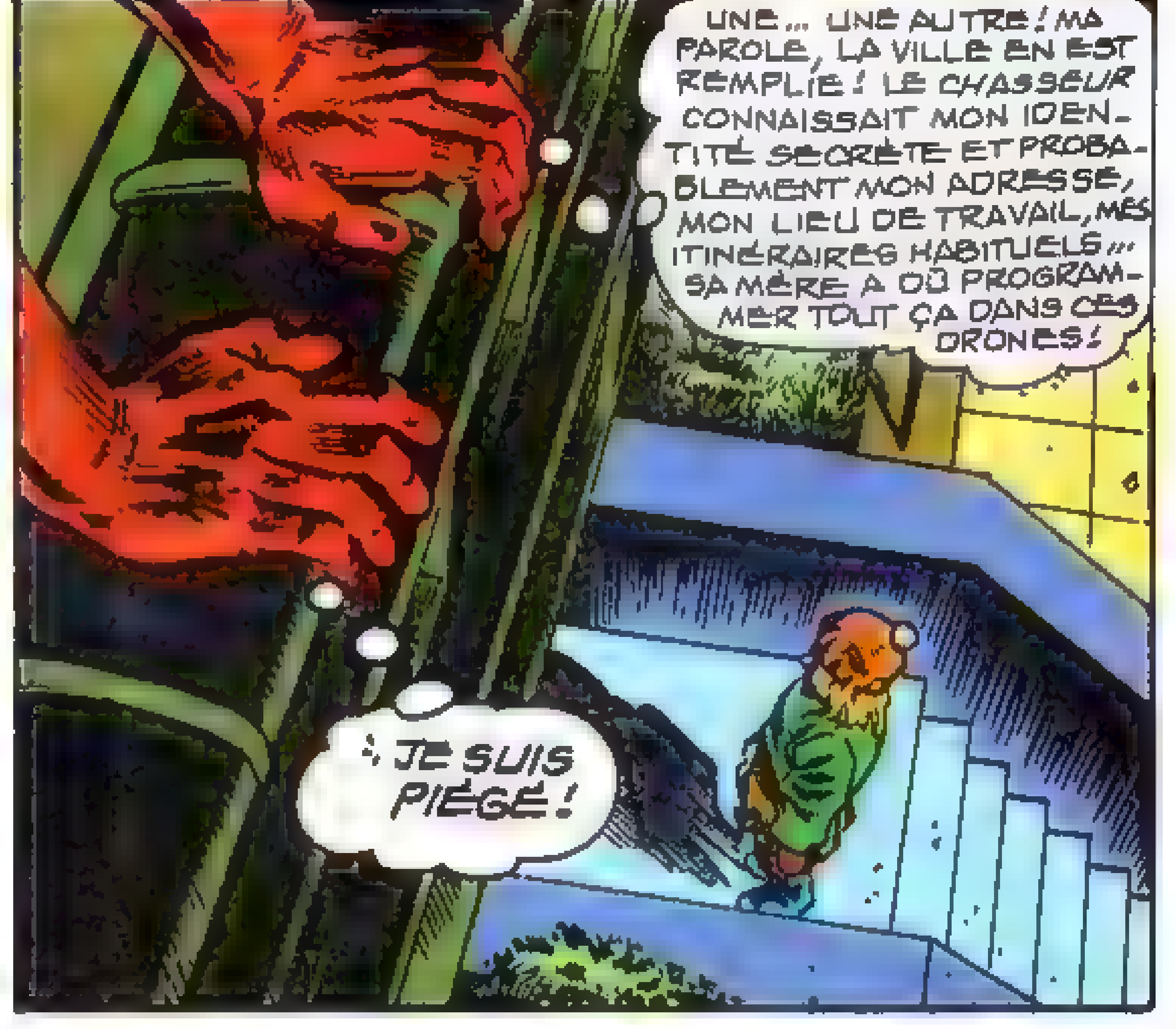

DÉSOLÉ, JOHNNY, MAIS TU NE REMETTRAS PLUS LES PIEDS ICI, TANT QUE TU NE SERAS PAS ACQUITTÉ OU SORTI DE PRISON !
ORDRE DU CAÏD !

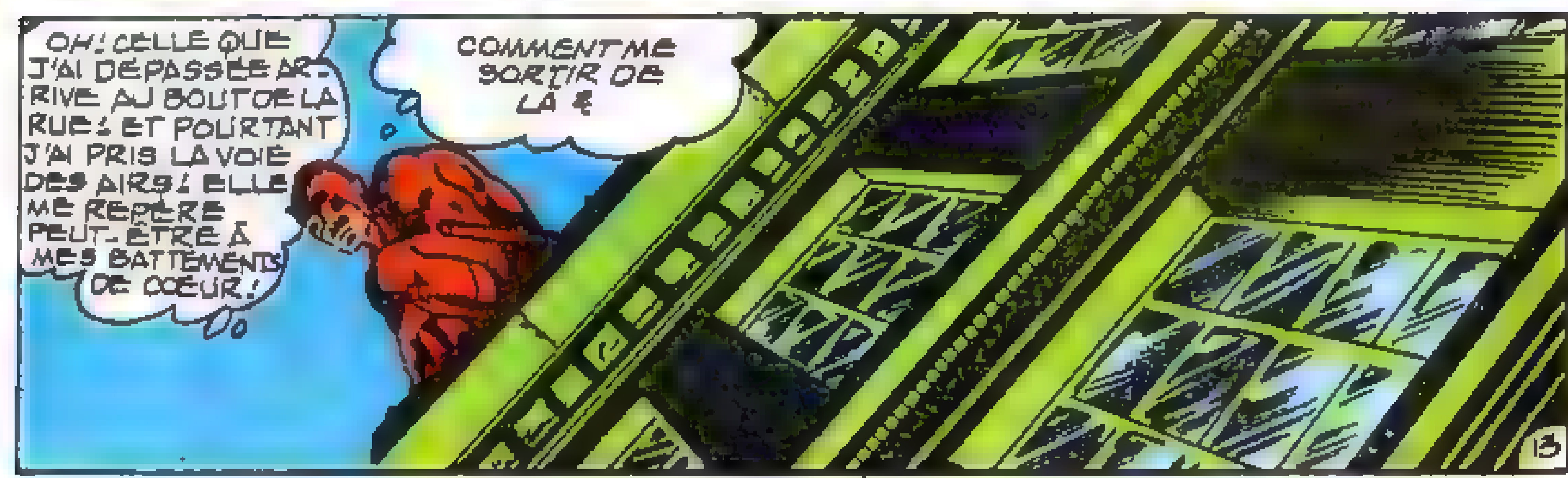

CHARMANT ! MA FEMME ME FICHE DEHORS ET MON AVOCAT ME DEMANDE DE TRAHIR MES AMIS ET MES EMPLOYEURS... LES SEULS QUI M'AIENT JAMAIS DONNÉ UNE CHANCE. ET APRÈS ÇA ON VEUT QUE JE SOIS UN HOMME LIBRE ET HONNÊTE !
COMMENT PUIS-JE M'EN TIRER SI TOUT LE MONDE ME TOURNE LE DOS ?
12


JE VAIS ALLER VOIR MATT!
ET LUI DE-MANDER CONSEIL.
TELEPHONE


IMPOSSIBLE DE DIRE SI ELLE ME SUIT OU SI ELLE VA CHEZ MOI!
...JE VAIS ÊTRE PLUS RAPIDE...


... ET PRENDRE UN RACCOURCI!

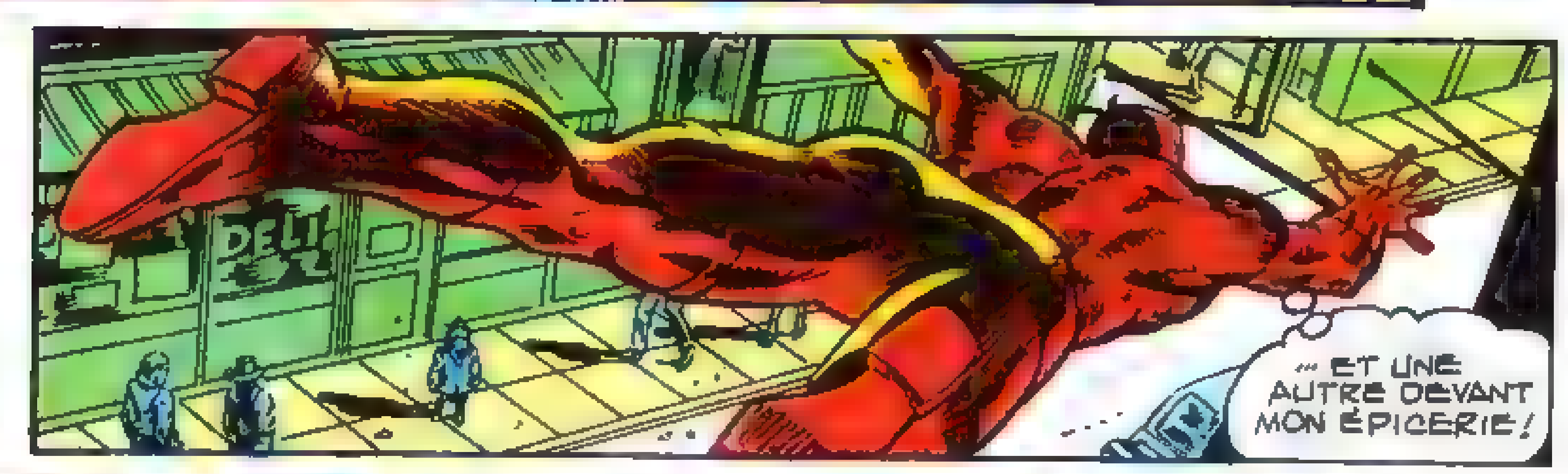

UNE... UNE AUTRE! MA PAROLE, LA VILLE EN EST REMPLIE! LE CHASSEUR CONNAISSAIT MON IDENTITÉ SECRÈTE ET PROBABLEMENT MON ADRESSE, MON LIEU DE TRAVAIL, MES ITINÉRAIRES HABITUELS... SA MÈRE A DÛ PROGRAMMER TOUT ÇA DANS CES DRONES!
JE SUIS PIÉGÉ!


OH! CELLE QUE J'AI DÉPASSÉE ARRIVE AU BOUT DE LA RUE! ET POURTANT J'AI PRIS LA VOIE DES AIRS! ELLE ME REPÈRE PEUT-ÊTRE À MES BATTEMENTS DE COEUR!
COMMENT ME SORTIR DE LÀ?
13

L'IMMEU-BLE DE MATT!

MAIS... MA PAROLE... C'EST DARE-DEVIL!

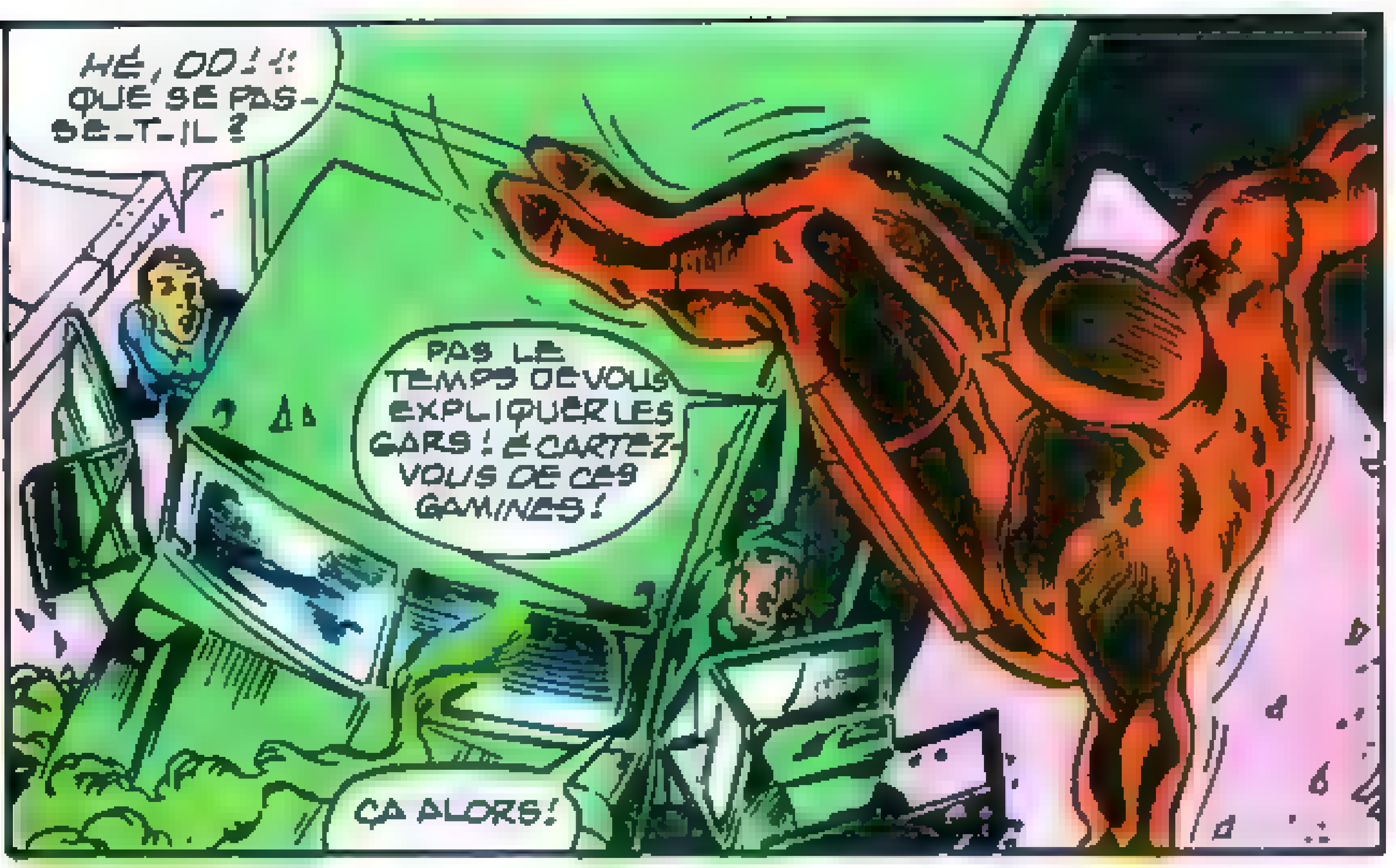
DEUX AUTRES PRÈS DE MA BANQUE...






IL Y EN A DES DIZAINES ET ELLES MURMURENT TOUTES QUELQUE CHOSE!
AU SECOURS, MONSIEUR DAREDEVIL! MAMAN A DES ENNUIS! AIDEZ-LÀ, S'IL-VOUS-PLAIT!
D'ACCORD, LES FILLES! JE VOUS SUIS, ATTENDEZ QUE JE ME DÉBARRASSE DE VOUS D'ABORD!
QU'EST-CE QU'IL FABRIQUE? CE DAREDEVIL EST DINGUE OU QUOI?
APRÈS TOUT, C'EST MON SEUL TÉMOIN À CHARGE... SI JE POUVAIS PROUVER QUELQUE CHOSE CONTRE LUI...
" BON SANG! ELLE NE REGARDE MÊME PAS! "
" ... "ATTENTION, PETITE!" "
BADOOOM!
15

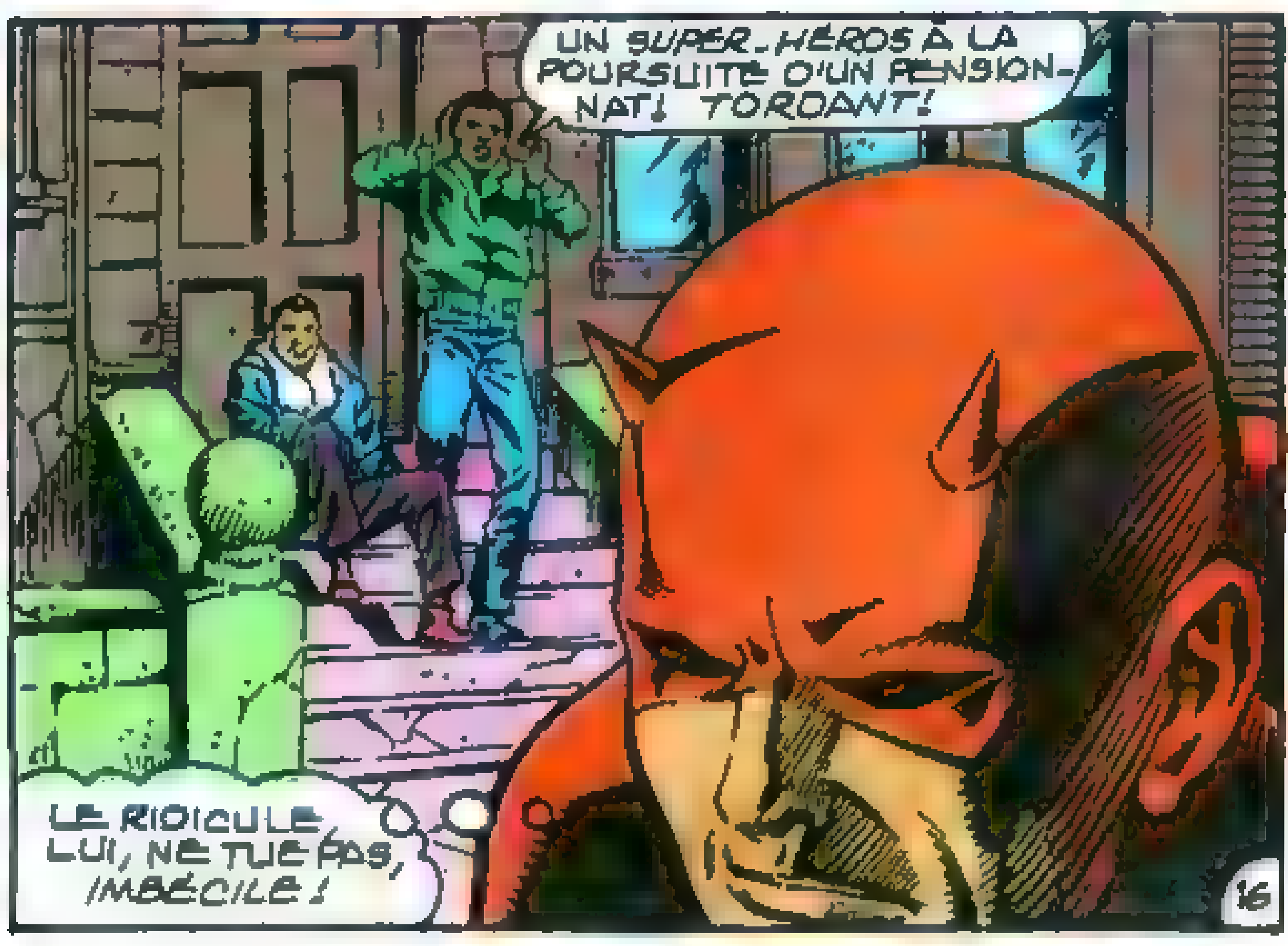

OH NON!
HEUREUSEMENT, PERSONNE N'EST BLESSÉ!

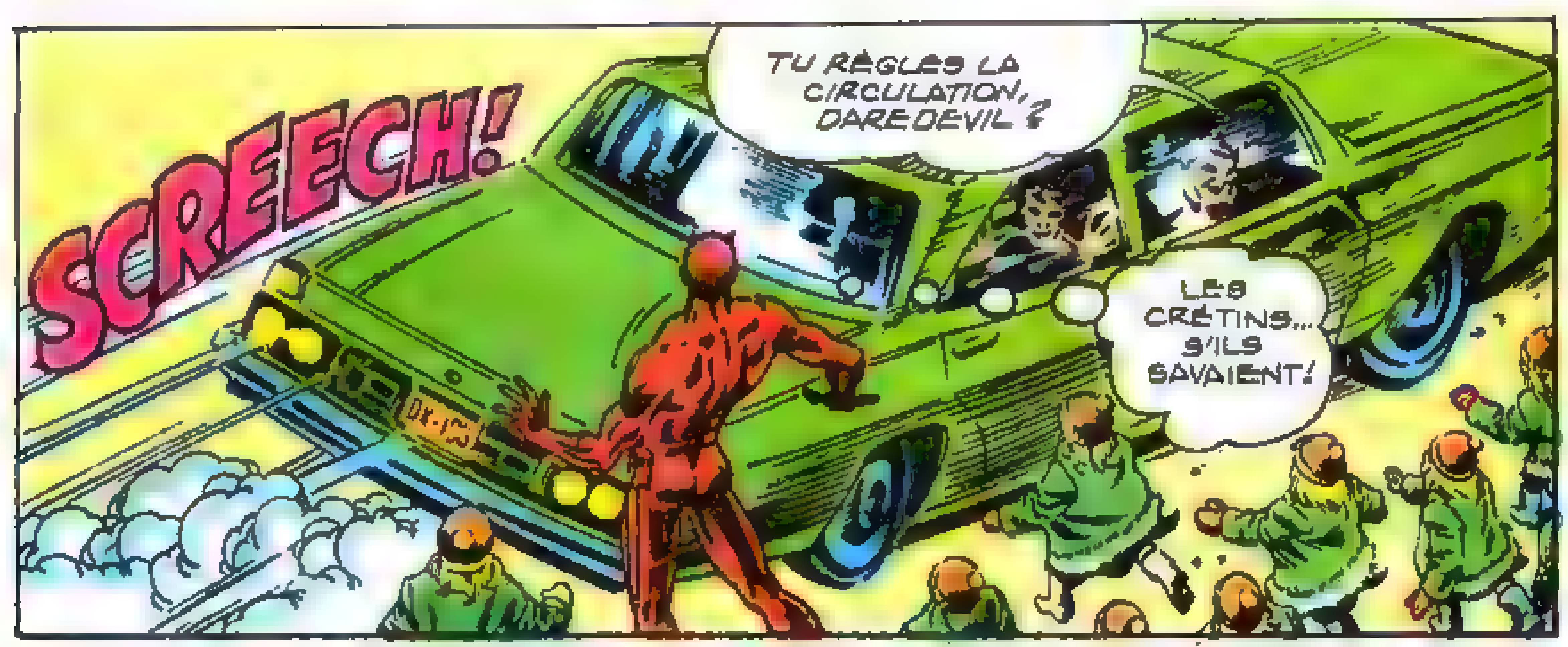

HÉ, DD!! QUE SE PASSE-T-IL?
PAS LE TEMPS DE VOUS EXPLIQUER LES GARS! ÉCARTEZ-VOUS DE CES GAMINES!
ÇA ALORS!

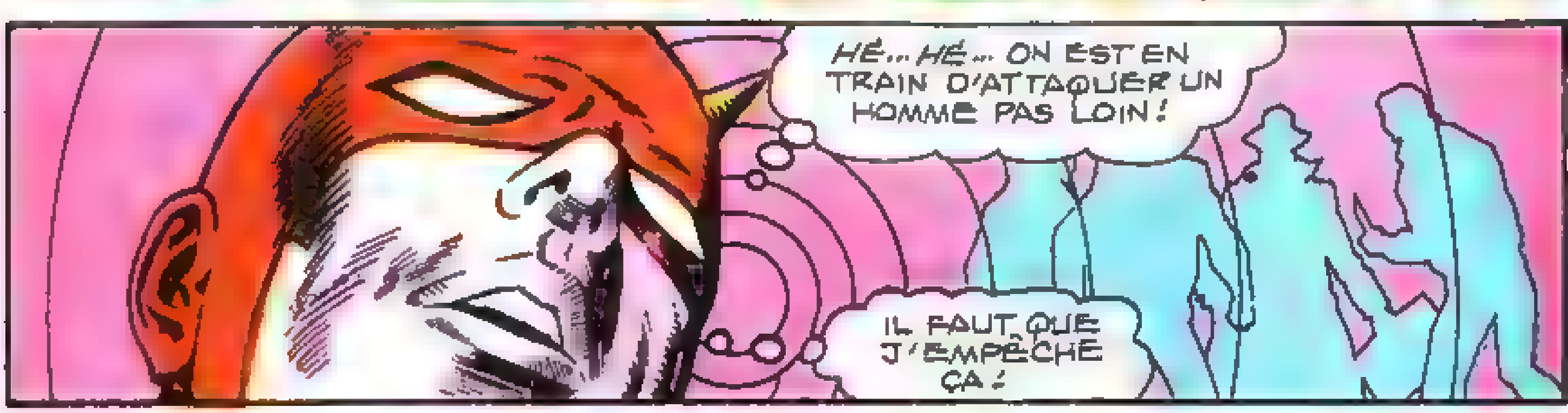

ET DITES À LA POLICE DE FAIRE ÉVACUER LES RUES... ...ÉTAT D'URGENCE!
LA GAMINE A... EXPLOSÉ! CE TYPE RISQUE SA PEAU ET IL S'EN FICHE! SI L'UNE D'ELLES LUI SAUTAIT À LA FIGURE... ÇA RÉSOUDRAIT MES PROBLÈMES!


IL S'AGIT DE ME CONCENTRER ET DE JOUER SERRÉ. UN AUTRE ACCIDENT SERAIT FATAL!

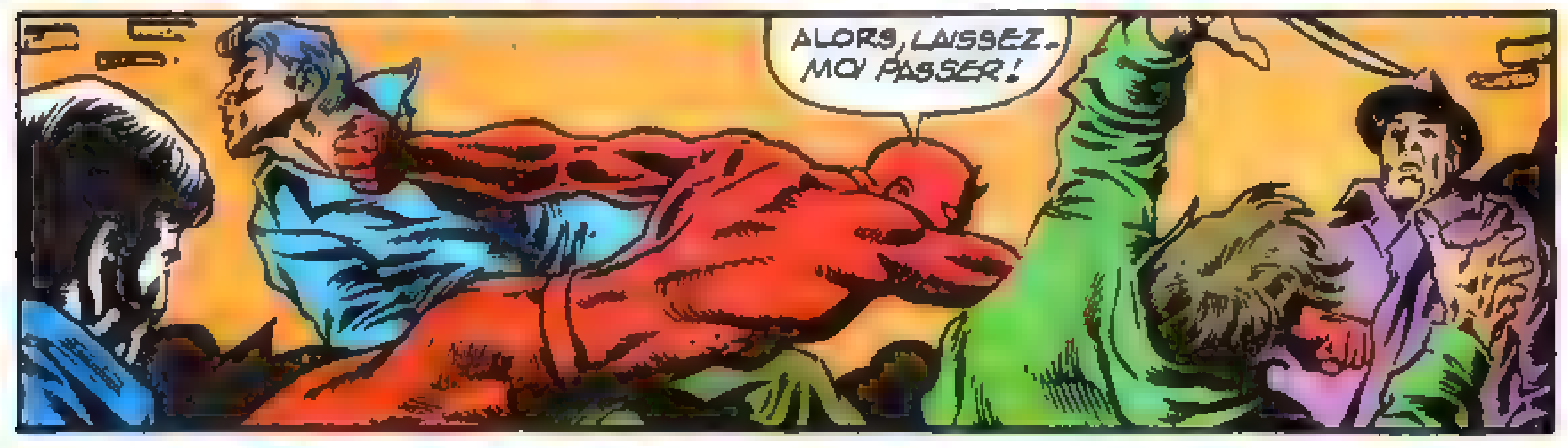

VOILÀ UN SPECTACLE QU'ON NE VOIT PAS TOUS LES JOURS!


UN SUPER-HÉROS À LA POURSUITE D'UN PENSIONNAT! TORDANT!
LE RIDICULE LUI, NE TUE PAS, IMBÉCILE!
16


SCREECH!
TU RÈGLES LA CIRCULATION, DAREDEVIL ?
LES CRÉTINS... S'ILS SAVAIENT!


HÉ... HÉ... ON EST EN TRAIN D'ATTAQUER UN HOMME PAS LOIN!
IL FAUT QUE J'EMPÊCHE ÇA!

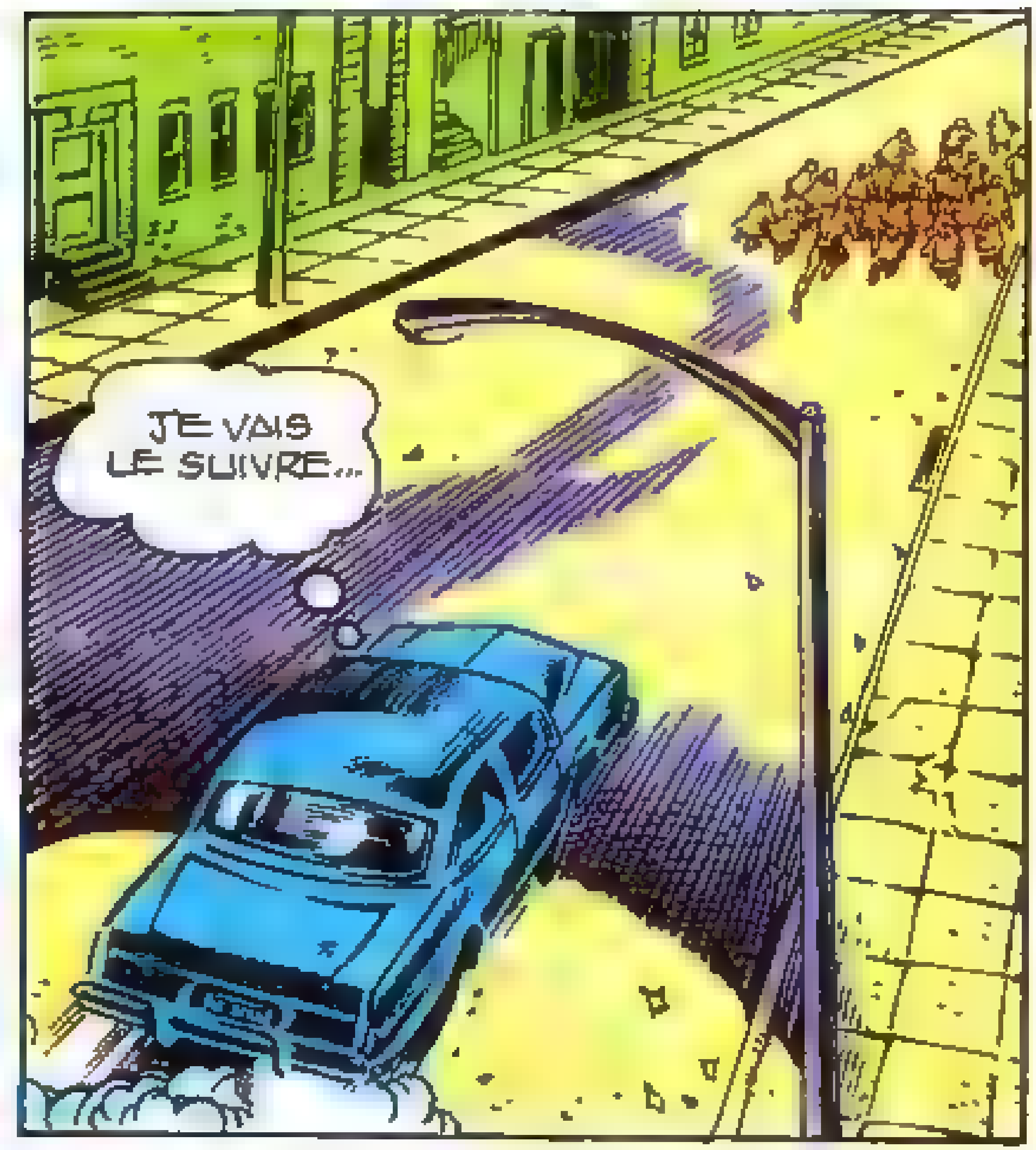

DÉSOLÉ, LES GARS! MAIS JE SUIS ASSEZ PRESSÉ!

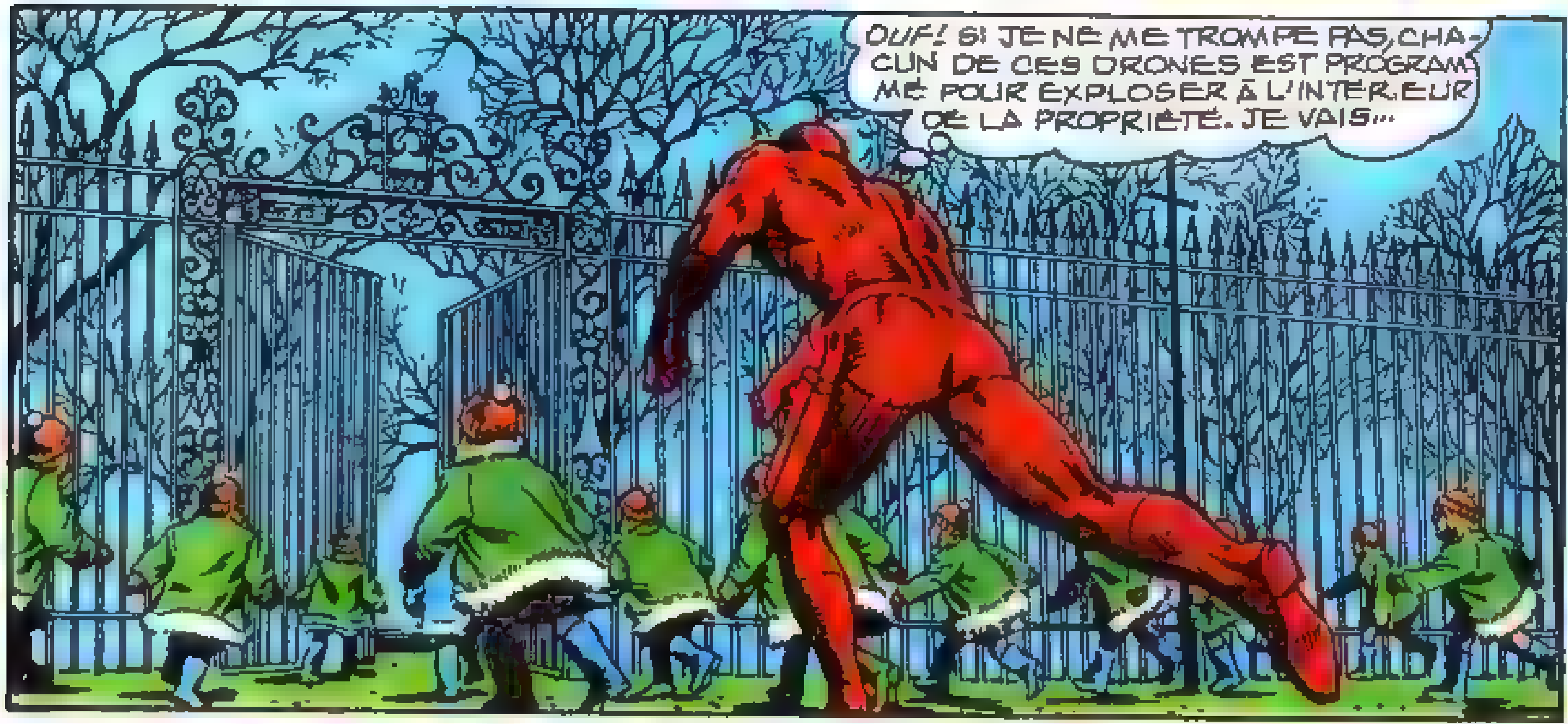

ALORS, LAISSEZ-MOI PASSER!


INCROYABLE!
17

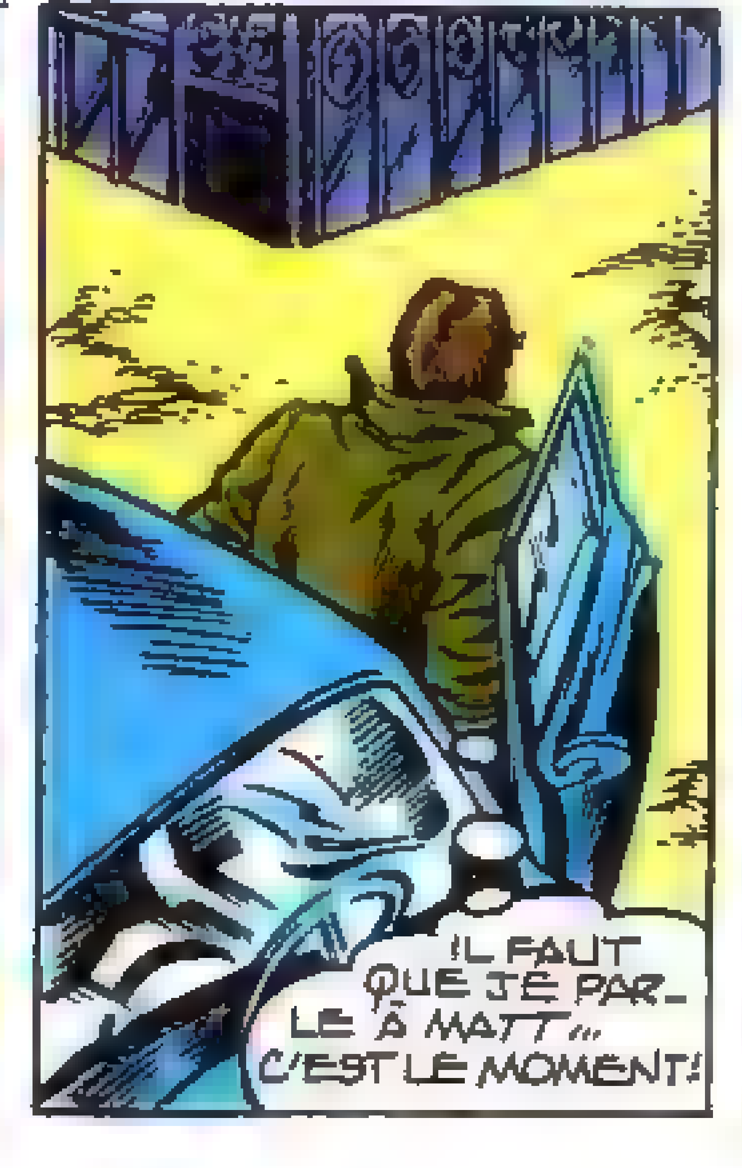

FINISSONS-EN ! ÇA N'A QUE TROP DURÉ !
VOYONS LA SUITE... ET AUX PREMIÈRES LOGES !
INOUÏ ! MATT L'AVEUGLE SERAIT TÊTE À CORNES EN PERSONNE ?! TOUT S'EXPLIQUE !
COMMENT IL A PU ME SAUVER DE MES AGRESSEURS, ME RECONNAÎTRE AU TRIBUNAL... LA PRÉSENCE DE DAREDEVIL PRÈS DE CHEZ LUI. IL N'A PAS VOULU ME DÉFENDRE, PARCE QU'IL ME SAVAIT COUPABLE !
18


MAIS IL EST RESTÉ MON AMI ET IL CONTINUE À ME PROTÉGER!


JE VAIS LE SUIVRE...


OUF! SI JE NE ME TROMPE PAS, CHACUN DE CES DRONES EST PROGRAMMÉ POUR EXPLOSER À L'INTÉRIEUR DE LA PROPRIÉTÉ. JE VAIS...


... ATTIRER LEUR ATTENTION!


IL FAUT QUE JE PARLE À MATT... C'EST LE MOMENT!


IL DOIT M'EXPLIQUER CE QUI SE PASSE!
19



ME VOILÀ, LES FILLES ! OÙ EST MAMAN ?
AIDEZ-LA, MONSIEUR DAREDEVIL ! AIDEZ-LA !
ÇA Y EST, ELLES S'APPROCHENT, MAIS ELLES SONT SI NOMBREUSES QU'IL EST DIFFICILE DE DÉTECTER CE QUI SE PASSE À L'INTÉRIEUR D'ELLES. PATIENCE, MATT...
... LEUR CŒUR HYDRAULIQUE RALENTIT...
C'EST LE MOMENT !
REGARDEZ ! VOILÀ MAMAN !
ELLE EST LÀ-BAS !
SALUT ! JE VOUS LAISSE AVEC ELLE !
VITE... ELLES VONT EXPL...
20


BOOM
--UNNHH!
MATT! ÇA VA...
QUI...
MONNNSSSIEU DARRREEWI...
NON! IL EN RESTE UNE! - ET JE NE PEUX PAS BOUGER!
WOOOUU... EST MAAAM... MAA... MAAAN...
21

ATTENTION MATT !!

"JOHNNY!"

JOHNNY... MAIS QUE...

NON! ATTENDS!

AAIIEEE!

JOHNNY! POURQUOI?

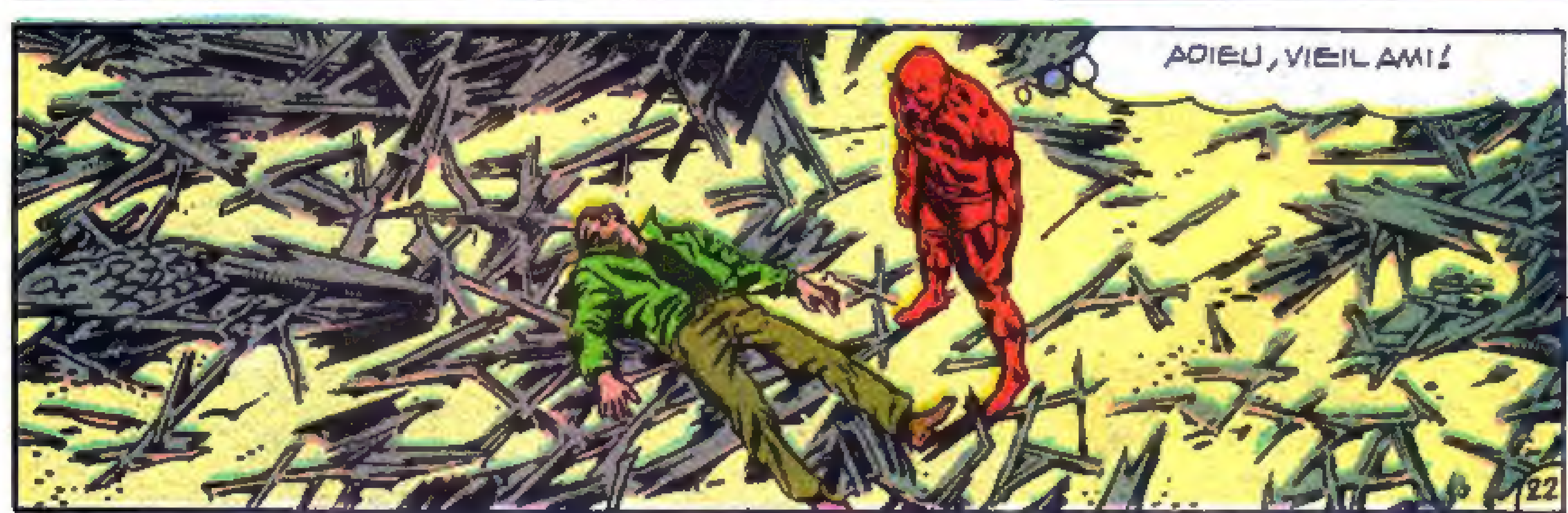
IL LE FALLAIT... MATT... TOUT CE QUE TU... AS FAIT POUR MOI... JE TE... DEVAIS BIEN ÇA...! COF... J'AI RÉUSSI!...

TU AS ÉTÉ FORMIDABLE. NE BOUGE PAS...

FAIS EN SORTE... COF... QU'ON S'OCCUPE DE MES GOSSES...

ET DIS À MA... FEMME... QUE...

PROMIS, JOHNNY!



FIN DE L'ÉPISODE.

LE COURRIER DES FANS DE STRANGE

Je vous écris cette lettre pour vous dire tout le bien que je pense de vos revues. Je tiens tout d'abord à vous féliciter pour la qualité de STRANGE (étant la seule revue que je peux m'acheter vu mes moyens).

Mais un jour je me suis dit qu'il vaudrait mieux que je fasse des économies, et j'ai pris la résolution d'arrêter STRANGE. Je n'ai pas pu tenir bien longtemps! Après deux mois de souffrance, je n'ai pas pu m'empêcher d'aller chez le marchand de journaux pour acheter STRANGE. Et j'ai pu (enfin!!) relire ma revue adorée! Je tiens à vous féliciter une dernière fois. Et... à bas les économies!! Vous seriez très aimable de publier ma lettre en me disant, si possible, comment je pourrais me procurer mes STRANGE manquants (n. 187-188).

Vincent RUIZ - VITTEL

Bienvenue à l'enfant prodigue et pour le récompenser d'être revenu parmi nous, nous lui enverrons, contre un chèque, les STRANGE 187 et 188 s'il nous les commande.

Actuellement vous rééditez en albums les anciennes aventures des Fantastiques ainsi que celles de l'Araignée. Jusque là, je n'ai rien à redire car les vieux fans qui ont déjà lu ces aventures dans STRANGE et MARVEL ne sont pas obligés de se procurer ces albums. Par contre, vous avez publié le Surfer d'Argent dans NOVA et vous publiez actuellement les anciens X-Men dans SPIDEY. A mon avis ce n'est pas une bonne solution, car cela oblige les anciens lecteurs à acheter un mensuel qui comporte une histoire qu'ils possèdent déjà. Je vous propose une solution qui règlerait la question. Au cas où vous décideriez de rééditer d'autres séries (ce que je suppose), il vous suffirait de sortir une nouvelle revue regroupant ces anciennes aventures; ce qui contenterait les nouveaux fans et éviterait aux anciens (qui sont tout de même ceux qui ont fait vivre STRANGE à ses débuts!) de trouver une aventure déjà publiée côtoyant des aventures inédites. Vous allez publier Thor et les Vengeurs, je vous propose donc, si cela est possible, de reprendre ces séries depuis le n. 1. Je sais que certaines de ces histoires ont plus de vingt ans, mais cela ne leur en confère que plus de charme, d'autant plus que nombre de ces anciens épisodes ont été dessinés par le king Jack Kirby et ensuite par le big John Buscema, ce qui est une sérieuse référence pour les marvelophiles. Je terminerai par un grand bravo pour la parution de l'album TOP B.D. «Le Surfer d'Argent». Le scénario est génial, mais il ne pouvait en être autrement, puisqu'il est signé Stan Lee. Le graphisme, quant à lui, est superbe: cela est dû à l'excellent coup de crayon de John Byrne, mais surtout au magistral talent d'encreur et de coloriste de Tom Palmer. Certaines images égalent, voire surpassent, la version de Buscema. Quoi qu'il en soit, je concluerai en félicitant les Editions LUG pour leur opiniâtreté à nous faire partager leur passion de la B.D. fantastique de qualité. Continuez à nous faire rêver comme vous le faites si bien depuis 17 ans (comme le temps passe!).

Jean Marie LEVEQUE - EPINAL

A part la réédition des nouveaux X-Men en albums nous n'en envisageons pas d'autres. Certes, nous avons toujours une reconnaissance particulière envers les fans de toujours, comme vous, dont nous reconnaissons le nom lorqu'ils nous écrivent; mais maintenant ce sont les nouveaux lecteurs qui nous font vivre, car, comme vous le dites... le temps passe! Nous n'allons pas dans Ombrax-SAGA rééditer les épisodes publiés par notre confrère, ni ceux qui sont trop anciens, bien qu'ils soient, comme vous le dites, de qualité. En effet, la majorité des lettres que nous recevons se plaignent du retard que nous avons avec les X-Men et avec les Fantastiques. Le monde Marvel fait un tout, et il faut reconnaître que le décalage dans le temps entre les différentes histoires est parfois très gênant.

Contrairement à ce qu'écrivent d'autres fans, heureusement qu'il y a le «monte-en-l'air». Daredevil avait perdu sa qualité durant quelques mois; il semble se remettre depuis octobre. Espérons qu'il va continuer, car cela devenait lamentable: des dessins toujours sombres, des cadres de toutes formes, des couleurs ternes et des histoires à rallonge (avec le Caïd, par exemple). La Division Alpha, bof! On attend quelque chose qui ne vient pas. Ils sont un groupe et en tant que tel ils doivent le rester et non pas s'éparpiller. Il était temps de les réunir. Mais revenons-en au Tisseur de Toile. Je n'arrive pas à comprendre les lecteurs qui se plaignent de son omniprésence dans vos revues. Si je prends ici sa défense, c'est parce que, pour moi, il est toujours l'étonnant Araignée, l'étrange personnage qui se promène sur un fil. Il continue d'être malheureux en tant que Peter Parker mais, dès qu'il revêt son costume, sa personnalité change et il devient le super-héros. Spidey est le personnage que beaucoup voudraient être. Un peu de bonheur ne lui ferait pas de mal! Il est temps de féliciter John Romita Jr et Frank Giacoia. Lorsque j'ai vu le Bouffon sur la couverture du n. 189, je me suis dit: «encore! Y'en a assez du Bouffon». Mais quand j'ai découvert leur réalisation, j'ai hurlé: «terrible». Il est super, génial! Son faciès est superbe et les couleurs de son costume sont très belles et très bien adaptées. Voilà un nouvel ennemi qui risque de donner du fil à retordre au Tisseur. Toutefois, je me demande quelle est son identité? Mais patience: s'il n'y a plus de secret, il n'y a plus de plaisir.

Ce mois-ci: un Spécial STRANGE, un RECIT COMPLET MARVEL de 96 pages qui vous conte le séjour d'Illyana dans les limbes de BELASCO et deux albums avec les épisodes de l'âge d'or des FANTASTIQUES et de L'ARAIGNEE!









Comité de Direction:
Claude Vistel: Directrice de publication.
Marcel Navarro: rédacteur en chef et Monique Bardel, membre. N. Comm. P.P.A.P. 53312. Dep. lég. C. 222, 5 Mai 1986

Imprimerie ROTOLITO LOMBARDA S.p.A.
MILAN - 732/197 - N.M.P.P.

Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.